واس الرياض

أُجرى صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى اتصالا هاتفيا بأغيه ففامة ألزنيم هافظ الاسد اهرب فيه عن استيانه العميق لحادث القرصنة الاسرائيلية الذي تعرضت له الطائرة الليبية المشجهة الى دعشق بركابها السوريين من قبل العدو المشترك ووصف جلالته الاعتداء الاسرائيلي الغادر على حرية الملاحة في الاجواء العربية بأنه انتهاك صارح لكل القيم والمبادي، والاعراف الدولية . وأنك جلالته لاغيه فخامة الرئيس السورى وقوف الملكة العربية السعودية حكومة وشعبا الى جاتب سرريا وباقى الدول الشقيقة ضد هذه المارسات الوحشية الغاشمة كما هذا فخامته بعودة المواطنين السوريين الى وطنهم سالمين بعد هذا المادث العدواني الاثيم ..

● العدد ٧١٧٧ ـ الخميس ٢٧ جمادي الأولى ١٤٠٦ هـ الموافق ٦ فبراير ١٩٨٦ م ● OKAZ Jeddah, Jamad-ul Awai 27, 1486 February 6, 1986. No. 7172 — 26 years

حبصرته السيانسية بومنيث

« السيئة السيادسية والعشيرون » [الطبعة الأولى الساعة ٧,٢٠ مساء] · عشيرين صفحة «

السعودية ١ ويال - الكويت ١٠٠ فلس - الامارات ١درهم - المعرين ١ درهم - قطر ١ ريال - صنعاء ١ ريال _الاردن ١٠٠ فلس _العراق ١٠٠ فلس _مصر ١٠٠ مليم _السودان ١٥٠ مليم _تونس ١٥٠ مليم _العرب ١ درهم -الحرائر ١ دينار ـ بيوريا ليرة ـ لبنان ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا ٥٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ اليوبان ٢٠ دراخمة

إسرائيل مستمرة في الحرب الاستخباراتية

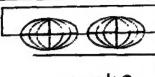
ثلاثة من السوريين واللبنانيين التسعة الذبن كانوا على متن الطائرة

الليبية التي اختطفتها اسرائيل ، يصعدون الى الطائرة عقب الافراج

اختطاف الطائرة الليبيّة.

سورياوليبيا: سنردعلى القراصنة الإسرائيليين فورا إسرائيل : المعلومات تؤكد وجودزعامات فلسطينية على الطائرة للرفنون: تسرب للعلومات إلى العدو .. خطركيف يواجهه العرب واشنطن تبرراختطاف اسرانيل للطائرة الليبية

اعلنت كل من سوريا وليبياامس انهما ستردان على عملية القرصنة التي قامت بها اسرائيل ضد الطائرة الليبية التي كانت تقل وفدا سياسياً سوريا في طريق عودته من طرابلس الى دمشق فيما بدا مجلس الامن الدول بحث الشكوى السورية وهددت أسرائيل بشن عمليات قرصته جديدة في الوقت الذي سلا فيه شعور بخيبة امل شديدة في اسرائيل بعد قشل وأحمد جبريل وأبو موسى موجودون غلى فقد صرح عبدالحليم خدام نائب



🕳 باریس : أعلنت جماعة غامضة تطلق على نفسها اسم ولجنة

التضامن مع المعتقلين، مستوليتها عن انقجار ممر كلاريدج بباريس. اجتمعت مساعدة وزير الخارجية الامريكي للشئون الاوروبية روذين

ريد جواى التي تزور انقره حاليا مع كل من رئيس الوزراء التركي تورجوت اوزال ووزير خارجيته وحيد اوغلو كل على حده .

وصل الرئيس السنغالي عيده

ضبيرف الى لندن التي تعد اول مرحلة في جولته الاوروبية التي يزور خلالها ليضا كلا من فرنسا ويلجيكا .

 واشنطن : أطن في واشتطن أن مساعد وزير الخارجية الاسريكي للمساعدات الامنية والطوم والتكنولوجيا وليام شنايدر سيقوم غدا الجمعة بزيارة الى

الصين الشعبية تستغرق ثمانية

الرئيس السوري ان هذا العدوان لن يمر دون عقاب وقال اللواء حكمت الشهابى رئيس أركان حرب الجيش السورى ان سوريا ستلقن الذبن اقترفوا الجريمة درسا لن ينسوه . وكان مجلس الامن قد استمع الى كلمة المندوب السورى نسياء الله الفتال خلال اجتماعه الذي استغرق اكثر من ساعة امس حيث نبه الى خطورة السكوت على الاعتداء الاسرائيلي وقال ان فشل المجلس في اتخاذ قرار بدين عمل اسرائيل من شأته أن يشجعها على التمادي في العدوان .. واضاف المندوب السورى ان وقاحة اسرئيل بلغت حد الاعلان عن وجود سياسة اسرائيلية لتدمير الطيران الدنى في كافة اجواء ومن جهة اخرى طلبت ليبيا من السكرتير العام للامم المتحدة جافير

اللازمة تجاه المادث وبعث وزير الخارجية الليبي على التريكي برسائل الى امناء كل من جامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية ورئيس حركة عدم الانحياز ورئيس المنظمة الدولية للطيران الدني حول الحادث . وبينما نكر تليفزيون العدو الاسرائيلي ان الهدف من العملية الفاشلة كان القبض على الزعماء الفلسطينيين جورج حبش او احمد جبريل او نايف حواتمة او ابوموسى ولاحظ المراقبون ان شعورا بخيبة امل شديدة ساد في اسرائيل على اثر فشل العملية وقال راديو الجيش

تؤكد كافة المؤشرات والتحليلات الاقتصائية العللية أن منظمة

الدول المصدرة للبترول اوبك ستخرج منتصرة في سعيها الدائم

لدعم الاستقرار في السوق النفطية العللية رغم حرب الاسعار التي

واذا اردنا ان نحدد اسباب التفاؤل بانتصار سياسة اربك فسنجدها تتركز ف

أولا : تؤكد الاحصائيات أن ٥٦ ٪ من احتياطي البترول العالمي تتركز أن الشرق

الاوسط بينما يوجد في امريكا اللاتينية حوالي ١١,٨ ٪ من هذا الاحتياطي وتوجد

نسبة ١١,٧ ٪ في الدول الشرقية و ٨ ٪ في افريقيا و ٦ ٪ في امريكا الشمالية .

ثانيا : لا تستطيع بريطانيا وهي المعارضة الآن لبدأ التنسيق مع دول أويك حول

الحصة والاسعار أن تعتمد على احتياطيها اكثر من ١٥ عاما فقط اذا سارت على

ثقثا : انتاج الدول غير الأعضاء في أوبك مهدد بالتوقف خاصة مع زيادة تكلفة

الانتاج وعلى سبيل المثال فانه في الوقت الذي بلغت فيه اسعار البرميل من البترول في

السوق الدولية نحو ١٦ دولارا فان تكلفة انتاج البرميل من نفط بحر الشمال تبلغ

• رابعا : تكاليف الانتاج في منطقة الشرق الاوسط نتراوح بين ٤ و ١٠ دولارات

• حُامسا : لا يتجاوز احتياطي الولايات المتحدة الامريكية من البترول تسع

• سادسا : تؤك الاحصاءات العالمية أن احتياطي البترول ف منطقة الشرق

ويرى خبراء الطاقة والنفط في باريس ولندن ويروكسل أن الاجدى للدول المنتجة

ورغم تأكيد الدوائر البترولية في لندن امس أن الموقف البريطائي لم بتغير كما أن

الحكومة البريطانية لا تعتزم التدخل لحمل الشركات المنتجة في بحر الشمال على

خفض انتاجها فان دول اويك تسعى للتقاوض مع بريطانيا وغيرها من الدول المنتجة

الى التشاور مع كافة المنتجين خارجها وسيقوم أرنور وهبرنانديز وزير البترول

الفنزويلي بزيارة لمصر اليوم للاجتماع مع وزير البترول للصرى وبحث امكانية

واكنت الصين الشعبية امس أنها أن تزيد صادراتها البترولية هذا العام اسهاما

وقال تشنج دونشون رئيس الشركة المسينية للبترول ان هذا القرار يستهدف

وستعاول اويك خلال المرحلة القادمة السعى للدفاع عن حصتها العادلة ف

وقال الشيخ على الخليفة الصياح وزير البترول الكويتي امس ان النصيب العادل

مفهوم مرن يمكن ان يختلف وفق الحجم الكلي ويمكن ان يختلف وفق السعر ويعرور

السوق البترولية العالمية خاصة مع تأكيد أجتماع اللجنة الوزارية الخماسية بفينا

تشجيع الحوار والمفاوضات بين أويك والدول المنتجة الاخرى خارجها .

التعاون بين اوبك وغيرها من المنتجين لتجنب حرب الاسعار .

وتسعى منظمة اوبك خلال الفترة الباقية على الاجتماع القادم (الشهر القادم)

للنفط من خارج اوبك ان تتعاون مع دول اوبك للتوصل الى مسيغة تسمح باستمرار

تشنها الدول المنتجة من خارج اويك .

نفس معدل الانتاج الحالي وهو ٢,٦ مليون برميل يوميا .

بين ۲۹,۱۵ دولارا .

سنوات بمعدلات الانتاج الحالية

الاوسط يمكن أن يكفي لقرون من الزمان ،

الاخرى للوصول الى حل يرضى الجميع .

منها ف تحقيق استقرار الاسعار .

عرض النفط في الاسواق العالمية بأسعار معقولة .

بيريز دى كويلار اتخاذ الاجراءات

مساعدة اسرائيل في اعتراض الطائرة الا ان برنارد كالب المتحدث باسم الخارجية الامريكية قال : • أن مثل الصهيوني ان المعلومات المستقاة كانت ذه الاعتراضات قد يكون لها ما يبررها احيانا للحياولة دون وقوع ما اسماه بهجمات ارهابية .. واوضح أن اسرائيل تصرفت من نفسها وبناء على مطوماتها

وقال كالب وان مثل هذه الاعتراضات خطيرة للغاية أساسا ويالتالي يمكن تبريرها أي الحالات الاستثنائية الشديدة فقط ، على حد وأضاف كالب انه فيما يتعلق

وان كان المراقبون يعتقدون بأن

العملية مقصودة في حد ذاتها .. وان

اسرائيل ترمي من وراء اختطاف الطائرة الليبية بركابها السوريين ..

تحدي العرب واقتاعهم بالقدرة

الاسرائيلية ، الاستخباراتية ،

والعسكرية لاعتراض اية طائرة .. او

باخرة .. في أية مياه او اجواء اقليمية

تسير .. وذلك في محاولة للضغط على

العرب بالتخل عن مواقفهم وتركيعهم ..

أسرائيل أفتعلت الحادث لالهاه المجتمع

الدولى عن عمل واسع ترتب له مع

اطراف اخرى ، من شانه ان يكرس

هذا وقد هدد اسحق رابين وزير

الحرب الصهيونى بأن اسرائيل

ستواصل اعتداءاتها خسد اهداف

وصرح خليل الوزير ، ابوجهاد ،

ساعد القائد العام للقوات الفلسطينية

بأنه لم یکن هناك ای مسئول فلسطینی

على متن الطائرة الا أن مصدرا

دبلوملسيا في عمان اوضح ان جورج

حبش زعيم الجبهة الشعبية لتمرير

فلسطين وابوموس كانا من المقرر أن

يستقلا الطائرة مع بقية الركاب

وتواصلت امس ردود الفعل التي

تندد بالحادث ونفت الولايات المتجدة

العائدين الى دمشق ..

العدوان والاحتلال الاسرائيليين .

كما يعتقد مراقبون أخرون بأن

بسياسة الولايات المتحدة فأن ء أي عميلة تسائدها ثقارمة الإرهاب لا بد وأن تهدف الى منع مزيد من الهجمات الإرهابية والى تقليل الخطر الواقع على المدنيين الابرياء .. واننا نعتقد ان الدولة لا ينبغي أن تعترض طائرة مدنية إلا بناء على أقوى وأوضح دليل بأن إرهابيين على منتها ، على حد قول

ويعتقد بعش المراقبين ايضا ان حرب و الاستخبارات و التي تمارسها أسرائيل ضد العرب .. تشع الى ان المنطقة العربية بحاجة الى مراجعة شاملة وتتسيق واسع بين اجهزتها المختلفة للحياولة دون تسرب المزيد من المعلومات الى اجهزة العدو .. وتعريض الامن العربي للخطر باستمرار.

[تقاصيل اخرى ص ٨]



احد العمال يقوم بتركيب الزجاج على واجهة مصل ، الحالاري دو كلاريدج ، الواقع على شارع شانزلزيه بباريس اثر تعرضه للانقجار امس الاول . [واس - ١ ب بالهاتف ا - ٥ عكاظ ،]

ارتفاع طفیف فی سعر بترول بحر الشمال

1 ف ب ـ لئين : سجل سعر يترول بحر الشمال من نوع ، برنت ، ارتفاعا طفيفا اذ بلغ ١٥,٦٥ دولارا للبرميل مقليل ١٥,٦٥ دولارأ بالنسبة لتسليم مارس القادم وذلك خلال الصفقات الاولى في السوق

وتضع هذه الزيادة الطفيقة حدا لاتخفاض اسعار البترول منذ حوالي خمسة عشر يوما .

ق . ن . أ ـ کونا۔ ، يغداد ، : أعرب صدام حسين عن العراق لفتح صفحة جديدة واعادة العلاقات مع كل من سوريا وليبيا .

وقال انه يؤمن بأن العلاقات بين العراق وكافة الدول العربية يجب ان تكون حسنة .

مع الاشقاء العرب بلا استثناء جاء هذا في حديث مع صحيفة القيس الكويتية .

واضاف ان سياسة العراق بوضوح هي اقامة علاقات جيدة

• شواتىز :

استمرار الجهسود

من اجل السلام بالمنطقة

الامريكي ان جهود واشنطن مستعرة

لدفع جهود السلام في المنطقة للامام .

المبعوث الامريكي ريتشارد مورق في

لندن سوف تستمر مع الاطراف المنية

بهدف تقريب وجهات النظر حول

الموضوعات الباقية وأهمها طبيعة مؤتمر

لا ســــلام فــى المنطقـــة

بدون مشاركة المنظمة

القيادة الجماعية اليوغسلافية ان

اشتراك جميع الاطراف المعنية مباشرة

بمشكلة الشرق الاوسط بما في ذلك

منظمة التمرير الفلسطينية .. المثل

الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيتي ..

واعرب فلايكوفيتش عن اعتقاده في

حديث اثناء زيارته الرسمية لمصر بأن

هذه هي الوسيلة الوحيدة لاحلال

السلام والامن في جميع دول المنطقة .

واضاف أن الدول الاعضاء في حركة

الدول غير المنحازة يجب ان تضطلم

بدور اكبر من اجل تهيئة جو مناسب

توقعا لعقد مؤتمر دولي بشأن الشرق

وذكر فلايكوفيتش ان حكومة الكيان

الصهيوني مازالت تمارس سياسة

عدوانية وتوسعية ولا تبدى اى استعداد

لتغيير موتفها .

لا مفر منه لتسوية عده المشكلة .

اكد رادونان فلايكونيتش رئيس

السلام وكيفية التمثيل الفاسطيني

الرئيس اليوغسلاق:

اكد جورج شوائز وزير الغارجية

وقال ان المباحثات التي بدأها

إفرار الخطة الامنية العربية الشاملة عبدالقادر الادريسي ، هاتفياً ، الدار البيضاء : أختتمت أمس في الدار البيضاء اجتماعات المؤتمر الرابع لوزراء الداخلية العرب بجلسة علنية تم خلالها أعلان القرارات الختامية اقرار توصية الخطة الامنية وعلمت (عكاظ) أنه من التوصيات الهامة التى اقرها المؤتمر التوصية الخاصة بالخطة الامنية العربية التي

انتخابه رئيسا لبلاده .

جِلالة الملك يتلقى برقية شكر من رئيس جمهورية الرأس الأخضر

تُلقى جَلَالة آلملك فهد بن عبد العزيز المفدى برقية شكر جوابية من فخامة رئيس جمهورية

وقد أعرب الرئيس ارسئبدس بيريرا في برقيته عن خالص امتنانه وفائق تقديره لجلالة المك

مجلس وزراء الداخلية العرب بالدار البيضاء :

إشادة بدعم المملكة

للمركز العربى للدراسات الأمنسية

الرأس الأخضر ارسنبدس بيريرا ردا على البرقية التي بعثها جلالته لفخامته بمناسبة أعادة

تحددت اهدافها بتحقيق التكامل الامنى العربي .. وتستهدي هذه الخطة بالشريعة الاسلامية وتقوم على اساس وهدة الامن العربى وتهدف اساسا الى مكافحة الجريمة بكل اشكالها ق المجتمع العربى وتطهيره من مختلف انواع الانحرافات والحفاظ على امن الوطن العربي وحمايته من المحاولات العدوانية للارهاب والتفريب والحفاظ على أمن المؤسسات والهيئات والمرافق العامة في الوطن العربي وحمايتها والمغاظ على سلامة المجتمع وضمان امنه وحقوق الافراد . وانطلاقا من هذه الاهداف المثلى تبدى اهمية الخطة الامنية العربية واهدافها المرحلية المنسجمة مع أهداف الاستراتيجية

وتتحدد الفطة في النقاط التالية : ● اولا: اجتساعات عسل دورية ولقاءات العاملين في اجهزة الامن على المستويين القيادي والميداني تستهدف توثيق اواصر التعاون الامنى بين الدول

الامنية العربية العامة ..

الدول العربية بشبكة اتصال جدية ثقثا : تطویر وتعزیز الامکانات البشرية والمادية للمكاتب المتخصصة اللحقة بالإمانة العامة . • رابعا: رفع مسترى كفاءة العاملين القياديين والميدانيين ف اجهزة الامن

ثانيا: ربط الاجهزة الامنية في

الامنية والتدريد . ● ستتعما المعيق الوعى الامنى لدى المواطن العربى وحثه على معارسة مستولياته للحقاظ على الامن عبر مجموعة من الوسائل والاساليب بما في ذلك استخدام اجهازة الاعلام

العربى في المجال الامنى من خلال الوسائل التالية : ١ - مؤتمرات واجتماعات ولقاءات على مختلف المستويات . ٢ ـ مؤتمر دوري كل عام لقادة

٤ ـ اجتماع دوري كل عامين خاص المباحث الجنائية _ مكافحة والمؤسسات العقابية .

الاستقرار في العلاقات الدولية وتعزيز

السلام والسيادة والحربة في جميع

وقال ريجان انه سيعمل لتقديم

مساعدات للإفغان الذين يقاتلون لتحرير

وعلى صعيد اخر اشارت شبكات

التليفزيون الامريكية الى أن تقريرا

يجرى التحقيق هول مضمونه اشار الي

أنه كان هناك اهمال في صيانة المكوك

ومن جهة اخرى اشارت معاومات

وكالة الفضاء الامريكية وناساه انه

یجری قحص اجزاء من اشلاء رواد

تشالنجر تم العثور عليها واكدت ان

وأتجهت اطقم الانقاذ الامريكية

امس الى قطعة من صاروخ تابع

لتشالنجر كان قد تعطل قبل لحظّات من

الفحص سيقود الى معلومات هامة .

تشالنجر قبيل اطلاقه .

بلادهم من الاحتلال السوفيتي .

انحاء العالم

خالد الحسن:

الأردن والمنظمة ينتظران الردالأمريكي بشأن تعدى ١٤٢ رفض المقتهات الامركين النى لانعترف بالحقوق الفلسطينية

وكالات الانباء (ابو قلبي): اعلى خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح ان الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية ينتظران الجواب الامريكي بشأن تعديل قرارى مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و ٣٣٨ ليتضمنا الحقوق الفلسطينية .

جرت بين الملك حسين عاهل الاردن

وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير

الفلسطينية مؤخرا في عمان بأنها كانت

مناقشة بين شركاء للمقترحات

الامريكية بشأن تحقيق السلام في

وقال انه قد تبين وبعد مناقشة

مستقيضة استمرت خمسة ايام بين

الجانبين عبم امكانية الموافقة على

المقترحاتِ الامريكية .. لأن ما حملته

هذه الطروحات يتناقض في جوهره مع

الاتفاق الاردني الفلسطيني وبالتالي مع

قرارات المجلس الوطني الفلسطيني

وقرارات قمة فاس حيث لا تعترف بحق

تقرير الصير للشعب الفلسطيني وتصر

على أن تعترف المنظمة بالقرارين ٢٤٢ و

واكد خالد الحسن أن منظمة التحرير

تصرعل أن المؤتمر الدولي هو الاسلوب

الوحيد لحل قضية الشرق الاوسط

العربى الاسرائيل والاتحاد السوفيتي

جنبا الى جنب مع الولايات المتحدة

الامريكية .. الا أن النظمة تؤكد في

الوقت نفسه على ضرورة ان يعقد

المؤتمر الدولى على اساس الاعتراف

شاركة الاطراف المنية بالمبراع

الشرق الاوسط.

واكد ان اى مقترحات امريكية لا تنطلق من الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره ستكون مرقوضه سلفا ولايعكن تفسيرها الا بأنها اضاعة للوقت والنظاهر بتحريك عملية السلام .. وومنف السدّول الفاسطيني في تصريح نشرته صحيفة ه البيان ، بالامارات المحادثات التي

رسالة لعلى صالح من صدام حسين تلقي الرئيس على عبدالله مىالع رئيس الجمهورية العربية البمنية رسالة من الرئيس العراقى صدام حسي تتعلق بالعلالات الثنائية بين البلدين وأخر المستجدات على الساحتين العربية والدولية والقضايا ذات الاهتمام الشترق وقام بنقل الرسالة السيد طارق عزيز ناشب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي خلال استقبال الرئيس اليمني له امس

وكالات الانباء (القاهرة): استؤنفت في القاهرة أمس المجادثات

استثناف مصادثات طابا

المبرية الاسرائيلية حول طابا . وتتركز الجولة الجديدة من هذه المفلوضات والتي تستمر يومين على اجرامات موافقتها على احالة القضية التحكيم .

بمنظمة التحرير الفلسطينية والحقوق الشروعة للشعب الفلسطيني بما فيها التمكيم الذي سبق أن وافقت عليه مصر حقه في تقرير مصيره في اطار اتحاد واسرائيل ومناقشة النقاط الاربع عشرة كوتفيدرالي مع الاردن وحينئذ يتم التي أثارتها الحكومة الاسرائيلية في خطاب دراسة القرارين ٢٤٧ و ٣٣٨ على على أن تكون الحقوق الفلسطينية جزءا من

🛘 في رسالة لكويلار:

وجه ياسر عرفات رئيس النجنة التنفيذية لمنظمة التحرير القلسطينية رسالة الى السكرتير العلم للامم المتحدة جافير بيريز دى كوبلار احتج أيها على ابعاد سلطات الاحتلال الاسرائيلي مؤخرا لثلاث شخصيات فلسطينية بالارض المحتلة وقالت مصادر عربية أن الرصالة سلمت الى دى كويلار والى رئيس الدورة الحالية لمجلس ألامن السفير مارش ادوكي من الكونغو اسس الاول بواسطة الراقب الدائم لمنظمة الثحرير

وتجدر الاشارة الى أن سلطات الاحتلال ابعدت كلا من الدكتور عرمى الشعيبي والصحفي عبدالجواد فراج والنقابي على ابوهلال . واوضحت الرسالة الاسلوب الذي تحت به عملية الابعاد وقالت ان الشخصيات الثلاث سحبوا يوم الخميس الماض طلب استئناف كاتوا قد تقدموا به الى المحكمة الاسرائيلية العليا ضد أواسر أبعادهم بعد أن قرروا أنه لا معنى ولا فائدة من مواصلة الاجراءات القانونية

من ناحية أخرى توقع تقرير اعدته الادارة العامة لشئون فلسطين في الامانة العامة لجامعة الدول العربية احتمال اتدلاع حرب اهلية في فلسطين المحتلة خلال وقت قريب بسبب الارهاب والاعمال العوانية التي يمارسها المعاون الصهاينة غد العرب الفلسطينين. واشاد بالتصدي البطولي الرائع الذي يقوم به المواطنين العرب الفلسطينيين ضد المعتلية المنهاينة .. مشيرا الى أن سنة ١٩٨٥ سجات أرتفاعا كبيرا في العمليات القدائية الفاسطينية التي نفذت ضد مختلف الاعداف الاسرائيلية .

25 7 ريجان

بشارة ومحمد بن مبارك يبحثان القضايا الخليجية

التطورات في المنطقة والاوضاع الخليجية

ق . ن . ا ـ . المنامة . . بحث الشيخ مصد بن مبارك أل خليفة وزير خارجية البحرين في اجتماع عقده امس ورير هارچيد البحرين ي اجبعاح عسد، اسم مع السيد عبدالله يمقوب بشارة الامين العام لمجلس المتعاون الدول الخليج المريبة الذي يزور البحرين حاليا عداً من المواضيع المتعلقة بشئون مجلس التعاون وأخر

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

□ فرنجية يجدد المطالبة باقالة الجميل: الخلاف أت حول الانقناق تضع لبنان في طريق مسدود

وكالإت الإنباء . ، بيروث ، : ازدانت الإزمة السياسية في لبنان بعد رفض حسين الحسيني رئيس مجلس النواب طلب الرئيس اللبناني امين الجميل عرض الاتفاق الثلاثي على المجلس وقد انعكس هذا الوضع على الليرة اللينانية التي انخفضت بنسبة ١٦٪ تقريبا اعام الدولار .

وقد وضع رفض الحسيني مناقشة مجلس النواب لنص الاتفاق نهاية لفرص تسوية الازمة من خلال المؤسسات وني نفس الرقت كرر الرئيس اللبناني الاسبق سليمان فرنجية

مطالبته باستقالة الجميل وقال ان الاتفاق لن يتسنى تطبيقه ما لم يقدم الجميل استقالته .

وفي غضون ذلك واصل وقد من تجمع النواب الموارنة المستقلين مشاوراته في لبنان لايجاد مخرج سياس للازمة .

الماض ووصل سعره الآن الى ٢٤ ليرة لبنائية .

وذكر الراقبون أن الجميل كان يهدف عن طريق عرض

الاتفاق على المجلس الى تجنب الدعوات المتزايدة الى تتحيته . من جهة اخرى قالت مصادر مالية انه يمكن توقع ارتفاعات حادة في اصعار السلع بلبنان الذي يستورد ٨٠٪ من احتياجاته الاستهلاكية اذا استمرت الليرة اللبنانية في التراجع .. وذكر احد رجال المصارف ان سعر الدولار كان بيلغ ؟ ليرات في يناير

[تفاصیل اخری ص ۲]

المستمر الذي يحظى به الركز من حكومة الملكة العربية السعودية. العربية بالاستفادة من النشاطات العلمية والفنية بالمركز العربى للدراسات ٣ ـ الاعراب عن خالص التقدير لما حققه المركز خلال علم ١٩٨٥ م من انجازات متعددة متميزة لما اجراه من بحوث ودراسات وما نظمه من مؤتمرات وندوات علمية ودورات تدريبية ومعارض الى جانب البرامج التخصصية للمعهد

سمو الامير نايف

هذا وقد اصدر المؤتمر توصية بشان

التقرير الهام الذي قدمه مناحب السمو

الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير

الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز

العربى للدراسات الامنية والتدريب

وجاء في التوصية ان مجلس وزراء

الداخلية العرب بعد اطلاعه على تقرير

سمو الامير تايف بن عبدالعزيز عن

اعمال المركز المذكور خلال عام ١٩٨٥

ويعد بحث الموضوع يقرو ما يلي :

١ _ نقديم جزيل الشكر والامتنان الى

صاحب السمو الملكي الامير نايف بن

عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس

ادارة المركز العربي للدراسات الامنية

والتدريب على عناية واهتمام سموه

بتوجيه المركز لتحقيق المزيد من

الانجازات الهامة المشرة الهادفة لرفع

مستوى أداء اجهزة الامن العربية .

الإشادة بالدعم المادي والمعنوي

العالى للعلوم الامنية وتوجيه الشكر الى

الدكتور فاروق عبدالرهمن مراد رئيس

المركز على جهوده القيمة في هذا المجال

٤ ـ دعوة الإعضاء لتنفيذ الترصيات

الصادرة من المؤتمرات والندوات

العلمية التي نظمها المركز والاستفادة

من الدراسات والبحوث التي اجراها

والدورات التكريبية والبرامج العلمية

٥ _ مناشدة الدول الاعضاء التي لم

تسدد مساهماتها ف موازنة المركز لعام

ومن جهة ثانية وافق اصحاب السمو

والمعالى وزراء الداخلية العرب خلال

اجتماعهم صباح امس في نطاق اعمال

الدورة الرابعة لتجلسهم المنعقد حاليا في

الدار البيضاءء على تجديد فترة عمل

الامين العام للمجلس الدكتور اكرم

كما وافق وزراء الداخلية العرب على

أبراهيم لمدة ثلاث سنوات قادمة .

التجديد للأمين العام للمجلس

التي ينفذها .

١٩٨٥ دفع اقساطها .

اشادة بالملكة

توصية بشان المركز العربى

والارشاد .. • سلاسا : تمكين العاملين في اجهزة الامن العربية من الاطلاع على التقنيات المتطورة والتكتولوجيا المستحدثة ف هذا

ويتم تطبيق برنامج تعزيز التعاون

الشرطة . ٣ - اجتماع دورى بضم امين عام المجلس ورتيس المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب.

بكل من رؤساء الاجهزة الامنية التالية : المخدرات الحماية المدنية _ الهجرة والجوازات والجنسية والمرور وامن المطارات والموانسيء والمنشات

تعيين اربعة مساعدين للامين العام من كل من دولة البحرين وتونس والمغرب □ مؤكدا مواصلة برامج الفضاء :

ريجان : الوصول إلى النجوم تكريم لرواد تشالينجر

طائرة فضائية أمريكية فبلنهاية النسعينات

الله الرئيس الإمريكي رونقد ريجان في خطابه السنوى عن حالة الاتحاد ان امريكا ستواصل ابحاتها وبرامجها الفضائية والوصول الى النجوم تكريما لرواد تشالنجر السبعة الذين فتلوا وقال أن أمريكا ستجرى أبحاثا

انفجار تشالنجر ، لانتاج طائرة فضائبة قبل نهاية وتشير اجهزة الرادار الامريكية ان التسعينات بحيث تربط بين واشنطن جزءا من احد الصواريخ يوجد في اعماق وطركيو في ساعتين فقط او من القرر ان المحيط الاطلسي (تقاصيل ص ٣) تتجاوز سرعثها ٢٥ سرعة الصوت . • مصادر اردنية : وأعرب عن أمله في أن يقود لقاء القمة الذي تم في جنيف بينه ويهن تأجيل زيارة الاسد لعمان الزعيم السونيتي جورباتشوف وزيارته المرتقبة الى أمريكا الى مزيد من

ذكرت انباء صحفية ل الكويت امس أن الرئيس السودي حافظ الاسد اجل زيارته للاردن والتي كان مقررا ان يقوم بها خلال الايام القليلة القبلة . وقالت صحيفة ، القس ، الكرينية نقلا عن مصادر اردنية ان سبب تأجيل هذه الزيارة يرجع الى تطورات الاحداث أن المنطقة . . ـ

سفينة حربية مصرية تصدم سفينة اسرائيلية صدمت سفينة حربية مصربة سفينة اسرائيلية عند جزيرة الرجان في البحر الاحمر وواصلت رحلتها بعد ذلك دون تقديم ابة تفسيرات . وقالت الصحف الاسرائيلية ان

السفينة الحربية المصرية طاردت السفينة الاسرائيلية وهي مسلحة بمدفعين عيار ٢٠ مللم ورشاشات ثقيلة ثم صدمت السفينة الاسرائيلية في المقدمة مما احدث بها خسائر

كلنا نعرف الجهود التي بيذلها معالي وزير الاعلام والمستواون في

هذه البزارة . ويتعنى ، لخطورة

التليفزيون الذي يعتبر ء سالاح ذو

حديث ، ان يراعي حسن اختيار بعض السلسالات التعرفيهية

ومسلسلات العنف ووسائل السطو

الوسائل التي يجتمع حول شاشته

ومن المهم جدا أن نحسن الاختيار

غهناك بعض المسلسلات التجارية

العلمية والثقافية في شتى المواضيع

التي نحتاج اليها وبالطرق العلمية الحديثة المؤثرة وغير المملة ونستغل

قوة تأثير التليفزيون الذي يغطي

جميع انحاء البلاد ويشاهده جميع

المواطنين بدون استثناء غهر خير

اداة لايصال المفيد واستبعاد غير

المفيد ، وهذا الرأي لايعني التقليل

من الجهود المدولة والتطور الملموس

THE CONTRACTOR STATES

ترقية ١٠٣ موظفين

بوزارة المسارف

تم في وزارة المعارف ترفية ١٠٣

موظفين منهم موظف واحد الى المرتبة

الحادية عشرة ، وستة موظفين للمرتبة

التاسعة ، واحد عشر موظفا للمرتبة

الثامنة ، وسبعة عشر موظفا للمرتبة

السابعة ، وثمانية وخمسين موظفا

محمد اليحيي .. و الرياض ۽ :

y Silvery

والتي تحتاج الى غربلة لانتقاء المفيد سواءً للترفيه البريء أو للمسلسلات

وطرقها . فالتليفزيون هو الفسل

جميع اقراد العائلة بدون استثناء

1 - 4 /2 5 % -

الأمير عبدالرحمن يستقيل سفير هولندا

وقائد الاسطول الملكي الهولندي

عبداليممن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع

والطيران والمقتش العام بمكتب سموه

لدى الملكة الكونت أراتش فان لينبرج

وجرى خلال المقابلة بحث الواضيع ذات

كما اجتمع رئيس هيئة الاركان العامة

الفريق أول ركن محمد الحماد بمكتبه بالوزارة بالسفير الهولندي لدى الملكة

يرافقه تلتد الاسطول الملكي الهواندي ..

والد بعث سموه إلى مجلس ادارة تهامة

خطاب استقالة سموه من رئاسة وعضوية

• سعدت بالفترة القصيرة الماضية التي

رأست فيها مجاسكم الموقر وكما تعلمون

فعندما أبدى المجلس رغبته في عضويتي اياه

ورئاسته كان حافزي للاستجابة لهذه أأرغبة

تقديري للدور الفعالُ الذي تقوم به تهامةً في المجالات الإعلامية والثقافية والإعلانية ،

وقناعتي بهذا الدور وبالكانة التي تمثلها

وقد شرفني جلالة مولاي الملك فهد بن

عبدالعزيز المعظم بتعييني نائبا للرئيس العام رعاية الشباب وهذا تشريف وتكليف بمهمة

أسال الله أن يوفقني إلى ادائها على خير وجه

افي جانبي اخي صلَّعب السمو المُلكي الأمير

فيصل بنَ فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام

ملا كانت الانظمة المعمول بها تمنع الجمع

بين الوظائف الرسمية في النولة ويين رئاسة أو عضوية مجالس ادارة الشركات الخاصة فاني

واخذه بأسياب الانطلاق والتقدم بغضل الله

سبحانه وتعالى ثم بغضل النهضة العامة

الالتصادية والاجتماعية في الملكة وكذلك

الجهود المخلصة الدؤوية للمجلس ولادارة

واتاحت لي الفترة القصيرة التي رأست فيها

مجلسكم الموقر أن الس عن قرب مايينل من

جهود لتطوير الاداه وزيادة الموارد وتتويعها

احمد الغلمدي (الرياض) :

بدول مجلِّس التعاون لدول الخليج العربية ..

وسيناقش الاجتماع الذي يستمر يرمين

عبداً من المواضيع المطروحة على جدول الاعمال من بينها منكرة الامانة العامة حول

قرار لجنة التعاون المالي والاقتصادي بتحديد

قائمة بالسلع الكمالية واخرى بالسلع شبه

الكمالية بدول المجلس اضافة الى ترصيات

لجنة خيراء التعرفة الجمركية التي عقدت أن الرياض يومي ٢٧٢١ بناير ١٩٨٦م لتحديد

كما يتضمن جدول الاعمال مذكرة الامانة

العامة بشأن عقد اجتماع مشترك لديرى

الجوازات والجمارك بالدول الاعضاء لمناقشة

بعض الاجراءات التنظيمية لعملية الدخول

والخروج عبر الحدود البرية وتثليل الصعوبات التي تعترض انسياب السلع

محمد الدحيم (الرياض):

اكد اللواء هاشم عبدالرمعن مدير عام

الدفاع المنى أن التعاون بين المديرية وبين

رزارة الشنون البلدية والقروية ، كبير جدا .

وقال في تصريح بمناسبة المؤتمر الثاني

لرؤساء البلديات والممعاث القروية الذي

بعقد حاليا بالدينة المنورة .. ان تخطيط

الدن له علاقة كبيرة بعمل الدفاع المشي من

حيث توفير السبل المناسبة للنجآة ومكآفحة

الحوادث .. الا أن بعض القرى القديمة

غيدالله حسنين ـ ، مكة الكرمة ، ؛

ومكتب الوكلاء الموحد بجدة.

الله الحرام

وتنقل الاقراد بين دول الجلس ..

اتقدم الى مجلسكم المواتر باستقالتي وقد قلت لكم في أول لقاءاتنا أن تهلُّمة باقية

الشركة وموظفيها .

كشركة رائدة في مجالات عملها

المجلس جاء فيه :

يرافقه قائد الاسطول الملكي الهولندي ..

الاهتمام المشترك واستعراض العلاقات

القائمة بين الملكة وهولندا ..

أستقيل صاحب السمو اللكي

واس (الرياض) :

جريدة سياسية يومب

موسسة عكاظ للصحافة والنشر



<u>أسسها</u> أحمدعبدالفقورعطار OKAZ

Adaily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication

المسيسرالعسنام إىسادامىسنمدى وسيسالتصوبير

هاشمعبده هاتة

تاشب وليس القعوبير بدراحمدكرتم مساعدللديرالمام

محسندالحسيون مديروالتحرير

سياع احمدعتمان عالىمحمدمنطيش ايسن محمدحييب

٥ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحوير ، ص.ب ۹۲۱۸ جدة الرمزاليدي ۱۱۱۲ الرسائل الوجهة العارة المؤسسة ترسل على ص.ب٨٠١جدة الوراليريك ١١٤١ ٥ الرسائل الوجهة إدارة الوزيع ترسل إلى

الشرائد لاست

ص.ب ٣٠ مجدة الرمزاليريي ١١٤٢٢ و برقيا : عكاظ -جدة ٥تلكس وعكاظ ١٢٦٠ ١٤

والمشتراك المحتام 7757745

بخريرِ إدارةٍ - توزيع-اعلالات

· VETOTTET VITAVITE · MATTATES - LATTIATY -T/ATTY137 · VATVLE · T -WYTESTY ******* TATTLE . S · YATTILL - Watt414. - WOTTS15. · LATTION'S - 1/1 113007

- Y/#TT1937

· 2/777771

· LATTATET

FFFETTAY. الكات الخاجسة القباهبرة

ه شنارع السند العالى _ المهندسين

77777W

· LATOTOT

🙃 تـونــس ١١ نهيج بلجيسكا ـ ت ٢٥٤٥١٤ ی بیسروت T.4VTT _ T.V.VT -

و صنعياء شارع القصر ـ ت ٢٠٢٩١٧ ص ب ١١٣٥٩ ● بــاريــس ·

90 Champs-Elysees Paris 75008 - France OKAZ - Fav No. 5634664 ● واستطين

1100 7th Street N.W. Suite 605 Washington D.C. 20036 U.S.A. Tel: 755 9572 - 775 9573 Teles: 64744

⊕ لىسدن New South Wales House, 15 Adam

Strand, London WC2N 6AH 01 - X39 2651 - Teles : H950996 Rouz No-G. Facsimile : 01-8391766



ماتعت الدوة العائدة عمة: 0100 222225 وشسرع الرياض : ٤٦٨١ 1VV1---فرع مكة المكرسة ١٠٧٤ 010-010 المنع العام: ٢٦٦٦ وسنع اصباء ١٢٥ مكتب الطائف: ١٣٤٥

272-72A TTOITI VETTTS-مكتب حسال DTTTTTO ITTY مكشب النمسيم: ٢٣٢ FTTTT ... مكتبسيع ******* AAD مكتب امنيعان إمتياز التوزي

و جميع اتحاء الملكة الته يك السعودية الوسعا السحف Saudi Publicarions Distribution C الركز الرئيسي جدة .. ت ٦٦٩ ٤٧٠٠ س أب ١٣١٩٥ ـ الرمز البريدي ٢١٤٩٢ تلكس ١٠٥٢٥٠ سادس

حدة _ الملكة العربيه السعودية ت الغيروع ١٦٥٣٥٣ ماثل ---۱۱۳۵۰۲۱ الدوادس ۱۱۳۳۰۲۱ ۱۹۱۹۷۱۱ حض الماطن۲۵۰۱۱ ۱۹۱۱۷۲۷ الزلفس ۱۹۲۷۲۵۸ الوسوف ۱۳۲۲۲۸۸ الاصلاح PRATTE +4553.V TATITAL *****

3***** -1-44 ... ATTES 14 STIALS String Piring

عضو في الهينة الدولية للتحقق ين الانتشيسار [٨Β]

عبدالله حسنين (مكة الكرمة) :

الأمير عبدالمجيد

تهامة تأخذ بأسباب الانطلاق والتقدم بفضل النهضة الاقتصادية

أشادُ صَاحبُ السعو اللكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز نائب الرئيس العام لرعاية الشباب . بشركة تهامة

والدور القعال الذي تقوم به في المجالات الإعلامية والثقافية والإعلانية . واعرب عن امله في أن تحقق مزيدا من النجاح في

B) 5

الأمير سعود بن نليف

مجالات عملها وقادرة على اداء الدور العام

وأن اشارك بقدر في جهودكم التي أثق في انها

ستكون مستمرة ومثمرة بعون الله بحيث تكون

تهامهٔ في مستوى طموح مؤسسيها

وفي هذه الفترة أيضا تعرفت على ماتوافر

لدى تهامة من خبرات وطاقات وامكانيات

تمكنها بعون الله وتوقيقه من المحافظة على

مكانتها المتميزة وبورها الرائد وعلى فتح

وارتياد أفاق جديدة لعملها ، وهو ما ارجو لها

ويرجوه كل من يتفهم أهدافها ودورها العلم ..

ولجلسكم الموقر التوفيق والخع وأبلادنا كل

ارجو لتهامة مزيدا من النجاح والتقدم

وسيناقش الاجتماع مذكرة مقدمة من

الإمانة العامة حول دراسة مقارنة قوانين

وانظمة الجمارك بدول المجلس وامكانية عقد

اجتماع لجنة فنية لناقشة هذه الدراسة ..

كما سيتم مناقشة مذكرتين مقدمتين من

الامانة العامة تتعلق إحداهما بنموذج لتبادل

معلومات الضبطيات الجمركية والمذكرة

الاغرى حول معالجة تعيد دفع الرسوم

الصركية على السلم الاجنبية التي جرى

استحصال الرسوم الجمركية عليها من قبل

بولة عضو واعيد تصنيرها الى بولة عضو

وسترفع توصيات هذا الاجتماع الى

الاجتماع القادم الجنة التعاون أشالي

والاقتصادي التي ستعقد في أول ابريل القادم في سلطنة عمان ..

التي توسعت نجدها تقع في بطون الأودية أو

على حرافيها وفي ذلك خطر كبع بسبب

واشار اللواء هاشم الى ان هناك تعاربنا

بين مديرية الدفاع الدني والبلديات فيما

يتعلق بوضع قواعد ومعليير السلامة في بناء

المساكن والرافق العامة والشامسة

كالستشفيات والفنادق والدارس والمحلات

السيول والفيضائات التي تحدث بها ..

ومساهميها

aci geini .

مديرو عموم الجمارك بمجلس التعاون يعددون السلع الكمائية وشبه الكمائية

تذليل صموبات انسياب السلع وتنظل الافراد

يعقد في مسقط يوم الاحد القادم الاجتماع التاسع للمديرين العامين للجمارك

مدير عام الدفاع المدنى:

دليل شامل عن مؤسسات الطوافة

تعتزم وزارة الحج والاوقاف اصدار دليل شامل ودقيق عن مؤسسات الطوافة

وسيوضح هذا الدليل مهام واعمال كل مؤسسة ومكتب والانظمة واللوائح

اوضح ذلك الاستأذ عبدالله بوقس وكيل الوزارة لشنون الحج وقال أن ذلك

بأتى ضمن التنظيمات الجديدة التي ستحدثها الوزارة ف موسم حج هذا العلم .

التي تعمل بها ، والخدمات المطلوبة منها من اجل راحة وطمأنينة حجاج بيت

التجريبية ألست والمكتب الموحد لطائفة الزمازمة ومؤسسة الادلاء بالدينة المنورة

البلديات يوفر سبل الحلامة للمواطنين

التجارية الجمعة ..

الخدمات العديدة التي الختارتها لنف

شرفني بتعييني نائبا للرئيس العام لرعاية

العام للخدمة المنتية صدر توجيه صلحب السعو اللكي الأمير عبدالله بن وكان ديوان الخدمة الدنية قد لاحظ قيام جامعة الملك عبدالعزيز ولي للعهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس سعود بتطبيق لائحة توظيف غير السعوبين من اعضاء الحرس الوطني ، الى معالي وزير التعليم العالي وناثب هَيْنَةَ الْتُدريس ومن في حكمهم ، على يعض المتعاقبين بادارة الرئيس الاعلى للجمامعات والمجلس الاعلى الموحد معالجة المعلومات دون التشاور مع وزارة الماية والاقتصاد للجامعات ، بأن بكون تحميد من لهم علاقة بالتبريس من الوطني والديوان العام التدمة الدنية وفقا لا تكفى مه المتعاقدين غير السعوديين في الجامعات ، لاغراض تطبيق المادة ، ٦٠ ، من هذه اللائحة من انه يتم تفسير اللائحة بالتشاور مع النبوان العام للخدمة المنية ووزارة الملية لاستة توظيف غير السعوديين من اعضاء هيئة التدريس . بالتشاور مع وزارة الملية والاقتصاد الوطني والسوان

أشك النكتور حسين سليمان وزير للصجة السوداني بالدعم السنفي الذي أتبنه جلالة المك فهدين عبدالعرين الفدى لاتجاح الترنامج السليق الخاص بعمليات الظلب المفتوحة في المنودان .. وقل أن هذا الدعم قد رقع الملناة عن مرضى القلب الذين حقت قلة الإمكانيات دون اجراء العمليات لهم

الجدير بالذكر أن وزير المعجة السودائي قد استقبل امس الأول النكتور حصال رقه جراح القلب السعودي

وامين جععية اصدقاء القلب الذي وصل السودان

لاجراء مشاورات مع اخصائي الكي السر المتثناف برنامج عمليات الكي الفتوحة :: وقد عَقل التكتور حسان أرقه الى وزير الصمة

السوداني رغية الجمعية السغودية في الاسهام بدعم البرنامج للكرِّح لعمليات الكتب المنوحة .. وقد اكد ورير المنحة للسودائي إن البرياني القترح بحتاج ال أعكانيات عليية لتغطية النظات الكبيرة التي تتطلبها هذه العطيان .. واعرب عن أقله في نجاح البرنامج يتنافق عدد والمنافقة المنافة

استقبل مماحب السمو الملكي الأمير محمد بن قهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية مساء امس الاول الدكتور عبدالله القويز الأمين العام المسأعد للشئون الاقتصادية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية

وقد تم خلال المقابلة بحث سيل تسهيل تتقل مواطني دول مجلس التعاون بين نقاط الحدود ، كما تم بحث امكانية استكمال الاجزاء المتبقية من الطريق البري المباشر بين دول المجلس الواقعة بالمنطقة الشرقية من الملكة وعلى وجه الخصوص عريق الخفجي أبو وسوداء تثيل ..



حدريه والجزء الواقع بين الهفوف

الأمير محمد بن فهد

للنورة بمكتب سعوه بالاطرة صباح امس منسوبي الجامعة الاسلامية بالدينة المنورة يتقدمهم رئيس الجامعة الدكتور عبدالله بن صالح كما استقبل سموه منسويي سيرعى يوم الاربعاء ١/٢ افتتاح الجوازات بالدينة المنورة يتقدمهم مدير معرض المستاعات الرطنية الاول الذي تنظمه الغرفة التجارية المستاعية الجوازات العميد ماجد طه ومنسوبي بالدينة المنورة والذي تشارك به جميع الهلال الاحمر ومؤسسة النقد العربي السعودى وهيئة الرقاية والتحقيق ومدير المسانع السعودية .. وسيحضر افتتاح المعرض معالى وزير الصناعة والكهرباء مكتب رعاية الشباب الذين قدموا

أستقبل صلحب السعو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة

سفرجى . ، المدينة المتورة ، :

السلام على سموه وتهنئته بمناسبة بدء

وافقت الإماثة العامة لرابطة العبالم

الاسلامي على تقديم مبلغ ٥٥ الف ريال لبناه

كمساعدة من الرابطة لبناء مسجد

عمله أميرا لمنطقة المبيئة المنورة .

الافتتاح حفل عشاء في فندق المدينة سموه يفتتح معرض الصناعات الوطنية يوم الاربعاء ومن نلصية اخرى علمت ، عكاظ ، وفد قطری یزور أن سمو الامج عبدالمبيد بن عبدالعزيز

معهد الادارة العامة محمد اليحيى ـ ۽ الرياش ۽ : يقوم حاليا وقد من معهد الادارة القطرى بزيارة لمعهد الادارة العامة بالرياض للتعرف على التطور الذي نوعه في الشرق الاوسط. لهم برنامج متكامل للتعرف على المهد .

اختبارات طلاب حائل المنتسبين للجامعة سليمان الشدوقي . . حاثل : : عقد عسباح امس بعقر امارة منطقة حائل

اجتماع شم وكيل عميد شئون الانتساب العراس ١٤٠٥ هـ - ١٤٠٦ هـ المتتسيين للجامعة من منطقة حائل .

وقد تم خلال الاجتماع التوصل الى تحديد يوم ١٤٠٧٧٢٢ هـ موعدًا لبداية الامتحانات ويستمر حتى ١٤٠٧٧٢٤ هـ من الساعة السابعة مساء حتى الساعة العاشرة مساء على ان يتولى قسم الامتحانات بادارة تعليم البنين بحائل تسجيل الطلاب الراغبين في أداء الامتحانات في مركز حائل ويتولى قسم الامتمانات بادارة تطيم البنات بمائل تسجيل اسماء المنتسبات الراغبات أل اداء الامتمان بمركز حائل خلال ١٢ يوما من الاعلان عن ذلك

يشهده للعهد ويعتبر أرقى معهد من ويتكون الوفد من ٢٥ شخصا اعد

ورؤساه الغرف التجارية الصناعية

بالملكة ورجال الاعمال ، وسيعاب حقل

بجامعة المك عبدالعزيز الدكتور سمع مرشد ٥٥ الف ريال من الرابطة ومندويين عن ادارة تعليم البنين ومندويين عن لبناء مساجد بالسودان ونيجيريا دارة التعليم للبنات بمنطقة حائل وذلك لبحث الامور المتطقة بالامتمان النهائى للعام واص ـ مكة المكرمة ، :

٥٥ مليـون ريـال المشروعات تعليمية بجيزان واس ـ د جيزان ۽ : تتقذ ادارة التعليم بمنطقة جيزان عاليا ١٤ مشروعا تعليميا تقدر تكلفتها الاجعالية ٤٥

مليون ريال . ذكر ذلك مدير تعليم منطقة جيزان محمد العطاس وقال أن هذه الشاريع تشمل بناء مدارس ابتدائية ومتوسطة . وأشار العطاس الى أن عد الدارس بمنطقة جيزان يلغ ٢٦٦ مدرسة يدرس بها ٢٤ آلفا و٦١١ طالبًا منها

٢٠٢ مدرسة ابتدائية يدرس بها ٢٧ الفا و١٨٧ طالبا و٥٣ مدرسة متوسطة بها خمسة الاك و٢٢٩ طالباو١١ مدرسة ثانوية بها الف وه 23 طَالَبًا بِالاضَافَةِ الى ثلاثة معاهد لاعداد ا المعلمين يدرس بها ٥٠٤ طلاب .

الثانوي الصناعي بجدة

يدرس حاليا ١١٠٠ طالب بالعهد الثانوى

المناعي بجدة في خمسة السلم هي اسم

الالكترونيات الصناعية وقسم الكهرباء وقسم

ذكر ذلك مدير المعهد سليمان العنائرى

اشاف بأنه تم خلال هذا العام قبول ١٦٥

طالبا ومن المتوقم أن يرتقم هذا العند الى ٢٨٥

طالبا للعام القادم ليصل عدد الطلبة الى ١٣٨٥

وأوضح العتقرى بأن هدف المهد من قبول هذا المدد هو أيجاد الكوادر الفنية المؤهلة

لتتولى الاعمال في الصيانة والتشغيل والانتاج

أن جميع المجالات الفنية المقتلقة وتأمين

٢٩٦ قرضا للمزارعين بجيزان

أوضح مدير البتك الزراعي بجيزان

حسن على الحازمي ان عند القروش

المترم بها اليتك خلال الفترة من

18.0// 1 ale - 1/3/4- 31a_ Ac

٢٩٦ قرضا متوسطة الأجل قيمتها أكثر

من تسعة ملايين ريال . كما تم صرف

متطلبات الصناعات في الملكة .

يحيى ابو طالب ـ جيران :

ميكانيكا الالات وإسم انشاءات معدنية

وزير المعارف:

عد من الساجد في منطقة الجزيرة بالسودان ومسجد المعهد الغنى في كادون بنيجيريا رصيانة مسجد قرية سالمن الذي يقع على الحدود السودانية . وتأتى هذه المساهمة من الرابطة في اطار جهودها من اجل اعمار بيوت الله . كما الدمت رابطة العالم الاسلامي ميلغ عَمسة الآف و٤٧٢ دولار لدير الجامعة كي تظل الشركة - كما كانت دوما - وائدة في المعدية بمعافظة برسال في بتجلاديش

اللانمة الملية لبرامع التدريب التربوي سعيد الغامدي (الدمام) :

أكد معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف عدم انطباق قرار مجلس الوزراء الموقر رقم ١٠١ في ١٤٠٥/٧٢٤ على اللائحة المالية لبرامج التدريب التربوي .. فقد اصدر معاليه توضيحا بذلك بناء خمسة اقسام فنية بالمعهد

على خطاب نائب رئيس الديوان العام

للخدمة المدنية لتطوير الضمة المتضمن

الافادة بأن قرار مجلس الوزراء الموقر

لم يرد فيه مايدل على أن الكافأت

الواردة في اللائحة المالية لبرامج

التدريب التربوي الصادر بقرار مجلس

الوزراء الموقر رقم ٩٣ في ١٢٩٧/١٢١ تد

وطالب معالى وزير المعارف جسيم

مديري التعليم بمختلف المناطق مراعاة

شملها التخفيض ..

ثلك والتمثى بموجبه ..



بلغ عد الجمعيات الغيرية النسائية التابعة للمديرية العامة للشئون الاجتماعية اثنتان في جدة وواحدة في مكة الكرمة رواحدة في المدينة المتررفرجمعية في ينبع البحر وجمعيتان في مدينة الطائف . نكر ذلك مدير علم الشئون الاجتماعية بالمنطقة الغربية جعفر أشى واضاف أن هذه الجمعيات لها دور بارز في المجتمع وتهدف الى خدمة ومساعدة المتاجين ومد يد العون

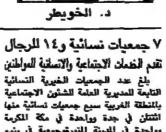
هتى بلغت خلال العام اللغي ٦٠ عليون

عدر جستنيه _ ، جدة ، :

بئين وينات .



وارضح أن هذه الجمعيات هي مؤسسات اجتماعية تقدم العديد من الانشطة والبرامج في مجالات التعليم والتدريب والتأهيل الى رتيماء واملح وتبوك .





أعتمدت المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالنطقة

الغربية ٢٦ مخططا اسكانيا منها ثلاثة لذوى الدخل المعدود ،

ويتشمل هذه المخططات عشرة الاف و٣٤٢ قطعة ارض سكتية .

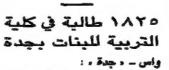
العامة للشنون البلدية والقروية بالغربية وقال ان هذه المخططات

تشعل ٧٨ مسجدا و١٤ مسترصفا و٢٧ مركزا للشرطة والدفاع

المدنى والمرور و١٦ موقا تجاريا و٤٤ مدرسة لجميع المراحل

أوضح ذلك المندس عبدالله الطاسان مدير عام الديرية

جانب تقديم خدمات موسعة في مجال رعاية الطفولة والأمومة وبرامج الترعية والتظيف . وقال بأن عدد الجمعيات الغيرية للرجال بلنت ١٤ جمعية في مكة الكرمة والدينة المنورة وجدة وينبع والطائف ويدر وتربه واكد ان هذه الجمعيات تشرف علمها ركالة الوزارة للرعاية الاجتماعية وتدعمها ماديا ومعتويا وقد تطورت هذه الاعانات



للبنات يجدة في مرحلة البكالوريوس للعام الدراسي المالي ٥- ١٤ هـ ١٤٠٦ هـ الفا ود٨٢ طالبة في مختلف اقسام الكلية التي تضم قسم الدراسات الاسلامية وقسم اللغة العربية رادابها وقسم اللغة الانجليزية وادابها واتسم الغيزياء وقسم الرياضيات وقسم النيات وقسم علم الحيوان وقسم الاقتصاد ألمنزلي . كما بلغ عدد الدراسات في مرطتي الملهستج والدكتوراه ١٠٨ دراسات متها ٦٨ في مرحلة الملجستين و١٠ دارسة في مرحلة الدكتوراه وبلغ عدد الحاصلات على سرجة الماجستير ١٢ خريجة في حين حصلت دارسة واحدة على درجة الدكتوراد . ويلغ عند أعضاء هيئة التدريس بالجامعة ١٨ دكتورة و٧٤ معاضرة و١٢ معيدة . الجدير بالذكر ان كلية البنات بجدة مي

ولحدة من ١١ كلية انشأتها الرئاسة العلمة

لتطيم البنات في مختلف انجاء الملكة وتهدف

الى تغريج مدرسات تريويات مؤهلات تأهيلا

عاليا في مختلف التخصصات التدريس

تأمين ٢٩ قاريا لصيادي الأسماك

سبعة ملايين ريال كانتمان للمزارعين خلال الفترة نفسها وتم توزيع القروش على مكاتب الفروع الأربعة للبنك في كل من جيزان وصبياء وصامطة وقيقاء وهي

لتأمين ٩٢ ماكينة ري و ٩٨ مصحة ري و ٧ أجهزة ري محوري بالاضافة الى حفر أربعة وعشرين بثرا ارتوازيا كما تم تأمين ٤٠١ آلية ثراعية مختلفة إلى جأنب تعديدات المواسير وبناء المرجات الجبلية ومصدات الرياح .. كما تم

بالاضافة الى محركات ومعدات

بللدارس المترسطة والثانوية . • الملديات تقدم دراساتها حول النطاق العمراني

البلدية والقروية بالغربية لمتابعة دراسات النطاق العمراني لبلديات المنطقة الغربية هيث تم مناقشة الدراسات المقدمة من البلديات حول ذلك .

وقد اشار الدكتور حسن قطرى خبع وكالة تخطيط الدن يوزارة الشنون البلدية والقروية الى أن تحديد النطاق العمراني يعنى رضع أطار للتنمية العمرانية بما يتناسب مع متطلبات التنمية ويحقق افضل الاستخدامات للموارد ويحقق ترشيد الاتفاق بما يساير وظيفة كل المدن والقرى ووفق الاستراتيجية العمرانية التي تهدف الى تحقيق الثوازن المكاني في عمليات

ومن ناهية اخرى عقد مؤخرا اجتماع في مديرية الشئون

وناقشت اللجنة تقرير اللجنة وفي يوم الاحد ستلقى محاضرة عن الاعلامية واللجنة المالية واطلع الحضور على محضر اجتماع عمد احياء مدينة حدة .. كما تمت مناقشة جميع الاستعدادات الخاصة بفعاليات مهرجان الشباب .. الجدير بالذكر ان المهرجان بيدا يوم الرابعة عصرا ، وفي الساعة الثامنة مساء تلقى محاضرة عن المخيرات

الدفاع المدنى بجدة وعدد كبير من المسئولين .

عقدت اللجنة التنفيذية للسنة الدولية لشباب مكة المكرمة اجتماعها

السادس امس برثاسة الدكتور عبدالله الزيد مدبر عام التعليم بالمنطقة

الغربية وحضور الاستلا عبدالله كعكى مدير عام المكتب الرئيسي لرعلية

الشياب بجدة والدكتور عبدالمحسن القحطاني عميد شئون الطلاب بجامعة

الملك عبدالعزين والاستاذ وهيب عطار من امانة جدة والعميد راشد

الحسينان من قيادة المنطقة الغربية والمقدم عبدالله بجود الرابغي مدير

الايدز في ألثامنة مساء ببيت الشباب ، وفي يوم الاثنين ١ /٦ سيفتح معرض الغنون التشكيلية املم عمارة بقشان وفي يوم الثلاثاء ٢/٢ سيقام مهرجان الزهور وفي يوم الاربعاء ٢٠/٢ مباراة الهلال والاتحاد السماعة البرابعة عصرا .. وفي يوم الغسيس 1/1 الحقل الختامي والحقل السلعر على ملعب وزارة المعارف .



جانب من اجتماع اللجنة

ابراهيم العواجي .

للمرحلة القادمة التي تشمل توسيع

شبكة الهاتف الى ٤٧ داثرة يدلا من ١٢

دائرة .. كما سيتم فتح طرق جديدة

بجبال فيفاه .. ومن المعروف ان الهيئة

قد أنجزت الكثير من الشاريع التتموية

التي تمثلت في شق الطرق وفتح المدارس

للبنين والبنات وانشاه الممتوصفات

وتطوير الزراعة وتوفير المياه للمواطنين

وتقديم خدمات الهاتف وفتح فروع

للبنوك .. كما أن مشروع تأمين الطاقة

الكهريائية قد قطع شوطا كبيرا .

وستقوم الخطوط السعودية بافتتاح

مكتب لها بالنطقة خلال الشهر

عثمان العدني (جيزان): تشارك محطة التجارب الزراعية بهيئة تطرير وتعمير منطقة فيفاء في منطقة جيزان ، بأسبوع الشجرة الذي سييدا أول جمادي الأخرة ، بثلاثة الأف و ۲۰۰ شتلة ..

أوضح ثلك الاستاذ ابراهيم الثاني مدير عام الهيئة وقال أن هذه الشتلات تشعل اشجار خشبية واشجار فاكهة ، وسيتم توزيع هذه الشتلات بمديئة جيزان والقرى المماورة .

الجدير بالذكر ان مجلس ادارة الهيئة قد بحث في اجتماعه الأخير يرئاسة وكيل وزارة الداخلية الدكتور

مكاتب للتوجيه الطلابي في عمادات شنون الطلاب

واس ـ ۽ الخير ۽ ۽ بلغت جملة المساعدات المالية التي قامت جمعية فتاة الظيع الغيرية بالغبر بصرفها

ثمانماتة واثنان وسبعون اسرة . كما رصدت الجمعية مبلغ ١٣٤٦٠٠ ريال لصرفها خلال الشهر القادم على عدد من الأسر المتلجة الأشرى والتي تلتى ضمن المساعدات والبرامج الخبرية التي تقوم بها

وأي مجال الدورات الشريبية بقوم الجمعيا حاليا بتنظيم دورة للحاسب الآلي ومدتها ٢٥ يوماً وبِلغ عدد المتحقات بها 64 متدربة .. وفي مجال ألخدمات الاخرى للجمعية تعتزم الجمعية تريبا افتتاح قسم متكامل للعلاج المبيعي لتقديم الخدمات العلاجية .

عبدالله حسنين - • مكة الكرمة • : اكثر من مليون ريال تصرفها جمعية رأس الدكتور شرف بن على الشريف فناة الخليج على المساعدات عميد شنون الطلاب بجامعة لم القرى .

الاجتماع الاول لمجنس التهجيه الطلابي الذي تم تشكيله على مستوى الجامعات السعودية ، والذي يضم وكلاء عمادات مؤخرا على الاسر المتاجة بالنطلة الشرقية الكليات والمعلم، والعمادات المستقلة .. لكثر من مليون واربعة وتسعين الفا وثمانمات وقال الدكتور للشريف انه تم خلال وثمأنين ريالا شملت مساعدات عينية وغذائية الاجتماع مناقشة توصيات الندوة السادسة ومسحية واجتماعية وطارنة واستفاد منها لعمادات شئون الطلاب بالجامعات التي عقبت في رحاب جامعة لم القرى في العلم

الملضى فيما يتعلق بالتوجيه الطلابي .. وقد تم الاتفاق على فتح مكاتب اشراف للترجيه الطلابي أي كل عمادة ، كما تم الإتفاق على مشاركة أعضاه هيئة الشويس في عملية الارشاد والتوجيه الطلابي في الكليات ،

كما استعرض المجتمعون عددا من الأمور والقضايا التربوبة الاخرى تم اعدادها أو شكل ترصيات شاملة للدكتور مجمود اسد الله وكيل الجامعة للدراسات العليا والبعث الطمى لاعتمادها والبدء في تطبيقها

تكر بيريز دى كوبلار الامين العلم للاسم المتحدة أنه أمر ، معقول ، أن يأمل في أن يتم التوصل تحربيريور من المالي الى اتفاقية للمظر النام لصناعة وتخزين واستخدام الاسلمة الكيمارية . وذكر دى كويلار في رسالة وجهها الى مؤتمر الامم المتعدة لنزع السلاح الذي بدأ اعماله السنوية في جنيف أنه ، بالنظر إلى العمل الذي انجز بالفعل في سبيل اعداد مثل هذه الاتفاقية والى تعهد المولتين العظميين بالتوصل سريما إلى اتفاق يعظر هذه الاسلمة الكيماوية بيدو أنه من المعقول أن نامل في أزالة المقبات الاخيرة خلال عام ١٩٨٦.

وقد أبدى فيكتور اسرائيليان .. مبدل الاتحاد السوفيتي قدرا من التساهل هذه المرة على الرغم من تشدده البائغ تجاه الولايات المتحدة خلال السنوات الاغيرة .. واشار الى التأثير الايجابي الذي خلفته قمة حشف الاخيرة بين ريجان وجورباتشوف على المناخ السياس والنفس في الحياة

مواطنو الأراضي العربية المحتلة

الهيئات والمؤمسات والشخصيات الوطنية والدولية التدخل لوقف الاجراءات

الصهيونية الرتكية ضدعم والقيام بدور فعال لحماية المخيم واهاليه وقالوا ان

تلك الإجراءات التعسامية التي تقوم بها سلطات الاحتلال تعد خرقا للحد

الادنى من المواثيق الدولية والانسانية وانتهاكا واضحا وصريحا لحقوق

واكد مواطنو المخيم في بيان نشرته

وكالة الإنباء الفلسطينية أن السلطات

الصهيونية قامت ليلة الثالث والعشرين

من الشهر الماضي بتفتيش كافة منازل المفيم مستخدمة في ذلك منات الجنور.

والمندات الذين قاموا بتقسيم المخيم

الى أجزاء يشرف على كل جزء طاقم

كامل من الجنود والمجندات والمخابرات

لتغتيشه والتحقيق مع اهالي المخيم

واشار المواطنون الفلسطينيون في بيانهم

الى أن عدد الجنود الذين استقدموا

للمخيم زاد عن الفمسمانة حيث قاموا

باعتقال مايزيد عن الخمسين من اهالي

المخيم وذكر البيان ان عدد المعتقلين من

ابناء ألمخيم في شهر كانون الثاني الماضي

بلغ ۲۵۸ معتقلا تتراوح اعمارهم مابين

۲۰ ـ ۲۰ عاما موزعین علی سجون

فايتسكر يغادر ابوظبي

عقب مباحثات عن الشرق الإوسط

غادر الرئيس ريتشارد فون فايتسكر

رئيس جمهورية المانيا الاتحادية ابوظبي

صباح امس في ختام زيارة لدولة

الامارات العربية المتحدة استغرقت يوما

واجرى الرئيس الالماني خلال هذه

الزيارة محادثات مع سمو الشيخ زايد

بن سلطان ال نهيان رئيس دولة

الامارات تم خلالها بحث الوضع في

منطقة الشرق الاوسط ومنطقة الخليج

🚾 أواحدا في مستهل جولة لعدد من الدول

ق ، ن ، ا ـ ، ابوظبی ، :

وكالات الأنناء

الفارعة وجنين والخليل ونابلس وان

مايزيد عن ٨٠ بالمائة منهم هم من

الاحداث مشيرا الى ان هجمة

الاعتقالات شملت مجموعة من الطالبات

وتطرق البيان الى الاجراءات

التعسفية التي اتخذتها سلطات الاحتلال ضد الاهالي في أوقات سابقة

ومنها منع اهائي المخيم من السفر من

فترة الى آخرى واستمرار اغلاق مركز

الشباب الاجتماعي لما يزيد عن ثلاث

سنوأت واغلاق المدخل الرئيسي للمخيم

بيوابة اسمنتية يزيد ارتفاعها عن ثلاثة

امتار واكد اهائي المخيم في ختام بيانهم

على أن الإجراءات الصهيونية هذه ثاتي

ليس كما ادعث السلطات لليمث عن

مواد تحريضية وانما تهدف الى غلق

جيل جديد يتربى على القمع وفي محاولة

باكستان تبلغ واشنطن

قلقها ازاء الفيتي

اعلن وزير الخارجية الباكستاني

صاحب زداه يعقوب خان ان بلاده

أعربت عن قلقها البالغ الى الولايات

المتحدة بشأن استخدام حق النقض

مؤخرا في مجلس الامن الدولي للقضاء

على مشروع القرار المتعلق بتدنيس

الكيان الصهيوني لحرمة السجد

ان الوزارة استدعت السفير الامريكي

وابلغته ان حق النقض الامريكي اثار

وقال في كلمة امام الجمعية الوطنية

الاقصى والاماكن الاسلامية القدسة

واس ـ و استلام اباد ه :

لدب الرعب في قلوب الاطفال ..

بلغ عددهن عشر معتقلات ..



مرشحة المعارضة في انتخابات الرئاسة الفلبينية كورازون اكينو تتوسط نائبها الف من انصارها حيث تبدأ الانتخابات غدا .

على اليمين وابنها خلال حملة انتخابية في مانيلا العاصمة جمعت حوالي ١٠٠٠ [واس _ أ . ب _ بالهاتف الد عكاظ ، [

رئيسة الوزارة البريطانية ترحب بولي عهد الأردن ، الأمير حسن ، لدى اجتماعهما في لندن امس .. [واس ا .ب بألهاتف لعكاظ]

قدم الرئيس الأمريكي ريجان تقريرا متفائلا الى الأمة

الاتحاد وأعلن ثلاث مبادرات محلية ودولية جبيدة .

وأشار الرئيس ريجان في خطابه

الذي جعل عنوانه ، جدول اعمال

المستقبل ، امام مجاسي الكونجرس الى

انخفاض معدلات التضخم والبطالة والى

المنعو القوي للاقتصاد منذ تولى الحكم

وقال الرئيس ريجان ، يسعدني ان

اقول ان اتحادنا اقوى مما كان عليه منذ

عام مضى وانه يزداد قوة كل يوم . ..

وكان الرئيس قد اجل خطابه اسبوعا

سبب حادث تحطم مكوك الفضاء

الأمريكي تشالنجر ومصرع رواده

بناء حاملة طائرات

نوويسة فبرنسسة

اعلن السيد بول كيلي وزير الدقاع

الفرنسي عن البدء رسميا في تنفيذ

مشروع بناء حاملة الطائرات النووية

القرنسية الجديدة (ريشيليه) والتي

حل محل الحاملة (كليمنصو) التم

مخلت الخدمة منذ اكثر من ٢٥ عاما في

السبعة بعد ثوان من اطلاقه ..

ق . ن . ۱ ـ ، باریس ، :

عرض البحر المتوسط.

كول: ريجان وهور للثوف مقدا لتبادل الجواميس الثرقيين والفربيين

الشرق والغرب وشبكة الوقوع وقالت مصادر في حكومة بون أن من المتوقع أن تثم

العملية الأسبوع المقبل.

اكد أمس المستشار الإلماني الغربي هيلموت كول ان عملية تبادل الجواسيس بين

وقال السيد كول متحدثا الى مراسلين أجانب في بون أن الرئيس الامريكي رونالد

ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتوشف مهدا السبيل على نحو كبير لتبادل

الاسرى في اجتماع قمة جنيف الذي عقداء في العام الماضي الا أنه رفض ذكر موعد هذا

وقال المبيد كول: و لو كنت اربد إن انسد التبادل لذكرت هذا الأن حقائق عن ذلك.

وتتم دائما عمليات تبادل للجواسيس وذلك هو سبب القيام بها الآن ٠٠.

تعقد الأزمة في لبنان :

في رسالته عن حالة الاتحاد :

انفجار وحريق هائل

وســط باريــس

علم من مصدر موثوق به ان انفجارا

بهدف اجرامى وفقا لملاحظات المحققين

الاولى تلاه حريق هائل اسفر عن اصابة

ثلاثة اشخاص اصاباتهم خطيرة في

مكتبة ، جيلبار چون ، في ميدان سان

وجاه في التمقيق الاولى أن شحئة

تاسغة بدوية على الارجع انفجرت بعد

اقفال الكتبة على الفور .. في الطابق

السفل للمكتبة في جناح الاسطوانات

ومن ثم شبت النيران على الغور وامتدت

ألى الطابق الارضى والطوابق العلياء

١ . ف . ب ـ و باريس ه :

ميشيل وسط باريس .

اكتت تطورات الأوضاع في لبنان امس أن الحل السياسي للازمة اصبح معقدا خاصةً مع اصرار المعارضين للجميل على المطابة باستقالته

وأشارت مصادر لبنانية مطلعة الى ان كلفة الإطراف اللبنانية اصبحت مقتنعة أن الوقت يمر دون التوصيل الى حل حاسم يرضي الجميع .. وأكدت أن الاطراف المختلفة مقتتعة في نفس الوقت بأن الحل العسكرى لأيحسم الشكلة خاصة وأن لبنان خرج من ١١ علما من الحرب الأهلية بدون حل لقضاياه الاساسية . وأشارت الى أن الجميع بيحث الأن

عن حل يتضمن اعطاء كافة الأحزاب والطواثف في لبنان حقوقا متساوية وعلى صعيد أخر كرر الرئيس اللبناني السابق سليمان فرنجية مطالبته

سوى باستقالة الجميل ۽ على حد قوله: وسئل عما اذا كانت هذه الاستقالة يجب أن تتم بالقوة أو بالوسائل الدستورية فرد قائلا: دان كل شيء

واس ـ • طهران • :

يكشف عن مضمونها .

باستقالة الرئيس اللبناني أمين وقال ، أنه لايرى حلا للازمة في لبنان

لجنة سوفيتية ايرانية لبحث العلاقات بين البلدين

الرئيس السوفيتي اندريه جروميكو لم

غادر طهران وكيل وزارة الخارجية السوفيتية يورجى كور بعد زيارة لايران أستغرقت يومين سلم خلالها رسالة الى الرئيس الايراني على خاميتي من

ونسبت وكالة الاتباء القطرية الى راديو طهران انه تم الاتفاق على تشكيل لجنة سوفيتية ابرأنية مشتركة لبحث العلاقات بين البلدين واستمرار الاتصالات بين السنولين في كالا



·· ·· سليمان: فرنجية

هشام ملحم ، واشتطن ، :

أعلن جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي أنه لايؤيد نقل السفارة الامريكية من تل أبيب الى القدس وقال ه أن علينا أن نواجهة حقيقة

كون الشرق الاوسط مكانا مضطربا كما أن نقل السفارة مسالة حساسة جدا لأمريكا ، ..

وكان شولتز يتحدث امام لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الأمريكي حيث طالب بتخصيص مبلغ ٤.٤ مليار دولار لتعزيز وحماية السفارات الامريكية بالخارج ..



شولتز يعارض نقل السفارة الامريكية للقدس المحتلة



الرئيس ريجان اثناء اعلانه تشكيل لجنة تحقيق عن أسباب كارثة تشالنجر برئاسة وليام روجرز ، وزير الخارجية الأمريكي السابق ونيل ارمسترونج ، رائد الغضاء السابق .

[واس ا ف . بالهاتف لعكاظ]

معتمد باللوحة رقع ١١٢٦١٠١ بتاربيخ . ربيع شايي ١٤٠٥ هر

احسن مخطط بمكة المكرمة يتنظيمه

يقع في اول البحيرات - قرب مسجد

ألتنفيم بجوارت لأجة الغنامدي ٥ تصميم هندسي رائع للمخطط ٥ به ٢ حدا توت

وخدمات ومدرسة أبتدائية ٥ به مسجدكير وسووت تجاري ضخم و محاط بالمساكن العامع بالسكان متوفربه الماء وأنكهرياء والماتف والمجاري و شوارع متسعفة 10، ٠٠ متر ٥ الدلالة على المشترى بواقع ٢٥ ٪.

المساحات تترافيح مابين ٥٠٠ الى ٥٠٠ مترميع الاسعاريبداء من ٦٠ العت ريال

المامعة مكت البركة العقباري مكة المكرمة - الهنواوية - سناع السنين - بجوارالينك العربي الوطني رصباحاً ومساء . ت ١٧٧٤٧ ته ت الديلاته تم السيارة من ٥٠٠٠٠٣٠ المساعة عمد عصراً حصرت الساعة ٨ مسساة

يبداءاليسع الكريعاء ١٤٠٦/٥/٢٠١١

مازال التحقيق جاريا في كارثة المكوك الأمريكي تشالنجر في الوقت الذي نكرت فيه الصحف الأمريكية أن المكلفين بصيانة المكوك الفضائي واعداده للانطلاق قد اهملوا في مهمتهم حسب ما اثبتت الوثلاق الرسمية وأن المقتنين تعرفوا عليها ونكروا انها لرواد

واشارت المسط الأمريكية الى ان العقول الإليكترونية سجلت سلسلة من الأشطاء قبيل الاطلاق بثواني معدودة وتعذر الاتصال بالرواد .. وتتجه كل للؤشرات الى أعتبار ان ثقبا

دقيقا تسربت منه النيران الى صاروخ الدفع مماً ادى ألى وقوع الكارثة .. وعلى صعيد أخر أقادت مطومات غير مرّكدة في مركز كنيدي للفضاء باته تم العثور على بقايا واشلاء أرواد الكوك التكوب تشالنجر وظهرت معلومات جديدة تقول ان صاروشي الدفع أن الكوك لم يصمعا للعمل أن طقس جليدي .. ووسط شائعات متلاحقة عن العثور على أشلاء أروك المكوك قال السيد هيو هاريس

المتحدث باسم الركز الفضائي ، لم أثلق أي أشارة من ، هيئة التطبق ، عن العثور على الشلاء او متعلقات شخصية ، .. وكأن قد عثر يوم الاريماء الماض على قطعة من لحم أدمي وعظام ملفوفة في قعاش على الشاطيء بالقرب من كبيب كانافيرال بعد

صواريخ دفع مكوك الغضاء تشالنجر وهو اكتشاف ربعا كان بالغ الاهمية بالنسبة للتطبق الجاري حول اسباب انفجار يوم من انقمار المكوك . ولم يجدد خبراء الطب الشرعي بعد أصل هذه البقايا .. ول هذه الاثناء قال متحدث باسم الشركة التي تصنع صواريخ الدفع أن هذه ه مجسمات صوبية أوضحت أن صاروخ الصواريخ لم تصمم العمل في درجة برودة دفع ربما یگون الد رصد ، بید آنه لم یاصح مماثلة لبرودة الطقس يوم انفجار المكرك .. بدقة عن المكان المتعل لهذا المسأروخ ولكن المتحدث قال أن درجة الحرارة الشنية لاعلاقة لها بالانقوار .. يتعلق الأمر .. وقد اظهر فيلم عرض يوم الاحد لللذي لساتا من اللهب يتبعث من

العثور على اشلاء

رمن جهة ثانية ذكرت شبكة التليفزيون الامريكية سي جي . أس انه تم العثور على ا جزه على الاقل ، من غرفة معيشة مكرك القضاء تشالنجر كما عثر عني اشلاء لرواد القضاء أمام سواحل كاب كنافيرال بولاية فلوريدا ..

من ناحية أغرى اوردت شبكة ان جي حي . أن اشلاء بشرية رجدت على شواطيء النطقة خلال الايلم القليلة الماضية

واس ـ ، لندن ، :

استقبل رئيس الوزراء البحريني سمو الشيخ خليفة بن سلمان أل خليفة أي لندن ولي العهد رئيس الوزراء الكويتى سمو الشيخ سعد العبدالله

الشيخ خليفة يستقبل

ولي عهد الكويت بلندن

وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الربية حول العلاقات الاخوية القائمة بين البلدين الشقيقين .

الفضاء الثين لقوا حنفهم في حادث انفجار

وفي معرض رده على سؤال بشأن هذه

التصريحات ذكر متحدث باسم وكالة أبحاث القضاء ، ناسا ، انه لم يتلق أي مطومات

وكاتت التاسا قد أعلنت قبيل ذلك أنها

ربما تكون قد رصدت مكانا واحدا او اثنين

من صواريخ الدفع التابعة للمكوك

وكان متحدث باسم الناسا قد وصف عدا

الاكتشاف بانه ، بالغ الاهمية ، بالنسبة

للتحقيق حول أسباب أنفجار المكرك يوم ٢٨

رصد صاروخ دفع

القضاء الامريكية و ناسا ، امس بانها ريما

تكون قد رصدت مكانا ولعدا أو اثنين من

وأوضح بيان اهمدرته الضاسا ان

ولم تقصح الناسا كذلك باي صاروخ دفع

صاروخ الدفع الايمن ومسلطا لدة ١٥ ثانية

على غرّان الوقود الضخم الاضاق في المكول

وكانت الناسا قد اضطرت .. بعد ثوان

هن أتفجار تشالنجر .. ألى ايقاف أندفاع

ماروخي الدفع .. اللذين كانا يهددان

بالسقوط في مناطق سكنية .. وذلك عن طريق

أربسال اشارات قذف غطاء مقدمة

الصواريخ حتى يتسنى تسرب الغاز من

أعلى واسقل في أن واحد ..

أبل اتفجاره ..

ومن جهة أخرى صرحت وكالة أبحاث

يناير كانون ثان الماضي ..

مكوك الغضاء ..

أخبار السال والاقتصاد

حمدان السريحي الم و عكاظ ، :

اسعار العملات الأجنبية « البنك الاهلى التجاري » - 12.7 0/ YZ

السدولار الكندى . ٢.٥١ ريال السدولار الامريكي 🐞 ٢.٦٥٤٦ ريال ه٠.٥ ريال الجنيه الاسترليني ۱۷۹٫۵۹ رپال ١٠ فرتك سويسري ٠ ٠٠٠ مارك الماني ۱۵۱٬۸۳ ریال په ۱۹٫۵۵ ريال ٠٠٠ فرنك فرنسي ∢ ۲.۵۰ ريال ١٠٠ دراهما يوتاني الدينار الكويثي 🐞 ۱۲٫۷۵ ریال الدينار البحريني • ۹٬۷۱ ریال ۱۰۰ ریال قطری 🔹 ۱۰۰،۱۶ ریال ۱۰۰ درهم اماراتی پ ۹۹٬۵۳ ریال € ١٩،٥٤ ريال الريال العمانى 🛊 ۲۲٬۱۱ ریال ۱۰۰ ریال یمنی دينار عراقي ١١.٧٩ ريال ۱۰٫۰۲ ریال ١٦.٦٢ ريال ١٠٠ ليرة لبناني ۱.۱۲ ریال جنيه سوداني

اونصة ذهب ١٢٢٦.٤٠ ريال

دورة لمناقشة الماه

الغازية والمعدنية بدبى

عليان البيحاني . ، الطائف ، :

نقرم الامانة العامة للاتحاد العربي

المناعلت الغذائية بعقد اعمال الدررة

الصناعة للمشروبات الفازية والعدنية

بعدينة دبي في الفترة من ١٦ الي ١٨ غبراير

الحالى وذلك بالنعارن مع اتحاد غرف التجارة

والصناعة بدولة الإمارات العربية المتحدة .

وسوف تتتاول الدورة دراسة واقع

المشروبات الفازية و، المصبرات ، والمياه

المدنية أي الوطن العربي وامكانية اقامة

مشاريع عربية مشتركة .

۲۵,۵٦ ريال ۱۰ درهم مغربي ٩٩, ٤ ريال دينار تونسي ۵ ۲٫۷ ریال ۱۰۰۰ ین یابانی • ۱۹.۰۱ ریال ۲۹٬۰۵ ریال ۱۰۰ روبية هندية ۲۲.4۲ ریال ١٠٠ روبية باكستاني

نوعاً من حماسهم لمستاعتهم الوطنية وهو ما نفخر به جميعاً والمزيد من ترسيخ هذا الوعى فقد قامت غرفة الشرقية بتوريع اكثر من ٤ ألاف نسخة من مطبوعاتها عل وقامت الشركات المشاركة ل العرض

وقمنا بتوزيع ١٢ الف دعوة على جميع

حامد المرزوقي ـ - الدمام ، :

وذكر الرئيس ريجان انه سوف يدعو

الكونجرس مرة أخرى الى استثناف

الساعدات العسكرية الى المعارضين في

نيكارأجوا التي قطعها الكونجرس العام

الماضى وتقديم عون ادبى ومساعدة

مادية لم يحددها للمجاهدين الافغان

الذين يعارضون التدخل السوفيتي في

بلادهم وللكمبرتشيين الذين يقاومون

قوات الاحتلال الفيتنامية وللمعارضين

في انجولا الذين يحاربون الحكومة

والمبادرات الثلاث التي تضمنها خطاب

● أولا: توجيه تعليمات الى وزير

الغزانة الامريكي جيس بيكر لتحديد

ما اذا كان ينبغي عقد مؤتمر نقدي

عالمي لمناقشة دور العملات الدولية

● ثانيا : توجيه تعليمات الى وزارة

الصحة والخدمات الانسانية لتقديم

خطط تأمينية لمساعدة الأمريكيين الذين

• ثالثا : توجيه تعليمات الى مجلس السياسة الداخلية للتقدم بتوصيات

لاعادة تنظيم نظام الرعاية الاجتماعية

يواجهون أمراضا خطيرة ..

للامريكيين الفقراء ..

الرئيس ريجان هي

والعلاقة بينها ..

بلغ متوسط عدد زوار معرض الصناعات الوطنية الثاني بالمنطقة الشرقية اكثر من ٢٠٠ الف رَائر في الفترة من ١٥ حتى الرابع والعشرين من جمادي الاولى الجارى ونلك بفندق القصبى بمدينة الخبر وكان صاحب السعر الملكي الامع معمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية قد افتتح هذا المعرض بحضور معالى المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء ومعالى الدكتور سليمان السليم وزير النجارة

السريحى امين عام الغرفة التجارية المستاعية بالنطقة الشرقية التي اشوات على قيام المعرض .

كبيرا وفاق كل التوقعات مما جعلنا نجرى تعديلا على نظام مواعيد زيارة المعرض بحيث خصصت الإيام الثلاثة الاخيرة للعائلات في الفترة المسائية .

شاركت فيه التي بلغ عددها اكثر من ١٠٠ شركة . وكانت جودة السلع المعروضة وتفوقها وتنوعها على مستوى الكم والكيف من الاسباب الرئيسية في مُجاح المرض وتعريف المواطنين بصناعة بلدهم ومنافستها للمناعات الستوردة . بالاضافة الى وعي المواطن بهذا الجانب الهام في مسيرة

الزوار بهذا الحجم على المعرض وشرامهم للمعروضات بهذه الكميات الكبيرة يعكس

ببيع منتجاتها للمواطنين بتخفيض ٢٠٪ طوال ايام المعرض مما ساعد على المزيد سن شراء المعروضات .

الجهات الرسمية وغير الرسمية في المنطقة الشرقية ابتداء بالدوائر المكرمية وانتهاء بطلبة المدارس وبناء على التقاط الثي خرجنا بها من المعرض كانت هذه المؤشرات . اولا : فوجيء الكثير من الزوار مواطنين ومقيمين بحجم المنتجات السعودية وتعددها وتنوعها وارتقاع مستواها لدرجة كبيرة. ثانياً : ذكر عدد كبير من رواد المعرض ان هدفهم الأول من زيارة المرض كان بغرض



ومنظبور مطباطي للارهباب الاتصال الهائقي الذي أجراه جلالة المك فهد بأخيه فخامة الرئيس السوري حافظ الأسد واعرب نيه جلالته عن استيانه العميق لحادث القرصية الاسرائيلية الذي تعرضت له الطائرة اللبيبة المتجهة الى دمنمق بركابها السوريين من قبل العدو المسترك. يجسد حقيقة المراقف التضامنية الصادقة التي تلتزم بها الملكة تجاه الأشقاء ضد المارسات الوحشية

وقد تبلور ذلك بوضوح عبما اكده جلالة الملك فهد خلال مذا الاتصال من وقوف المملكة حكومة وشعبا الى جانب الدول الشفيقة ضد هذه المارسات التي مشكل اعتداء اسرائيليا غادرا على حرية الملاحة في الأجواء العربية وإنتهاكا صارخا لكل القيم والمبادىء والاعراف

والممارسات الصهيونية شخرج بهذا السلوك العدواني الإجرامي عن حدود التهديد والتحدي الى محاولة إعطاء الانطباع بأن إسرائيل يمكنها أن تنفذ ما تريد وأن تمد يد العدوان إلى اي موقع على الساحة العربية

وفي حين يشكل هذا العمل العدواني الإسرائيلي صورة القرصنة والإرهاب فإن الولايات المتحدة التي ترفع شعار مكافحة الارهاب وتدعو الحلفاء الغربيين الى مؤازرة جهودها في هذا الشان تحاول توفير المبررات والذرائع طالما ان أسرائيل هي التي اقدمت على هذه

ويعلن المتحدث بإسم الخارجية الامريكية بوضوح ان مثل دذه الاعتراضات قد يكون لها ما يبررها أحيانا للحيلولة دون وقرع هجمات إرهابية . وكأنما تحاول واشنطن إضفاء الشرعية على هذا التصرف الإرهابي الإسرائيلي .. فهل اصبحت صفة الإرهاب ، مطاطة ، نطلق فقط على اي عمل من أعمال المقاومة القلسطينية والنضال ضد الكيان الصهيوني من أجل استعادة الحقوق المسروعة والبينما تنتغى هذه الصبغة عن اي معارسة عدوانية إرهابية من جانب الكيان الصهيوني ضد اي طرف عربي .

إن إسرائيل تطلق العنان لعدوانها ضد الأمة العربية وضد أمن وإستقرار شعوبها . مستغلة خلافات الانبقاء وغياب الموقف العربى الموحد القادر على مواجهة التحدى والانتصار عليه . الحاجة ملحة الى نصحيح الواقع

العربي .. والى تعديل مساره بما يؤمن تكريس جميع الطاقات والإمكانات ق مسيرة العمل المشترك لخدمة القضابا المسيرية وصيانة الكرامة العربية والمصالح العليا للأمة ضعف الأمة العربية في خلافاتها

وإنقساماتها وتشرذمها .. وتوتها في تضامنها ووحدة موقفهما .. وإذا كنا ندعو الدول المحبة للسلام أن تتحمل مستوليتها بصدق وأن تعمل بسرعة لوقف المارسات الإسرائيلية التي تعصف بكل الجهود المخلصة المبذولة من أجل سلام وإستقرار المنطقة العربية . فإننا في الوقت ذاته نجدد الدعوة يسرعة العمل لراب الصدر ز الصف العربي وتآكيد سلابة إرادة آلامة وقدرتها على مواجهة التحدي وقهر العدوان ، وإقرار السلام العادل والمشرف في المنطقة ، وصيانة امن وإستقرار الشعوب

• نجاح باهر لمرض الصناعات الوطنية الثاني اللخير واكثر مِن ٢٠٠ الف زائر للمعرض

أوضع ذلك لم و عكاظ و الاستاذ حمدان

وقال ان اقبال العوائل على المعرض كان

وعزا السريحي نجاح المعرض لسببين اولهما زيادة عدد الشركات الصناعية التي

وقال الاستاذ السريحي . لاشك ان اقبال

التعرف على المستوى التقنى الذي وصلت اليه الصناعة السعودية وان بعضهم لم يكن



حمدان السريحى يعلم أن كل هذه المنتجات تتم صناعتها في

ثالثاً: طالب عدد من رجال الاعمال واصحاب الشركات المناعية بأن يكين المعرض سنويا كما طالبوا بأن يكون نصف سنوی او بعد کل ثلاثة اشهر سنما طالب بعضهم بأن نبدأ ف الاعداد لقياء معارس متخصصة لبيع السلع المختلفة لأن اقامة المعارض الوطنية لصناعاتنا يعقق اكثر من هدف في تشجيعها وجردتها والتعريف بها اكثر واكثر وتوعية المواطنين بمصيراتها . اما مسابقات المعرض فقد بلغت جوائزها اكثر من ٠٠ الف ريال قدمتها ١٧ شركة صناعية للمنسابلين .

اقرار ميزانية البحرين لعسامسي ٨٦ _ ١٩٨٧ م اقر مجلس الوزراء المحريني الميزانية العامة للدولة لعامي ٨٦ _ ١٩٨٧ م وطعت (۱۹۱۰) ملایین دینار بعد ان تعت مناقشتها بالتقصيل من قبل مجلس البرراء مع استعراض خطط الدولة المالية والأقتمسادية المتعلقة ببالإسرادات والمسروفات الحكومية للفترة المتكررة وقد تعرضت هذه الخطط بالتقصيل الى التصمورات المستقبلية لموارد الدولة ومصروفاتها خلال سبع السنواث المفية

البنك الدولي يوقف اقسراض السسودان 1 . ف . ب ـ - واشتطن . . يخش ان يؤدى قرار صنديق النقد

الدولي بوقف اقراضه للسودان الي تفاقم

المشاكل التي يواجهها ، وتقول بعض المصادر أن حجم الديون الكلية الخارجية للسودان يتراوح بين ١٠٦ مليارات دولار تغرق اجمالي الناتح القومي السنوى في السودان وهو ٨ مليارات دولار والجانب الاكبر من هذه الديون تم استدانته من حكومات عديدة ومؤسسات دولية متعددة ● العدد ٧١٧٧ ـ السنة السادسة والعشرون ـ البخسيس ٢٧ جعادي الأولى ١٤٠٦ هـ الموافق ٦ فيراير ١٩٨٦ م ●

1 一日子でで

نتتام صايفة الغران الكريم الدولية اص :

عبدالوهاب عبدالواسع

هذه نبذة مفتصرة عن اعمال لجنة التحكيم ، بعون من الله تعالى وفضل ، تشكلت لمرة الثانية في تاريخ هذه المسابقة لجنتان اثنتان للتحكيم وذلك بسبب كارة التسابقين مذا العام عن أي عام مضى وكثرة المتسابقين حفظ القرآن الكريم كاملا وهذا الهدف من مم اهداف هذه المسابقة . نسال الله تعالى لمزيد من فضله وعونه . اللجنة الاولى وتتكون ن خمسة حكام يتتمون الى الملكة العربية سعودية ومصر وسوريا وماليزيا وقد استمعت لمتسابقين في الغروع الاول والثاني والثالث الخامس . واللجنة الثانية وتتكون من ثلاثة كام ينتمون الى الملكة العربية السعودية سرلانكا وقد استمعت للمتسابقين (الفرع رابع الاكثر عددا وفروع المسابقة هي : لاول . حفظ القرأن الكريم كاملا مع التجويد تقسير الجزء الخامس ،

نْتَانِيُّ : حَفَظَ القرانُ الكريم كاملا مع لثَّالَتُ : حفظ عشرين جزّه ا مع التجويد . لرابع : حفظ هشرة اجزاء مع التجويد . الخامس : ثلاوة القرآن الكريم وتجويده مع

وبشأن اللجئة الاولى تم التسابق يوميا ترتين صباحية من التاسعة ومسائية من لخامسة وبشان اللجنة الثانية لفترة واحدة مسائية وذلك ابتداء من يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٥/١ هـ وقد انتهت اللجنة الاولى بانتهاء الغترة الصياحية ليوم الثلاثاء الموافق ٢٤/٥/٢٠ هـ وانتهت اللجنة الثانية بانتهاء الفترة المسائية ليوم الاثنين الموافق - 11-7/0/Y

وبشأن اسئلة الحفظ والتلاوة والتفسير بشأن نماذج اجوية التقسير شرفتني للجنتان بتكليفي بوضعها . ويشأن سلم الدرجات وعد الاستكة لم يحصل فيها اي فيير عن العام الماشي .

ثم قال : فإن تجاه هذا العمل الجليل الذي عودتنا حكومتنا الرشيدة التي دستورها القرأن الكريم ان تقوم به كل عام ، لا نماك الا ان ببتهل الى الله تعالى ان يديم عليها نعمة الترفيق وان يكلل مساعيها بالنجاح كما نبتهل ألى الله تعالى أن يحفظ أمامنا أملم السلمين وولى عهده الامين وأن يوفقهما وكل العاملين من أجل هذا وَالدين الحنيف لكل ما يحب ويرشى وأن يتقبل من الجميع عمالح الاعمال أنه على كل شيء أدبير . كما اننا نسأل الله تعالى لوزارة الحبج والاوقاف وعلى راستها معالى الوزير حفظه الله أن يديم عليها نعمة التوفيق

شكر للمشاركين والمماف الدكتور باجودة : ولا يغوثنا ان رجه شكرنا الى سعادة الامين العلم للمسابقة

ته سميع مجيب ،

والى اعضاء اللجنة المنظمة للمسابقة ولجنة لاشراف على المسابقات والى كل الآخوة الذين بعارا عمل لجنة التمكيم سهلا ميسورا واظهروا الاحتفال ف شكله الشرق الشرف . اعين الله تعالى لهم جميعا بالتوفيق الدائم يهذا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطأنا رينا ولا تحمل علينا اصرا كما عملته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا واغفر لنا وارحمنا أنت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين و سبحان ربك رب العزة عما بصفون وسلام على الرسلين والحمد اله رب

وصبل الله وسلم على سيدنا محمد وعلى أله يصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين . ثم اللى الاستاذ عبدالعزيز السبيهى الامين العام لمسابقة القرأن الكريم الدولية كلمة رحب في بدايتها بمعالى وزيد الحج والاوقاف وضيوف الحفل ثم قال: اجتناء الثمار

ما اجمل ايام الحصاد واجتناء الثمار واكرم ها من ثمار نجتنيها اليوم على مائدة القرأن الكريم أن مهبط النور أرض الرسالة مكة المكرمة حيث التقى شباب مسلمون من كل نجاح الارض على اختلاف الوانهم واجناسهم والسنتهم لا يجمعهم الاعقيدة الترحيد جاموأ حملون بين اضلعهم الطرية والسنتهم الندية كرم كلام واعنب مقروه . وأضاف قائلاً : انهم شباب مكتهلون ق

شبابهم البهم القرأن ورباهم الاسلام وتربدت للاواتهم العذبة خلال الاسبوعين الماضيين بين جنبات مكة وشعابها .

تشنيه الناشئة والشباب ، قائلا : وانه لن ما يتلج الصدر غس ويوجب الشكر اله سبحانه ان

_ ف كل عام ف هذه الناسبة الطبية لنحتقل مكريم المشاركين في مسابقة القرآن الكريم الدولية الثامنة ذلك الغرس الذي غرسته مكومتنا الرشيدة أيدها الله قطاب الغرس وبدأنا تلمس عاما بعد عام أهداف هذه المسابقة الدولية ولعل اهمها تشجيع ناشئة رشياب السلمين على حفظ كتاب الله المجيد وتبيره ودراسته .. فجزى الله خير الجزاء أرفاء صاحب الجلالة خادم العرمين

الشريقين وولى عهده الامين اللذين سنا مذه

المناسبة السنوية وأولياها كل دعم ورعاية رسول الشكر عن المشاركين ثم قال : لا يسعني أن هذا الموقف الا ان اتقدم لماليكم واسعادة وكيل الوزارة لشئون الاوقاف وكافة المسئولين بعميق الشكر والامتنان على ما تولونه الأماتة العامة للمسابقة من متابعة وأهتمام وترجيه وحث للخطى لبلوغ

الإهداف المرجوه .

رعى معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع مساء امس الحفل الختامي الذي اقيم بمناسبة انتهاء السلبقة الدولية الثامنة لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره . بقاعة التضامن الاسلامي وقد شهد الحفل اعلان نتائج الفائزين الخمسة الاوائل من فروع السابقة الخمس وقام معالى وزير الحج بتوزيع الجوائز المقررة للمراكز الاولى . وقد حضر الحظل عدد من أصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالى الوزراء وكبار المسئولين بالإضافة الى

العديد من رجال السلك الدبلوماس لدى الملكة والوقود المشاركة في السابقة وجمع عفير من المواطنين . وقد بدأ الحقل باينت من كتاب الله ثم القي الدكتور حسن بلجودة رئيس لجنة الحكام التولية كلمته في هذا الحفل الختامي مستعرضا اعمال لجنة التحكيم اثناء السابقة فقال ا



متسابق من باربادوس

كما ويسوني ان اكون رسول الشكر عن جميع المشاركين ف هذه السابقة لحكيمة ماحب الجلالة ولعاليكم على هذه الماثرة السنوية الخالدة بلان الله وتمنياتهم القلبية ودعائهم الخاص بأن تبقى هذه البلاد كما ارادها الله موثلا للعزوتبراسا للمهتدين واحب ان أعرب عن مشاعر الترحيب للضيوف الكرام وقد اعضاء اللجنة المركزية لسابقة القران الكريم بماليزيا برئاسة الاستئذ زين العابدين بن الماج عبدالقادر ـ مدير التعليم الاسلامي بماليزيا والذبن قطعوا المسافات ليشهدوا . فعاليات هذه المسابقة وليروا تجرية هذه الوزارة عن كتب ولتباعل الآراء والخبرات وقد اظهروا اعجابهم وتقديرهم لما بتبذله حكومتنا الرشيدة للتشجيع على حفظ كتاب الله ودعم العمل الاسلامي عامة مما استحقت معه

من العران الحريم ثم خاطب الامين العام جميع المشاركين

القيادة والريادة .

اوصبيكم بعدارسة ما حفظتمره من كتاب الله والأستزادة منه كل حين فقد روى عن المسطقى مسل الله عليه وسلم وتعاهدوا القرآن فو الذي نفس محمد بيده لهو اشد تقلتا من صدور الرجال من الابل في عقلها ، وقال طيه الصلاة والسلام ، انما مثل صاحب القرآن كمثل مساهب الابل المقلة أن عامد طبها امسكها وأن اطلقها ذهبت ، . اللهم يسرلنا حفظه وبالأوته على الرجه الذى يرضيك ووفقتا لتعاهده واستذكاره واجعله

ربيع قلوبنا وجلاء احزاننا ودليلنا الى جنات النعيم يوم القاله .

اعلان نتائج السابقة ثم قام الامين العام للمسابقة الدولية

باعلان نتأثج المسابقة الدولية وقال : لقد تقدم في هذا ألعام مائة وتسعة وسبعون متسابقا بمثلين ٢١ دولة و ١٥ جمعية ادوا تلاوثهم امام لجنة التحكيم الدولية وكاثوا موزعين حسب فروع السابقة الممسة كالتالي :

١٤ متسابقا في الفرع الاول ٢٥ متسابقا في الغرع الثاني
 ٢٧ متسابقا في الغرع الثالث ٥٩ متسابقا في القرح الرابع 13 متسابقا في الفرع الخامس وقد اعتمدت لجنة ألتحكيم محضر التتيجة

الختامي ثم يدأ الامين العام للمسابقة في اعلان اسماء الفائزين في مختلف القروع [الاسماء كاملة في جزء اخر من المنفحة] . ثم اختتم كلمته قائلا : أسأل الله التوقيق والسداد وان يقينا شر الزال والعثار ويهدينا سبيل الرشاد والحمد لله رب العالمين . ثم التى فضيلة الشيخ على عيسى المشرف على دار الرابطة الإسلامية بتليلاند كلمة

الوفود المشاركة حيا فيها الملكة قيادة وشعبا ، تحية للمملكة ،

باسم هذه الوفود السلمة والطلائم المزمنة من فتيان هذه الامة وشبابها التي اقبلت من شتى البقاع والاقطار لتجتمع في هذه القاعة قاعة التضامن الاسلامي حول مائدة القرأن الكريم وفي رجاب بيته الذي اراده الله ان يكون مثابة للناس وأمنا . باسم هذه الرفود والطلائع اقف امامكم

أيها الجمع المبارك محييا وشاكرا ، محييا هذا البك الكريم الملكة العربية السعودية لما حباها الله من قضله ومنه فمعلها أرض المرمين وموطن المشاعر المقدسة والقبلة التي يتوجه المسلمون اليها ابنما كانوا وحيثما رحلوا محييا قادتها الغرّ الميامين الذين ما فتثوا يؤكدون حرصهم على إقامة شرع الله ودعم

الدعوة اليه والقيام بمصالح المسلمين. شاكرا لما توليه حكومة الملكة بقيادة عاهلها جلالة اللك فهد بن عبد العزيز رولي عهده الامين صمو الامير عبد الله بن عبد العزيز عفظهما الله من خدمة للاسلام ونصرة لقضايا الملمين ويذل وعطاء لكل ما من شانه إعلاء كلمة الله والدفاع عن مصالح الامة

الإسلامية .

محييا وزارة الحج والاوقاف بالملكة العربية السعودية في شخص وزيرها الموفق الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع الذي اجرى الله على يديه هذه الماثرة العظيمة والكرمة الفريدة في تنظيم هذا اللقاء السنوي العللي والذي يُعدُ من أجُلُ الخدمات وأسمى الحوافرُ الحفاظ على كتاب الله وتشجيع الاجيال السلعة في ديار الاسلام وفي غير دياره على الاقبال على



متسابق من المركز الاسلامي في سنن باولو

أغرج الله التاس من الظلمات الى النور حفظه وتلاوته وتجويده وتدبر معانيه فيالها من وهداهم الى صراط مستقيم مكرمة لا تقل في مجال السؤدد والفغار والجزاء الاوق من العزيز الفغار عما تقوم به وإننا يتجاء هذا العمل العظيم وزارة المع والأوقاف من خدمة للحجيج التقصير فيما يجب علينا من واجب الشكر ورعاية لوفود الرحمن . تجاه هذا الباد الكريم حكومة وشعبا ولا نملك في هذا المقام إلا التوجه الى العلم

ديسوم اغر من كل عام ،

واضاف قائلا : إن هذا اليوم الأغر الذي يتجدد كل عام قوة وتتسيقا وانتشارا على هذه الارض الطاهرة هو يوم الفتح ويوم النصر ويوم العزة للمسلمين جميعا .. فالقرآن الكريم هو معجزة النبي





فائز من بلجيكا

القدير بقلوب خاشعة ونفوس ضارعة ان

يحرس الملكة العربية السعودية من فتتة

المضلين وكيد الخائنين وشرور الفسدين وأن

يحفظ فادتها ويثبت دعائم ملكهم بالنصر

والتمكين ويجعلهم خير خلف لخير سأف أمناء

على شرعه القويم ودعاة الى كتاب الله المبين

بسنة رسوله الصادق الوعد الأمين. كما

الخامس من الفرع الثاني الثلثث من الفرع الثلثث

لولا . في الفرع الأول : حفظ القرآن الكريم كاملا مع التجويد وتفسير الجزء الخليس ١ _ الفائر الاول الإسم على مبالح القوشى الجهة الرشحة وزارة المع والاوقاف بللطكة العربية السعوبية مجموع الدرجات ١٩٧,٥٠ النسبة المثوية ٩٩,٥٠

٢ _ ألفائز الثاني . الاسم هانّى فتّحى لحمد الحديدة الجهة المُرشحة وزّارة الاوقاف والشئون الاسلامية بجمهورية مصر العربية مجموع الدرجات ١٠٠,٥٠ النسبة المثوية ٥٠,٥٠ ٣ - الفائرُ الثاثُ . أحمدُ الجد عيس - الجهة المرشحة الجمعية الثقافية بالكاميرون مجموع الدرجات ٤٧٢.٧٥ النسبة اللوية ٥٤.٥٥ أففائز الرابع صالح سعد شقاف ـ الجهة الرشحة اذاعة القران الكريم والجماعيرية الليبية مجموع الدرجات ١٤٠٠٠ النسبة المؤوية ١٤٠١٠ الرشحة وزارة الإوقاف وشكون القدسات عاد خالد حسن الخطاوي ـ الجهة الرشحة وزارة الإوقاف وشكون القدسات

الاسلامية بالملكة الاربنية ـ مجموع الرجات ١٦٢،٢٥ النسبة الملوية ١٢٠،١٥

بالملكة المغربية مجموع النرجات ٥٠ ، ٤٥٦ النسبة الملوية ٣٧،٣٠ ٣ ـ الفائز الثلث فتاح على قال اللمطي ـ الجهة المرشحة المركز الاسلامي الثقافي في بلجيكا . مجموع الدرجات ١٨٤٠،٣٠ النسبة المئوية ١٩٠٠،٩٠ أفائز الرابع محمد سعيد عبدالله بالبل - الجهة المرشحة وزارة الحج والاوقاف بالملكة العربية السعودية _ مجعوع الدرجات 84. أنسية المؤوية 87. A . 2 ـ الفائز الخامس حافظ محمد سليمان مك محمد خان ـ الجهة الرشحة وزارة الشنون الدينية

بالبلكستان - مجموع الدرجات ١٨٦٠٧٥ النسبة المثوية ١٦٠٣٥ 000 لقتا في الغرع الثالث حفظ عشرين جزءا مع التجويد : ١ - الفائز الاول سعيد عبدالله احدد النهيوش - الجهة الرشحة وزارة الحج والاوقاف بالملكة العربية السعودية - مجموع العرجات ١٤٦ النسبة لللوية ١٨،٦٠ ؟ ~ ٱلْفَائَرْ الثاني شَهْرِيلُو تَيمُوَّر برهَيْزُ كَثَارِ _ الجهة الْرِسْحة مَثَّقَلَة الحج والاوقاف بالجمهورية الإسلامية الإيرانية - مجموع الدرجات ٤٩٢٠٢٥ النسبة المنوية ٩٨٠٤٥ ٣ - الفائز الثالث فريد تحمد كساب - الجهة المرشحة وزارة الإوقاف والشنون الإسلامية بجمهورية عصر العربية - مجموع الدرجات ١٩١٠٥٠ النسبة المثوية ١٨٠٣٠

\$ - الفائز الرابع محمد صالح احمد - الجهة الرشحة الجمعية الثقافية بالكاميرون - مجموع الدرجات ٨٣. ٤٦٠ النسبة المثوية ١٦٦. ٨٨ ه ــ الفائز الخامس مجمد سمير فهمي دبليز ــ الجهة الرشحة دار الفتوى بالجمهورية اللبنائية مجموع العرجات ٢٠٠٠٢٥ النسبة اللوية ٨٨٠٠٥ 000

رابعة في القرع الرابع حفظ عشرة اجزاء مع التجويد . ١ - الفائز الإول أحدد محدد صلح يوسكو - الجهة المرشحة وزارة الثقافة بجمهورية تشك مجموع الدرجات ٢٩٦,٢٥ النسبة المئوية ٨٨,٧٥ 7 ـ الْقَائِرُ الْثَانَي محمد لبراهيم عبدالرحمن الخنين ـ الجهة المرشحة وزارة الحج والاوقاف بلتملكة العربية السعودية مجموع الدرجات ٢٩٤,٥٠ الشبية المؤية ٩٨.١٦ " ـ اللَّثَرُ النَّالُّتُ عَبِدِهُ عَلَى عَبِدِهُ الْحَيْمِي ـ الجهة للرشحة وزارة الأوقاق والأرشك بالجمهورية العربية اليمنية ـ عجموع المرجات ١٩٣٠،٠٠ النسبة الملوية ١٩٧،٥٠ ع. ١٩٧. ع _ اللَّفَاقِرُ النَّالَثُ مكررُ محمد حسين سعد ابراهيم _ الجهة الْرَسْحة وزارة الاوقاف والشنون الإسلامية بجمهورية مصر للعربية - مجموع الدرجات ٢٩٣,٥٠ النسبة المثوية ٩٧,٨٣ ه _ القَائِرُ الخَفْس محمد جمل عبدالكريم _ الجهة المرشحة وزارة الاوقف والشنون الإسلامية بجمهورية بتجلابيش - مجموع الدرجات ١٩٠,٥٠ النسبة الملوية ١٦,٨٢

000 خَامَسًا في الفرع الخامس . تلاوة القرال الكريم وتجويده مع حفظ جزَّه واحد . ١ - الفَكَّرُ الآولَ على فريدون صحبي - الجهة المرشحة منظمة المج والاوتاف بالجمهورية الإسلامية الإيرانية - مجنوع الدرجات ١٩٤,٧٥ النسبة المؤية ٥٩,٩٥ ٣ - الفَلْتُرُ الثَلْتُي عَبِد الرشيد بن محمد سعد .. الجهة الرشحة وزارة الشنون الدينية بنولة اتحاد ماليزيا ـ مجموع الدرجات ١٩٤٠٣٥ النصبة للثوية ٥٨٠٨٥ ٣ .. القائر للثلث الحافظ اهمد حسين بن الحافظ عبدالرحمن .. الجية المرشحة وزارة الشنون

البينية بجمهورية الباكستان .. مجموع الدرجات ٢٩١٠،٥٤ النسبة المترية ٥٨٠،٣٥ الفائز الرابع محمد ظهير الإسلام عبدالكريم ماستر .. الجهة اغرشحة وزارة الاوقف والشنون الإسلامية بجمهورية بنجلاميش - مجموع الدرجات ١٩١٠،٢٥ النسبة الملوية ٨٠٠،٢٥ ه _ القائز الخامس محمد زين العارفين أو بس _ الجهة الرشحة وزارة الشنون العينية بالدونيسيا ـ مجموع الدرجات ١٨٩٠،٠٠ النسبة المثوية ٩٧,٨٠

نتوجه بخالص الشكر لمعاني الاستاذ عبد الوهاب أحمد عبد الواسع وزير الحج والاوقاف وجميع السئولين عن هذه السابقة وجميع الموظفين والعاملين بوزارة الحج والاوقاف على ما أبدوه من رعاية كريمةً ومعاملة طبية فجزاهم الله خبر الجزاء وضاعف لهم الأجر والتوبة في دار البقاء

ولا يفوتنا تقديم خالص الشكر ان بجهده وفكره وقلمه في التعريف بهذه المسابقة وتشجيع التسابقين والتعريف بهم ويتحوال اتهم من رجال الاعلام سواء منهم من يعمل في الصماقة أو الاذاعة أو التلفاز فجزى الله عنا الجميع غيرا وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

الفائزين بالمسابقة ثم اختتم الحقل بأيات بينات من القرآن الكريم ، وتوجه الحاضرون بعد ذلك الى حقل الشاي الذي اقيم على شرف معالي وزير الحج والاوقلف وقد صرح معالي وزير المج والاوقاف أي ختام حفل مسابقة القرأن الكريم الدولية

وقد تضمن الاحتفال تلاوات من بعض

، توجيهات خادم الحرمين ، ان هذه السابلة السنوية الدولية لتلاوة القرأن الكريم وتجويده وتفسيره والتي نقام كل عام في مكة المكرمة مهبط الوحي ومنزل القران ومصدر النور والهداية ومنطلق الاسلام والايمان ومنيع الاشعاع الديني والروحي والثقافي والحضاري ، أنما تقيمها وتشرف عليها وترعاها وزارة السج والاوقاف أنطلاقا من توجيهات خادم الحرمين الشريفين .. وقائد السيرة الاسلامية .. جلالة اللك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الامين .

الالتزام بالدور الحضاري : وأضاف : والمملكة العربية السعودية وهي ترعى هذه السابقة السنوية الدولية لتلاوة القرآن الكريم .. انما تقعل ذلك التزاما بأداء دورها المشاري .. ورسالتها السامية ووأجبها المقدس .. تجاه الأمة الاسلامية مكان .. وهذا دورها وتلك رسالتها .

وحينما يوجد مسلم على وجه الأرشى في أي متذ عهد المؤسس العظيم جلالة المغفور له اللك عبد العزيز أل-سعود طيب الله ثراء ، الذي كان لا يألو جهدا ولا ينخر وسعا في خدمة الأسلام والمسلمين والدفاع عن قضمايا الامة الاسلامية ونشر القرآن الكريم ، وتطبيق الاستلامية الفراء والعودة الى نبع العقيدة الاسلامية الصافي، والتمسك باهداب الدين الاسلامي الحنيف وتعاليم السنة النيوية المطهرة .. وما يزال ابتاؤه الغر الميامين يحتذون حدوه وينسجون على منواله ويسيرون

من المجلس الاسلامي بالارجنتين

"مَلَّنَا الدِيثَ السَّعَوِدِيَّةِ RABIA (1868)

ظلت الجذوة متقدة

وأضاف معاليه قائلا : وجاء غادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو وفي عهده الإمين .. فظلت الحذوة متقده .. والراية مرفوعة .. والمشعل مترهجا .. يوضح معالم الطريق ريهدي الحيارى والسائرين .. والرسالة تؤدي على أحسن ما يكون الأداء .. وأفضل ما يكون القيام بواجب الملكة القيادي والحضاري .

، إمكانات كبيرة وخيرات عديدة ،

وقال وزير الحج والاوقاف: وتبني الملكة العربية السعودية لهذا الهرجان القرآن العظيم والذي يعقد على ارضها المقدسة .. وفوق تراها الطَّاهر كل عام لتشجيع الناشئة على حفظ القرآن الكريم .. واقبال الشباب المسلم على حفظ وتلاوة وتجويد القرآن الكريم في كافة انحاء العالم .. وما يجند لها من امكانات كبيرة .. وما يعشد لها من خيرات .. وما يرصد لها من أموال كبيرة ومبالغ ضفعة .. ودعم سخي .. وتشجيع مادي ومعنوي ..

، تصور جديد للمسابقة الجديدة ،

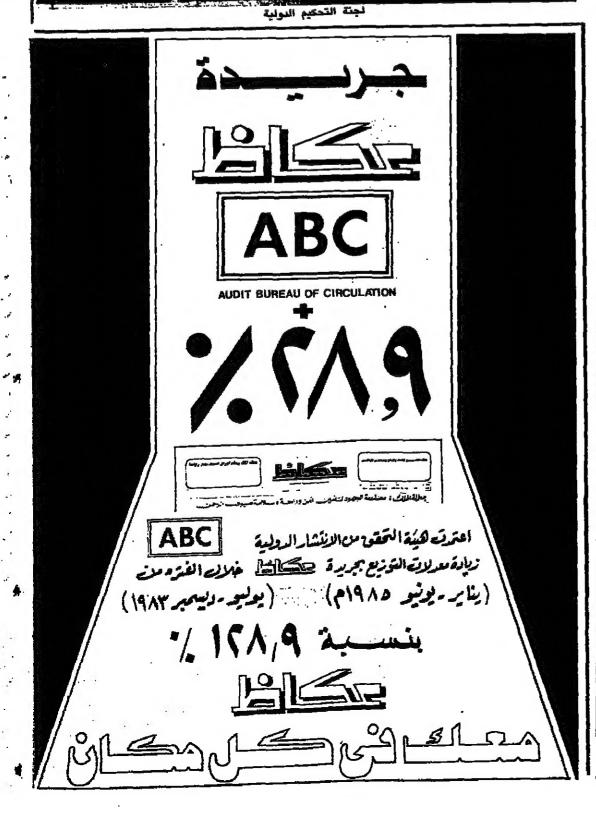
وقال معالي الوزير : ليس هذا كله غربيا على الملكة التي تطبق الشريعة الاسلامية قولاً وعملاً .. منهجا وسلوكا .. عقيدة ودستورا .. وتبتل الاموال الطائلة ، لخدمة القران الكريم ،، وتشوه

وحفظه وتلاوته وتجريده وتقسيره .. الاسلام والمسلمين .. وهذا قدرها .. وقاك رسالتها التي كرمها الله سبحانه وتعالى بادائها ، باعبارها تحتضن القدسات الاسلامية .. والكعبة المشرفة .. وكون القران الكريم .. نزل به ألروح الأمين .. على سيد الرسلين محمد صبل الله عليه وسلم. واستكمالا لهذه الرسالة فإن الوزارة بعد

الانتهاء من كل مسابقة دولية لتلاوة القرأن الكريم تعد تصورا جديدا لتحديد السابقة الجديدة ونسأل الله تعالى أن يديم على مملكتنا المييية بالتقدم والازدهار وأن يمن على خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين بالمسعة والعافية وان بحقق لأمة الاسلام ما ترجوه من قوة وعزة ومنه حتى يعود الاسلام كماً بدا وحتى يتحقق للعالم أمنيته وسعابته .



متسابق من دولة الامارات العربية المتحدة



لقطة عامة للمؤتمر

• الونود المشاركة : هذا اللقاء السنوى العالمي اسمى هافظ لكتاب الله الكريم

وزارة الحج والاوتاف صاحبة صآثر عظيمة في هذه المسابقة

نتعليم القرآن بالهند

متسطيق من مدرسة الملك خقد متسطيق من الجمهورية

وكان في المدينة ، اي مدينة قبل

الكمال للكيان الكبير، رجال يحترفون

(البلطجة) ، لاصناعة لهم لاينسبون

الى عمل ، يمشى في الاسواق الواحد

منهم يراقب واحدا يعرف انه

(مقرش) بعنى عنده فلوس كالمثل

المشهور في المدينة المنورة بالذات يطلقون

على السقاة في المسجد فهم يقولون

(السقا يعرف وجه المتغدى) يعنى انه

يعرف الذي اكل فيطلب الماء . او انه

يعرف الذي اذا شرب الطاسة من يد

يقف البلطجي يتلصص ز الشارع

يقول لابن بلده الذي يعرفه حق المعرفة

(هياً انبش) ، فيقول له (علشان

إيش ..) فيحتد النباش قائلا (بدك على كم مجيدى .. الزنبيل يبغى فلوس)

فاحيانا يقتصر الموضوع المنبوش

فیعطیه کم مجیدی ، اما ان ابی فیقول

النباش رافعا صوته (كيف تسب

سيدنا .. ياعسكرى تعال جره .. يسب

الحكومة) والعسكري حاضر لانه متأمر

هكذا كانوا في سالف الزمان اما الان

فقد تغير الوضع .. تجلس في سيارتك

تنتظر السائق يعود من المكان حاملا

مااشتراه فيقف رجل له عضل يمد يده

متسولا تمد يدك بريال واحد تعطيه . قلا يمسك بالريال وان امسك به رده

اليك .. يقف يطلب الزيادة او يذهب

حانقا ، وقد تعود المصادفة ، اما تعود

طفلها تقف بعيدا تطلب صدقة دونما

كلمة .. ترحمها تعطيها اكثر من ريال ..

ولاتدرى أن السائل الاول كان يراقيك

يعود اليك قائلا . (الحرمة تعطيها

عشره ريال .. وانا تعطيمي ريال .. انا

ضعف الحرمة لكن اقبل ان اكون

زيها) وتستحى راحما تعطيه مايطلب .

الماضي عسفا وبلطجة وهو في الحاضر

مسكنه ترفض الخبر وتريد ثمن الخبز

كل الفرق بين امس واليوم كان في

له حصة من المنبوش.

السقا ناوله المتيسر .



والمؤتمرات »

ومايمىيب الأنسان من أمراض خبيثة تدفع بالانسان الى نهاية مبكرة _ وفي كل يوم نتوالى الاكتشافات والتحذير من مضار التدخين . ومع شدة الحملات فالشباب يتساقطون بالالاف كالفراشات اسارى هذه العادة الضارة ولايخرج من ربقة هذه الآفة الا القليل والقليل جدا من ذوي الشجاعة وقوة الشخصية القادرة على أتخاذ القرار الحازم. والعقلاء والأطباء يحذرون ولا أقول

الصحف المحلية وأردفت ذلك بمنع موظفي الدولة

أحسن المسئولون في التليفزيون خيرا عندما يعرضون الافلام التثقيفية والترجهيات السديدة

من ساسة وخبراء والمجتمع ينظر لهم على أساس أتهم قدوة في أفكارهم وخبراتهم وقد تساهم تلك

المسورين ووضع لوحات ارشادية لعل الاستجابة

لا أحد يشك الآن في مضار التبغ وتدخينه

صنعا عندما منعت الاعلان عن التدخين في

التعضين بشكل مكثف ثم بما يعرض فيه ايضا من اجتماعات ومؤتمرات عربية واسلامية واقليمية يضلل سماءها سحابة من الدخان بفعل مستولين

تكون أجدى وأنفع _ فالقدوة حسنة تشفى المؤاجع والوقاية خير من العلاج ..

ينصحون بالبعد عن مضار التدخين ـ ولكن تأثير هذه الصيحات مايزال غير مؤثر إلى درجة كبيرة _ فالأطباء وهم قدوة فيهم من يحذر ولكنه هو نفسه أسير هذه العادة _ والتدخين دخيل على مجتمعنا ولايتقق مع ديننا وعاداتنا الاجتماعية الموروثة ولكن التقليد الأعمى في الأشياء الضارة قادنا الى هذا الطريق المحفوف بالأخطار وقد أحسنت الدولة

من التدخين في الدوائر الحكومية _ وبالتقليد غير المستول يكتسح هذا الوباء تلاميذ المدارس الذين ريما يقلدون أساتذتهم فأن احكام الرقابة في الدارس وتكثيف التوعية الجادة بالوسائل المختلفة ربما يقلل من أقواج صرعى مرض التدخين وقد

والمفيدة من حين الآخر ـ الا أن المرء مايزال يصدم بتقويض جهود المطصين بطريق غير مباشر وذلك بما يعرض في التليفزيون من افلام يشاع في حوارها

الشاهد في عدم جدوى الكافحة وتقلل من انصباع المتلقى لهذه التوجيهات مادامت هذه النجوم تلمع في أيديهم (ولاعات السجاير) وتشتعل في شفافهم لفائف السجائر الملونة _ حبدًا لو اتخذت مبادرات من منظمي الاجتماعات العربية والاسلامية بالتلطف من المدخنين بالامتتاع عنه حين دخول

التفوق ...

عاش معه فترات العمر .. عاش معه المرارة وعاش معه الحلاوة _ الحلم الطفولي هو نفس الحلم - والاماني الشبابية هي نفس الاماني _ وكبر مع الفرص ،، حولته الفرص الى رجل ناجح .. والاخر حولته الفرص الى رجل متأجح بين الفشل والنجاح .. كان الاخريقيم مسألة الادعاء بالقدرة بمزيد من الغطرسة .. ولفته الغرية باردية الدماثه والاخلاق النبيله .. الاخر .. لج في دوامة الحياة .. يضع تخيلاته ويبنى واقعه .. بالتناقض والكد .. وبالتحدى المرير .. الاول شرب من كثوس اللذة واستعذب اطراء الصحاب .. الاخر ضنت عليه الحياة بالنجاحات البراقة التي تتسم ليضعة من الملايين ذاك كان باخلافياته يخاف الناس والاخر يخاف ضميره .. الضمع شده الى العراء .. فانطلق حرا كالشمس في عرى النور .. وهو تمسك باخر خيط من النفاق الاجتماعي .. كلاهما اخوة

وأصدقاء ومعارف .. !! أحدهم لايأبه بافتراءات الناس والاخر نقيضه كلمة الاطراء تقيمه وتقعده وتصبغ وجهه بالخجل المصطنع .. الاخر لايهمه من قول القائل الا مايحسه في نفسه .. وحتى الان شعر انه اكبر من اثبات لايرقى اليه مجد تاريخه السخيف .. ! والاخر احس انه اقل من كل نشوة القول .. لكنه على ثقة من نفسه يكفى بانه سوف يكيل الصاع صاعين .. !

ولكن بمنتهى الصدق والحب والقسوة الاخر حينها لن يستطيع ان يفعل مايهم على صعيد الحياة .. حياته مجرد موظف .. ان كبر فهو موظف وان صغر فهو كذلك هو لايستطيع تصور العظام .. وانهم هم تلك الصيغة التي تترك اثارها للتاريخ .. !

انه اخى .. ومع هذا فهو لاشىء مجرد

سنظل تقول ، دون ملل أو كلل ، أن الكتاب العربي من اكثر

مظاهر الحضارة العربية ظلما ..

فهو المظلوم، المطلوم، المطلوم.. تقُولُها ثلاثًا ، وبودناً أن تقولها الفا ، او حتى اكثر من الف ...! تَقُول هذا القولِّ ، ونَحنُ نَتَامل معارضٌ الكتاب العربي التي اقيمت في السنة الْأَضْيَة ١٩٨٥ ، وبداية السنة الحالية . وكانّ اخْرِها مُعرض الكتاب في القاهرة ، الذِّي اقيم في هذا الشهر لَّقَد كَانُ الْكِتَابِ السَّعُودي غَلْبًا عَنْ مُعَظَّمُ هُدُهُ الْعَارِضُ كان هذا المظهر الحضارى الجليل، غلابا ليس لعدم وجوده ، ولكن لعدم قدرته على الوصول الى هذه المعارض . أولعدم وجود تذكرة سفر معه ..!

نعم لَقَدَ كَانَ الْكَتَابِ ٱلسعودي خَلال عام ١٩٨٥ لا يملك تُنكرة سفر ، لكى يحضر معارض الكتاب العربي المتعددة في طول الوطن العربى وعرضه ..! هُلَقِدِ كَانَ غَانَبًا عَنْ مَعْرِضُ طَرَابِلُسُ الغَرِبِ ، وَعَنْ مَعْرِضُ

الكويت ، وعن معرض صنعاء ، وعن معرض بيروت . وعن ﴿ معرض القاهرة ، وعن معارض اخرى .. والسبب انه لا يعلك تذكرة سفر الى هذه المعارض ..! وُنْحَنْ فِي هَذَهُ الزَّاوِيةَ ، لا نُرِيدِ أَنْ نَقْتَحَ مَنْ جِدِيدٌ جَرُوحٍ الكتاب السعودي المتعددة والعميقة ، والتي لا تبرا ، لانها

أُجزء من الواقع الثقاق العربي ، وجزء من واقع الامة العربية الذي نعرفه جميعا ، ونعيه جميعا ..!

يصعب على اى بلحث موضوعي ان يترك القارىء

العربى يتخبط في متاهات الجهل حول قضية الحرب

التي لأبد قلامه ، خاصة وان تناقض الافعال والاقوال

هو سمة السياسة في عصرنا هذا لقد كثر الحديث عن

السلام بشكل اكبر من ذي قبل وتجرى في نفس الوقت

نقول هذا في معرض حديثنا عن تقارير ، اطفال

السياسة ، الذين نقلوا صورة سلاجة تماما عن ، بريق

عملية تسليح شاملة وباسلحة جديدة مخيفة

لكن الذي دفعنا الى فتح سيرة الكتاب السعودي . هذا الغياب عن هذه المهرجانات الحضارية ، التي تسمى بمعارض الكتاب العربي ، والتي تكون عادة مناسبة ممتازة . وفرصة دْهبية لكل شعب من الامة العربية ، لكي يؤكد ذاته ، ويؤكد وجوده ، ويؤكد فعاليته ، ويؤكد بانه شعب لا ياكل ولا يشرب ولا يشجع الكرة ، ولا يستهك اجود واحدث ما تنتجه مصانع العالم فقط ، ولا يسكن في احدث ما بنته هندسة العالم فقط . ولكنه شعب يقرأ ، ويفكر ، ويكتب ، وينتج ايضا ..!

ابن الكتاب السعودي ...!! سُوَّالَ ، كَأَن يِدْرِيد فِي كل معرض من معارض الكتاب

لقَّدُ استطاعت شعوب عربية ، لا تعلك في بعض الاحيان ثمن لقَّمة العيش ، أن تؤمن تذكرة سفر لكتابها ، لكي يحضر كل معرض من معارض الكتاب العربى ، ومنعت عن نفسها ، وعن ابِنَائُهَا الطّعلم ، وصامت أياما ، لَكَّى تَدّعم سعر كتابها الباع في معارض الكتاب العربي ، باسعار رمزية ، للطّلبة ، ولصفار الموظفين ، حتى تستطيع ان توصل فكرها . وأدبها . وفنها

فكنا نشترى الكتاب المصرى، والتونسي، واليمني والسورى ، من معارض الكتاب ، ولا نجد الكتاب السعودي لانه غال اولا ، ولانه لا يملك تذكرة سفر ثانيا ..! لقد شاهدت في معرض فرانكفورت للكتاب في السنة الماضية كيف ان الدول ، كانت تحرص على تحضر المعرض مرتين في ان وأحد ، فكانت فرنسا مثلا ، تحضر المرض عبر ناشريها .. كل في جنلحه ، وكانت تحضره ايضا وفي نفس الوقت ، من خلال جُناح فرنسي موحد لكل الناشرين ...!! التلشرون السعوديون غير ملومين .. ولا جناح عليهم .:

فهم قدموا للكتاب السعودى ـ جميعا ودون استثناء ـ كل ما يستطيعون ، واكثر مما يحتملون .. بل ان بعضهم كان ضحية وفداء للكتاب السعودي عملا لا قولا . واخراجا ممتازا

قدموه للناس .. وللقراء ، مطبوعا ، طباعة ممتازة ، قدموا الغث والسمين .. وكان ذنيهم الافحش ، انهم لم يفكروا ، في أن يكونوا تجارا ، ولو للحظة واحدة .. فسقطوا في

العربي ، كمثال حي ، على عطاء هذا الشعب المجيد أن مشكلة الكتاب العربي السعودي مشكلة مالية ليس الا فهل نضن على الكتاب ببعض الهلالات ، نسبة إلى ما ننفقه على النشاطات الآخرى ، التي نريد من ورائها اظهار الوجه الحضاري الحقيقي لهذا الشعب .. ان الامر غاية في البساطة .

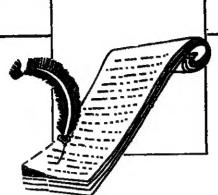
بنر الخسائر، الا الاستثناء القليل منهم .

فهل نترك الكتاب العربي السعودى هكذا ، حزينا منحوراً ، معزولاً ، لا يستطيع الوصول الى يد القارىء

بقلم: كانت عربي

السلام الذي حل فجاة ، بعد اجتماع القمة بين الرئيس الامريكى روناك ريجان والرئيس السوفيتي ميخائيل جوربا تشيف بتاريخ ١٩ نوفمبر ١٩٨٥ .

القمة مهمة ولاجدال في ذلك ولكن زمن المعجزات انتهى ، وهي بالتالي لم تتمخض عن نصف معجزة او حتى ربعها ، لقد تمخض هذا اللقاء عن نفس النتائج السابقة : تأجيل الانتحار الجماعي حتى اشعار اخر .



للحياة البشرية نتيجة لحرب كهذه . وبناء على هذا ،

صعوبة مادام انه ليس هناك حرب يمكن انها ؤها ولا

ازمة بعينها يمكن حلها ، ولاثغرة محددة في القدرات

النسبية بمكن سدها ان الزيادة المستمرة في اسلحة

الدمار الشامل والتحسين المتواصل ف ادائها ليقفان

حجر عثرة في طريق بناء عالم برفرف فيه ، العدل

والتقدم والسلام ء على جميع الشعوب اما سلام القنابل

الذرية فهو بطبيعة الحال و سلام القبور و ، أن نتائج

هذا الوضع لتبعث على القلق والجزع لسببين فهي من

ناحية تدع شبح التهديد بوقوع مجزرة منقطعة النظير

يخيم فوق العالم باسره ولاسيما وان الاشعاعات النريه

لاتعرف حدودا جغرافيه وبالتالي فما من بك وما من

شعب الان بمثن من اثار حرب كبرى تستخدم فيها

الاسلحة الذرية ويبدو أن الكتلة الشرقية قد اقتنعت

اخيرا بهذه الحقيقة ولم تعد تتحدث عن ه حرب نورية

تفترس الانظمة الراسمالية ، فقط فقد اقتنع الزعيم

الروسى خروتشوف بهذه النظرية وقال اثناء زيارته

لباريس عام ۱۹۹۰ ، تصوروا ملذا يحدث عندما تبدأ

القنابل في الانفجار فوق مدننا أن هذه القنابل لن تفرق

بين الشيوعي وغير الشيوعي .. كلا .. ان كل مانيه

حياة تنبض يمكن ان يمحى محوا في الحريق المروع

الذي ستحدثه الانفجارات النووية .. ثم عاد الزعيم

الروسي فقارن بين احوال البشر وبين حال الحيوانات ق

فلك نوح : و ونحن سكان هذا الكوكب نشبه من بعض

النواحي سكان فلك نوح .. فاذا لم نستطع ان نعيش

على هذه الارض كما استطاعت الكائنات الحبة على فلك

نوح ، واذا نحن بدانا حربا لتسوية المتأزعات بين

النول ، دمرنا فلك نوح الذي نعيش عليه وهو الارضى

وفر معرض رده على تصريحات الزعيم الصيني

ماونسيتنغ ، من أن الدول الامبريالية ليست سرى

قمور من ورق قال خروتشيف : هذا صحيح ولكنها

للاسف مسلحة باسنان تووية ان مايقرب من نصف

مليون عالم ومهندس وباحث يكرسون مواهبهم

رطاقاتهم لابتكار ادوات الحرب القادمة ومن المؤكد ان

كل طرف سيدخلها بكل طاقاته عملا بمقولة نكون او

لانكون والعاقلون منا يتساطون حول ظاهرة الاختيار

هذه فالعارفون ببلطن الامور بدركون أن الخيار أن يكون

بين ، أن نكون أو لاتكون ، وأنما فقط بين ، أن لانكون

او أن لانكون ، ، لقد بلغت القوات المسلحة في عالم

اليوم حوالي ٢٠ مليون جندي ، اضف اليها القوات

ه شبه العسكرية ، التي يربو عددها على عشرة ملابين

وسوف يتساط هؤلاء يوما : و أن لم نحارب فملذا نفعل

أذن ؟ وعلى أية حال ؛ • من امتلك سلاحا أيا كان نوعه

فاته لابد وان يلقى به أل الميزان يوما !! ولايهم هنا من

يملك العدد الاكبر من القنابل الهيدروجينية او الذرية

ولتحديد ذلك بدقة نسوق هنا حوارا ممتعا جرى بين

الرئيس الامريكي الراحل جون كيندي والرئيس

السوفيتي الراحل نيكيتا خروتشيف قال جون كيندي

اثناء اللقاء مع الرئيس السوفيتي عام ١٩٦٠ محذرا إن

لدى الولايات المتحدة من القنابل الذرية مايكفي لندمم

العالم مانة مرة ، فأجابه خروتشيف على الفور وبخبثه

المعهود : ، أما نحن بإسبادة الرئيس فلدينا من القنابل

النووية مايكفي لتدمير العالم مرة واحدة فقط

الى القول بأن علماء القتل والتدمير يشعرون بلذة

قصوى حبن يتوصلون لاختراع القنابل الهائلة التدمير

وأخص بعبقرية فدَّة هذا الموقف العميق بقوله : • ان

على الشفاء ابتسامات صفراء تففى الجند الدفين الذي بكته كل طرف للاخر وتصافحت الايدى والتقط رجال الصحافة ، صورا تذكارية ، الترعيمين بجانب و مدفأة و للدلاله على حرارة التفاهم و السائد وشوهد الزعيمان يضحكان من الاعماق وبقى سؤال بلا هل شحكا على بعضهما ام على الاخرين ؟ ؟ وانتهى المؤتمر ، ببيان خنامي ، قبل فيه كل شي

وتبادل المجاملات مع الرئيس الامريكي ريغان ، وبانت

ولاشيء في نفس الوقت هذا اضطر خبراء السياسة السطاء الى الاعتراف المين : و نقد ساد بين الزعيمن حوار الطرشان . . واكتشف الزعيم السوفيني حقيقاً

حود مسوسى ه . واحصت الرعيم السوميني حميد رياما بتكون قد المفلته : ______ و لقد كان يتحدث مع روناك ويجلس فقط مع ريان .. و تلك أذن مي الصورة الحقيقية للعلاقات بين الدولتين ، وليست ، ازمة الثلة التي اشار اليها رئيس الوزَّراء الياباني في معرض تحليله للوضع بعد مؤتمر القمة الأخير أنَّ مايجري على المسرح الدولي هو اخطر بكثير من كون السالة ، أزمة نقة ، ومايسمونه ، بهجوم السلام ، الاخبر ليس سوى صوره من صور ، الانبطاح الزيتي ، في العلاقات الدولية المعاصرة انها قصةً الصراع الابدى والحماقة الكبرى في التاريخ البشري منذ اربعين عاماً كانت السائل الاقتصادية هي الفاصلة غداة الحرب العالمية الثانية وقبلها سانت روح على انتصار الحلفاء حتى بدأ التفكير في و الجولة القادمة و ... ورافق هذا صعوبات اقتصادية هددت مصع البشرية ووالفت مجتمعات العالم مرة ثأنية املم أمرين : فهي أما أن تتغلب على مسعوباتها الاقتصادية واما أن تتقاذفها يد الاضمحلال وأصبحت المسألة الغاصلة منذ بداية الحرب الباردة هي : خطر الحرب الذرية فلذا فاتنا التغلب على هذه الازمة ، لم يكن معنى ذلك نزول الاضمحلال بالبشرية بل اصابتها بالتدمير الشامل والعاجل أن من أبرز سمات الساعة العسكرية منذ نهاية الحرب الكونية الثانية هو معدل التغير السريع الهائل الذي شهدته تكتواوجيا الاسلمة . وهذه السعة هي المسئولة ف المقام الاول عن امتداد سباق التسلح ف فترة مابعد الحرب الكونيه الثانية بصورة مزيدة فخلال الاربعين سنة الماضية ظهرت اسلمة جديدة متطورة بمعدل سرعة لايمكن التحكم فيما فزادت بهذا من حدة الربية والشكوك واوجدت في الدول ، لاسيما الدول الكبرى درجة من الاتهماك ق الشُّنُونَ العسكرية على نحو لم يسبق له مثيل في التأريخ لقد سبقت التكنولوجيا كالا من الاستراتيجية والتكتيكية ، كذلك أدى سباق التسلح التكنولوجي الي تعقد عملية التقويم السياسي والجهود الرامية الى التحكم في السباق عن طريق القاوضات وفي جميع فثات الاسلحة يظهر نموذج جديد كل فترة تتراوح بين خمس وثمانى سنوات وتبذل فيها جهود مستمرة لتحسين النموذج السابق وتغييره ، وعلاوة على هذا فان تشكيلة أتواع الاسلمة التي يطرأ عليها التبديل او التحسين تتسم باستعرار كلما زادت قدرة التطورات التكنولوجية على تصميم اسلمة جديدة أو أتاحة المزيد من التخصيص الوظيفي . ويتبين من تقديرات معهد ستكهولم الدولى لبحوث السلام فيما يتعلق بمدخلات البحث والتطوير لكل وحدة من الوحدات المخرجه ل القطاعين العسكري والمدنى في كل من امريكا ويريطانيا والمانيا الغربية ، أن كثافة البحوث بالنسية للمنتجات العسكرية تبلغ حاليا ف المتوسط زماء عشرين ضعفا نظيرتها في المنتمات المدنية أن هذه المؤشرات للكثافة النسبية لجهود البحث والتطوير العسكريين يعززها تماما ماتعرف او يمكن ان نتكهن به عن ضخامة هذه الجهود على الصعيد العالى فقد بلغ الاتفاق العالى على البحث والتطوير العسكريين عام ١٩٨٤ نحو أربعين الف مليين دولار أو مايقرب من ربع أجمال الانفاق على البحث والتطوير في كافة المجالات والذي يقدر بحوالي منة وستين الف مليون دولار وقبل حوالي عشرين سنه ، أى في عام ١٩٦٥ بلغ ماانفق على البحث والتطوير العسكريين على الصعيد الدول مليقرب من ٨٥ الف مليون دولار !! ؟ أما التفقات العسكرية الشاملة فقد بلغت في عام ١٩٨٥ اكثر من ٦٠٠ الف مليون دولار او شعو ۱۰۰ دولار لکل رجل وامراة وطفل على ظهر الارض ، ويشكل المجهود الحربي العالمي نحو ٦٪ من النائج العللى ولايزال القطاع العسكرى اذا قورن يغيره

يعكس شعورا عاما بان الظروف بوجه عام تبرر زيادة

تدريجية ولكنها دائبة في المجهود الحربى وفي هذا

الاطار قد يكون عكس اتجاه الطفرة الاخيرة اكثر

ففهم كيندى الرسالة على الفور وسكت على ان منع الحرب كشيء يختلف ويتميز تماما عن تتكبها الوقتي ار ارجاه نشویها ، مسألة اصعب كثیرا جدا مما بدرك الناس حتى في هذه الإيام حقا ان كثيرا من الناس لايكفون عن ترديد قولهم بأن السلام قد اصبح شيئا لامتدوحة منه بعد هذا التطور الذي الم بالاسلحة النووية وحجتهم في ذلك ان ، القنبلة الذرية سلاح سياسي لابد لكل دولة أن تمثلك ، لكنها لايمكن أنّ تذهب الى حد استعماله ، .. ان التلويح باستعماله امر شرعى وله سنقة الردع وقد يحقق مكاسب سياسية اماً التقكير في ادخاله ، لغة الحوار مع الطرف الاخر ، فانه يعنى الإنتمار ا! بيد أن أولئك الذين يقدرون الصدق حق قدره قد يخفى عليهم أن الحرب من أشد النظم البشرية تأصلا وهي أروع الظاهرات البشرية على الأطلاق وكأنى بهم لايدركون أنهم حين يسألون البشر الاستغناء عن الحروب ، انعا يسالونهم في الحق شيئا لم يسالوه من قبل ، هذا من ناحية ، ومن الناحية الاخرى ، قد يعمد ذوو الزاج الواقعي - كما يعتبرون انفسهم معن نظروا في السجل التاريخي بامعان ، الى تجاهل حقيقة لانزاع فيها . هي أن تسوية المنازعات بين الدول بطريقة الحرب التي أضفي طيها القدم مسحة القداسة ، قد اصبحت مدمرة بصورة لايقبلها العقل ، ومايستطيع من القطاعات يستأثر بنصيب الاسد ف الجهد العالى ، أحد أن يلوم البشرية أذ فأتها منذ البداءة على الإقل وييدو أن مشروع ريفان وحرب الفجوم و سيقود العالم الى مزيد من و عُسُكرةُ الجُو السياسي و وسوف موأجهة تلك المعضلة التي اوقعنا ف حبائلها تقدم العلوم الطبيعية ولكن الحقيقة المرة هي أن الحرب ضرورة لا تتصاعد المماريف بشكل مذهل . ويلاحظ أن النفقات مندوحة منها لعالمنا المعاصر المكون من مجتمعات العسكرية في العالم قد تصاعدت دوما انتاء فترة مابعد متصارعة ، ولكنها صارت مغيفة جدا وغير مقبولة الحرب على شكل انتفاضات تعقبها فترات استقرار والقول ان الحرب بمعيارها اصبحت غير مقبوله لايعثى نسبى على مستوى جديد أعلى من سابقه وبينما كانت أنها شطبت من قاموس السلوك البشري بل على العكس كل طفرة في الانفاق في الملضى ترتبط ارتباطا وثيقا بحرب انها الظاهرة الرحيده المحبية الى القلب والعقل ، ففيها او بازمة دولية كبرى او بالشعور بطل خطع ف تناسب وحدها تبرز حقيقة البشر ومنها يخرج الحيوان ف القدرات النووية الاستراتيجية ، فإن الاتجاء الصاعد تفسية الانسان ، وقد ذهب العلامة الامريكي ماكيفر ق في الوقت الحاضر لايرتبط باي حدث بعينه بل بيدو وكانه معرض تحليله للنفسيه الثى تقف وراء المجهود النووى

The second secon



جورباتشوف

ريجان القنبلة الذربة هي قمة الشهوة الجنسية ، فكأن الحرب النووية بهذا المعنى حتمية ، رغم مايترتب عليها من تدمير شامل ان مجانين القتل وتجار الموت يدركون تماما أن ، الموت الجماعي ، هو حليفهم المقدس ، فعلماء القتل لايأبهون لموت ، القطيع البشرى ، وليس ادل على هذا من كلمات احد العلماء الذي قال بصفاقه : و ان ای حرب ذریه ان تقتل اکثر من ۵۰۰ الی ۷۰۰ ملیون نسمة ، وهذا الرقم يمكن تعويضه بعزيد من الانجاب وليس للرحمة مكان في قاموس تجار الموت الذين ينظرون البشر على أنهم ، مختبر كيماوى ، لاكتشاف فعالية الاسلمة المدمرة ، ومامن انسان يعرف بالتجربة وعن طريقها ، ماذاً يكونَ طأبع الحرب النووية وعواقبها ، رغم هيروشيما وباكازاكي ، فالاختراعان النوويان اللذان اسقطا على هاتين المدينتين قرب نهاية الحرب العالمية الثانية كآنا من طراز استهلالي جدا وهما لايعطياننا الا انطباعا ضعيفا ومضللا عن العواقب التي ينتظر أن تترتب على استخدام اعداد ضخمة من الاسلحة الترمو نووية المتعددة الميجانون . ولابد لنا هنا أن نعترف بأن الحرب العالمية الثالثة بعد أن أصبحت نورية لم تلغ نفسها ، وستكون هذه الحرب حربا نووية تشب بين الدول المتجمعة حول امريكا وروسيا وسوف تكون هناك مفاجاءات وسيدفعنا الخوف والجهل الى الامتزاز الاليم كالريشة في مهب الريح بين الاعتقاد بحنمية هذه الحرب وامكانية تصور اثارها الرهبية . انَ التصريعات التي صدرت مؤخرا عن بعض السياسيين في امريكا حول امكان الانتصار في حرب نوويه او حتى البقاء بعدها لتتم عن عجز مضيف ز تقدير حقيقة الوضع القادم فالحرب النروية _ ان وقعت _ فانها ستغفى لامحالة الى نشر الموت والامراض والعذاب بشكل شمولى ولنا في الدمار الذي المقته الاسلحة النووية البدائية انذاك درسا قاسيا ف عواقب حرب نوویه بید آن هناك تقدیرات نظریة عدیدة بمكن الاستناد اليها ف التكهن بتلك العواقب فمنذ عامين نشرت وكالة رسمية مسئولة تقريرا لاثار هجوم نووى على مدينة بيلغ تعدادها نحو مليوني نسمة فاذا افترض ان سلاحا نوويا تعادل قوته التدميريه مليون طن فجر ق منطقة المركز في مدينة كهذه (لاحظ ابها القارىء ان ننبلة هيروشيما كانت تعامل فقط ١٥٠٠٠ طن) . فسوف يترتب عليه وفقا للحسابات تدمير المتلكات ق مساحة قدرها ١٨٠ كيلو متر مربع وقتل مايريو على المليون من البشر .. عدا الجرحي !! إن المحن التي سيبتل بها من يبقون على قيد الحياة لن يكون لها مثيل : سنتعطل تماما وسائل الاتصال وامدادات المياه والغذاء . اما الانحلال الاجتماعي الذي يعقب مثل هذا الهجوم فيقصر عنه الشيال ، ومن شأن التعرض لقادير كبيره من الاشعاع ان يضعف المناعة ضد الفيروسات والبكتيريا ، مما يمهد الطريق لانتشار العدوى وقد يسبب الاشعاع للاجنة في الارحام تلفا في المغ وقصورا ن العقل يستعصيان على العلاج . وسيزداد كثيرا عدد

للعناية ، بالناجين من الموت ، يومها فقط سوف بحسد الاحياء اخوانهم من الاموات على ماهم فيه من نعمة نحن نحاول هنا ان نتصور معنى التدمع الحراري النووى في الحرب العالمية الثالثة ، مع انتا على يقين ان احدا الاستطيع بقياله . مهما اتسع ان يصل الى نصف الحقيقة . لابد أن نفكر في السعير الغيرياتي ألرهيب الذي لابد ان تنزله بالبلدان المتماربة حرب حرارية نووية (ترمو نووية) كبيرة ان عقولنا لتأبي ان تحدثنا أن المياة ستكون ممكنة بعد حرب كهذه وادا كانت ممكنة كما يدعى المنظرون في أمريكا فهل تكون مستحقة ان يحياها الناس ؟ و الواقع : سيكون العالم الى الابد عدوا لدودا

الاصابات بمختلف اشكال السرطان بين الباقين على قيد

المياة وتنتقل هذه الإمراض للأجيال التالية . وفضلا

عن ذلك سوف تتلوث بالاشعاعات مساحات هائلة من

الحقول والغابات واعداد كبيره من الماشية والاغنام مما

يؤدى الى نقص شديد أن الموارد الغذائية ولقد بين

لفيلم الامريكي ، البوم التالي ، كيف ان هجوما نوويا

على المنشأت العسكرية وحدها سيشكل نكبة على البلاد

ف مجمعها ، نظرا لان المنشأت العسكرية ليست مركزة

وْ بضع مناطق بل منتشرة وْ كل الانحاء ومن ثم

سيفجر الكثير من الاسلمة الذرية وفضلا عن ذلك

سينتشر الاشعاع عن طريق الرياح والاختلاط الموي

ويقضى الى هلاك أعداد غفيره من الناس وتلوث مناطق

شأسعة وأن تكفى المرافق الصحية لاية امة باي حال

اذا سائنا احد . هل نستطيع استرجاع احوال الحياة السائدة قبل الحرب ؟ قلنا له : لا ومع ذلك يقول المنظرون الإقاضل في الغرب والشرق ان هناك مايدعو الى الظن ، بأن المضارة الانسانية أن تزول ف خف حرب عالمية ثالثة وعزاؤهم في هذا أن الجماعة البشرية قد عاشت أمدا من الزمان بعد كل كارية . يبدر من هذا القول أن صدمة هيروشيما لاتكفى وأن هناك أصرارا على خوض هذه الحرب . فهم يرون ، أن الأرض لاتشبع من الاموات ، ولايجوز لنا أن نخدع انفسنا برجود ، السلام المؤقت ، الناتج عن ، توازن القوى ، او توازن الرعب ، كما يحلو للبعض تسميلة . فمن سدا بالضربة النووية الاولى ، لابد وان ينتظر الموت ق الضربة الثانية المضادة . وعلى العكس في ذلك هذاك من يعتقد بان الضربة النورية الاولى ستحسم الموتف لصالح المهاجم فمن كان البادىء بالضرب فهو الفائز ومن فاته البدء هلك ، عندها يتحصل لدينا موقف سيكولوجي أشبه بالمبارزة ، فالهجوم المباغث الذي يستخدم الاسلمة الذرية والهيدروجينية وغيرها من ألوسائل العصرية للصراع يتشع الان باشكال جديدة كما أنه قادر على الوصول بدرجة لها اهميتها الى نتائج اعظم مما احرزً في الحروب السابقة وعلى ابة حال تمسى الحرب النووية مشروعة حين تصبح ضرورية

ولكن متى وكيف تقرر دولة عظمى ان هذه العرب تبنى الفريقان هذا المبدأ على الدوام وبكامل الاخلاص القلبي ، لما يقيت فرصة واحدة لتجنب نشوب الحرب الكرنية الثالثة وسنجد انفسنا غدا وسطها نحترق. أن أستمرار حالة التوثر يعود بالعالم شيئا فشيئا ألى مرقف الياس الذي يعتمد فيه البقاء على اساس صاحب اسرع بندقية وعندنذ شطلق البندقيات كاسرع ماتطلق البنادق ف قصة من قصص افلام ، رعاة البقر ، . لقر الحديث : أن المعارك تنشب كل يوم والشعوب تقاتل بعضها دون هوادة وتتطلق الاصوات مطالبة باعتماد ، ورقة

الحوار وليس الرصاصة ، وتضيع هذه الاصوات وسط أزيز الرصاص . ترى اي يد خفية تلك التي تنهك قوانا وتدفعنا الى الانتمار الجماعي ؟ سؤال مصير ، عند كتب الاديب أودن يقول: « أن الشعراء مولعون بالاطلال ، وهم بالتالي مولعون بالحرب ، كان هذا صحيحا في عصر السيف والمدفع اما الان وقد اتضمت مفاطر الحرب الكونية القادمة ، فإن مدافع السلام و لابد أن تنهض . وليس هناك اعمق من هذا التصوير الذي خرجت به علينا الشاعرة جين كورتيس ، حين كتبت تقول تحت عنوان و المخزون الاحتياطي ، :

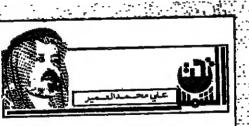
تحزبن الاشمار المعدة ف جليد جوف الارض تخرين البهائم التافقه ف انابيب العادم بالصواريخ الفاتكة تخزين كيماويات التعرية بغابة الصنوبر ف الجميمة تخزين هباء الجو في الدخان الوردي لجثث البشر مغزون الاحتياطي في الاحماض البرتقالية والزرقاء والبيضاء التي تحرق أنظر .. كيف يعانق هذا المغزون ذاك المغزون ليمترجا وينتجا مخزونا مزدوجا من النوى المتفجرة

در ظلال الفضاء المتلاشي عجز شامل ساعة الصفر ودوى الاتفجار ذلك هو البياض النووى يصبغ ثوب الواقع المخزون النهائي من اللحم البشري يرقص على الانفام المريعة لسعال الربح رحتى اذا ظننت أن هناك ملجا تاري اليه فيقيك شر المشر ف تلك المقابر الجماعية ائي اين انت داهب " بذلك الكبد المقتت الى حيات خردل بتك الإنفاس المتقطعة بابخرة الهيدروجين

بتلك الرثة التي تغشاها البراغيث البشرية خبرنی بربك الى این انت داهب بذلك المخزون من النثن الملوث لهذا اقول: أن الغاية هي المياة مى صون الحياة وانقاذها تبل ان يختنق البشرية قبل أن يطغى عليها الرعب والذعر والهلع

قبل أن تجتاحها مشاعر الفتور واللامبالاة قتضرم الثار في تلك الدموع السامة ، التي يدرفها ذلك وتتساط مع الشاعرة : من يوقف هذا الغول النووي ،

وهل الجنس البشرى مؤهل للقيام بهذا النوع من الخيال الخلاق؟ كيف الخلاص؟ وأبن مناط الأمل؟ يتبغى لنا أن نؤمن أن نرياتنا ستصعد جبل السلام وتعتلك على انه بالنسبة الينا بالغ البعد بالغ الارتفاع ومع ذلك فاننا نستطيع رؤية فمته وراء الضباب وآذا كتب علينا أن لانراه عن قرب ، صار لزاما علينا أن نتجول في البرية الى الابد ... '



خواطر صحفية ؟ !

كنت اتحدث هاتفيا مع الصديق الاستاذ (عمر ابوزید) ف شان من الشنون .. ولست ادری کیف تطرق الحديث الهاتفي الى ذكر احدى صحفنا واذا بالصديق (ابوزيد) يقول لى بكل عفوية (ياشيخ هذى تشبه حراج بن قاسم ؛ "

ووجدت نفسى أضحك ملء رئتي فالشبه كبير حقا بين تلك الجريدة ، وبين (حراج بن قاسم) " و (حراج بن قاسم) هو احد الاسواق الشعبية القديمة التمهيرة ل الرياض ، وهيه تجد كل مايخطر لك أولا يخطر عز بال .. وكل ماتجده في هذا السوق هو من الاشياء الدخيصة المستهلكة . والشان نفسه في تلك الجريدة اباها فهي تنشر كل مايخطر او لايخطر عل مال مركل مأهو في غاية السقم والعقم والسخف . ولا أبيح لنفسى ذكرها صراحة كما الني على يفين بان الصديق (ابوزيد) يحبد ايضا عدم دكرها لمراعاة اللباتة والزمالة ، والزمالة ، ولسنت بذلك لاغتاب الحوانيا في تلك الجريدة حيث (الأغيبة الجهول) "

وكل ماهنالك من وراء مااذكره الان اسا هو استلطاق للتشبيه الرائع الظرف واللطف .. لا اكتر ولااقل "

لو كنت مكان الصديق الدكتور (عبدالعزيز

النهاري) لتخاصمت في معظم الآيام مع المعرر المختص باختيار المادة القديمة من جريدة البلاد دلك لان بتسرع كثيرا في الاختيار . ولايتبع قاعدة معينة براعي الاختيار بموحبها رغم اهمية ذلك حيث لاقبعة لسنر القديم لمجرد قدمه . وانعا لابد از تكير له ساسبة خاصة . او دلالة معينة تنطبق على الماضر او وجه مقارنة بين الماضى والحاضر .. او نحو نلك مما يحتق

ولكن الملاحظ أن غير قليل من الاخبار القديمة التي تنشر تفتقر الى بعض ماذكرناه او مما لم ندكره وهده مجرد ملاحظة عابرة ليس الا الله

تعجيني جدا صفحة إعزيزتي المزيرة الرحريدة الجزيرة - حيث تصول وتحول فيها اقلام النراء بما يطرحونه من مقترحات واراء وسناقشات هارفة

وبدلك حققت الجزيرة كسب المزيد من الرامي كما حققت - عن طريق هذه الصفحة - المزيد من الدلاحم مع القراء ، وهذه نتيجة مهمة على الصعيد الصحفي "

مجلة (اليمامة) ايضا ، ادركت اهمية متباركة القراء فافسحت من صدرها عدة صفحات لنتم تعليقات القراء وملاحظاتهم فكانت النثيمة سريعة حدا حيث شاهدنا مدى تفاعلات الفراء واهتماماتهم لكم اتمسي ان تحذو الصحف والمجلات الاخرى حذو اليمامة والحذيرة ق هذا الشان " رقم ٢٤/١٠٤/١٤ بقصد توريد مبيدات حشرية للعام المالي ١١٠٧/١١٠١ هـ بفيمة ونانق

المتأفسة ٢٠٠٠ ريال تباع بادارة المشتريات بعبنى الأمانة الرئيس أخر موحد لتقديم العطاءات يوم السبت ٢٠/٦/٦٠٢ هـ وتقدم بادارة اعشتريات بعبنى الامانة الرئيس وموعد فنح المقاريف الاحد

 تطن بأنية منطقة الإحساد عن طرح مناقصة قصد أدارة وتشغيل وصياناً معلق الإحساء الحديث تحت رقم إ11] يقيمة للرامطات ٢٠٠٠ ولخر موحد القديم العطاءات الساعة الواحدة ظهرا من بيم السعت الموافق
 ١٤٠١/٦/٢٤ هـ وتقتع المطلوبات الساعة العاشدة صباحا من بيم الاحد الموافق ١٤٠١/٦/١٤ هـ

一日子では一

●● تعلن أعلالة المدينة المنورة عن المنافسة الأثبة

وزارة التعليم العالى

●● تعلن الجامعة الإسلامية عن طرح المنافصات التالية () الماقصة رقم 1. تكييف قصول المعهد الثانوي الجديد بقيمة المواصفات ٢٠٠ ريال اخر موعد انتقديم العطاءات ١٤٠٦/٦/٢٠ هـ وموعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٦/٦/٢٠ هـ ٢) المناقصة رقم ٧ تأمين ادوية والوات مفيرية وكواشف كيمانية بقيمة المواصفات ٢٠٠ ريال اخر موعد لتقديم المطاءات ١٤٠٦/٦/٢١ هـ وموعد فتح المظاريف الإنتين ١/١/٢٢ ١٠ هـ.. ٢) المناقصة رقم ٨ تبطن غرفة الاشعة بالرصاص بقيعة المواصفات ٢٠٠ م أخر موعد لتقديم المطاءات ١٤٠٦/٦/٢٢ هـ. وموجد فتح الظاريف الاربعاء ٢٤/٦/١٤٠١ هـ. 2) الناقصة رقم ٩ تجليد كتب بليمة المواصفات ٥٠٠ ريا أخر موعد لتقديم العطاءات الاربعاء الا/١/٦/ ١٤ هـ وموعد فقع المظاريف السبت ١٤٠٦/٦/٢٧ هـ 2/48/1711

رام المالية : ١٠٧٠٠٠. ريم المنطقة تريد وتركيب لبين نقطة الطبين المقطية ٢ - أسم الخلاصة تريد وتركيب لبين نقطة الطبين المقطية ٣ - أسم البية المطنة جامعة البنيل وللطفر بالقبيان - معهد البحرث - المبنى رقم (١٠)

واثنق المناقصة مجانية واثنق المناقصة مجانية بيع الوثائق جلمة البنوط والمامن - ميني معيد اليموث رام (١٠) قسم المنشريات غرفة رام أخر مومد لتقديم المطاملت : الساعة التاسعة صبياها من يوم السبت ١٤٨١٠/١٧٥٩ عاهم الوافق ١٩٨٧/٧٣٩م ٦ - مكان تقديم العروض جامعة البترول والمعادل التابوان - مبنى معهد البعوث رقم (١٥) قسم الشنريات » . موجد فتح الظاريف الساحة العاشرة والنصف صباحا من يوم السبت ١٩٨٧ · ١٤٥ ـ الوافق ١٩٨٧/١٩م

وزارة المعارف

●● تعلن ادارة التعليم بالجوف عن رغبتها في شراء أرض لدرسة القادسية الابتدائية بــكاكا على ان براعي استكمال البيانات التالية عند تقديم للطلبات ١) أن لا تقل أبعاد الارض المطلوب شواؤها عن ٨٥ ء ٨٥ م وأن لا يكون عليها مهان أو مشروعات ا منشأت اخرى أو ابة مشاكل وفي هالة وجور شيء من ذلك تسلم الارض لوزارة المعارف نطيقة من كل ما

٧) أن يذكر بالمعروض المقدم من صاحب الارض السعر المطلوب للارض كاملة بالمثر المربع. ٣) أنَّ تَكُونُ الأرضُ بيضاه ويعبدة عن مجاري السيل وخالية من الشَّواتُبُ والعوائق وتقع على شَارْعين

 ٥) تقديم كروكي للارض المعروضة وفقا للصك الشرعي بالجدول والاطوال والاوتار والمساحة بالشوارع المحيطة وهل يعترض الارض خط ام لا واعتماده من المديريان العامة للشئون البلدية والقروية بالشمال ٦) أن تقع الارش قريبة من الدرسة المستاجرة وبموقع يعلق خدمة الاحياء المعيطة بها. القديم الارواق داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويعنون باسم مدير التعليم بالجوف ويكند عن الظرف عرض بيع ارض لدرسة القادسية الابتدائية بسكاكا.

٨) آخر موعد لقبول العالبات بؤم السبت الموافق ١٢ / ٦ / ٦ / ١٠ هـ الموافق ١٣ من جمادي الإخرة

🖝 تعان ادارة التعليم بالرس عن طرح النافسة رقم * / 2 × بقصد تامين عبد ٤٠٠ مكيف هواء حريون عار بارد (وطني) وحدة ١٨٠٠٠ ووثَّلنق المنافسة مجانية وتوزع بلسم المشتريات اخر موعد لقبول العطاءات نهلية موام بيم الاثنين الموافق ١٥ /جمادي الثانية ٦- ١٤ هـ وتلم المروض بقسم المستريات وموعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١١ / ٢/ ٢- ١٤ هـ الساعة ١٠ صباحا.

٠٠ تعلن ادارة تحليم الدواس عن طرح المنافسة رقم إ يقمد توفع المياه العنبة للمدارس النائية بليمة النسخة ٢٠٠ ريال نسلم بقسم المشتريات بالادارة لخر موجد المبول العطامات دوام يوم السبت الموافق ٢٠١/٦/٢٧ هـ وموجد غنع المظاريف الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٦/٢٧ هـ واخر موجد لبيع الشروط هو اخر دوام يوم السبت ١٤٠٦/٦/٣٠ هـ.

●● تعان ادارة التحليم بالإحساء عن طرح منافسة بقصد نظافة مبنى ادارة التحليم بالاحساء بقيمة بثائق المنافسة ٥٠ ريال ثباع بقسم المعاسبة بادارة التطيم بالاحساء أخر موعد لقبول العطاءات يوم الاحد ١٢٠٦/٧/١٣ هـ وتقدم ألى قسم المشتريات بلدارة التعليم بالاحساء وموعد فتح المظاريف الاثنين ١٤٠٦/٧/١٤ هـ وترفق ضمن ارراق العطاء التالي: روبي مسمان بنكي مبيني ١ ٪ من قيمة العطاء ساري المفعول الدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات ١ خيااب ضمان بنكي مبيني الزكاة والدخل سارية المقبول (٣) محورة من السجل التجاري (١) الترخيص بعزاولة المهنة من الجهات المفتصة (٥) مسورة من شهادة الاشتراك في الفوفة التجارية سارية المارية المناوية الاستراك في المناوية المن المفعول (٦) مسورة من اقامة للعمال سمارية المفعول (٧) كتابة الاسمار بالارقام والحروف وعدم التشمليب (^) يقيم المطاه على القموذج المد لقلك والفرقق بالشروط والواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل طرف مفترم بالقصم الاحمر (^) الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتتفيذ مشروعاتها واللائمة التنفيذية المعمول بها حاليا إعلما بان للادارة حق التجرأه والالفاء دون ابداء الاسباب) والله المواق. ۲۲/۱۲۲۷ ع

 على ادارة التعليم والإحساء عن طرح مثالسة ولعبد نظافة مبنى الوحدة الصحية الرئيسية بالهفوف (البنى الجديد) بليبة وثائق النظسة ٥٠ ريال تباع بلسم المعاسبة بادارة تعليم الاحساء اخر مرعد لقبول المطامات الاحد ٢٠/١/١٠ هـ وتقيم الى قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء رموط فتَح المظاريف الاثنين ٢١/٧/٢١ مَنْ أَرْسُونُو مُسمَنَ أُوراقَ العطاء التالي:

 أ) خطاب بنكي سبيني ١ ٪ من ليمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاث شمهر ولا تقبل الشيكات (٢) شهادة تصديد الزكاة والدخل سارية المفعول (٣) صورة من السجل التجاري (٤) الترخيص بمزاولة المهنة من الجهات المنتصة (٥) ممورة من شهادة الإشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول (١) ممورة من اقامة العمال سلاية المفعول (٧) كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التسطيب (٨) بقدم العطاء على النموذج المد لذلك والراق بالشروط والواصفات ولا يجون على غيره من اصل وثلاث صور داخل عرف مختوم بالشمع الاحمر (٩) الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائمة التنفيذية المصول (طما بلن للادارة حق التجزأة والالغاء بمون ابداء الاسباب) والله الموفق.

عدن الديريه العامة للتعليم بمنطلة الرياض عن حابتها الى طرح مناضعة عامة لمسيانة وسقيا الرياض وذلك لمدة ثلاث الرياض وذلك لمدة ثلاث

فعل الراغبين في بخول المنافسة الترجه الى قسم المشتريات بللقطفة للحصول على نسخة من الشر والمواصفات المدة لهذا الغرض بالنبان شريعة أن تكون المؤسسات والشركات المقامة من نوي التمرة في هذا المجال وقد حدد لخر موجد لقبول العطاءات الساعة الثانية ظهرا من يوم الاثنية الموافق ١٤٠٦/٦/٢٩ هـ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق - 11-7/Y/1

●● سبق أن أعلنت الإدارة العامة للتعليم بالنطقة الشرقية عن طرح منافسة خاصة بصيانة أحدى عثم مدرسة جامزة بالنطقة الشرقية. رقد تقرر تعديد موعد فتح المقاريف بحيث يكون يوم ١٤٠١/٧/٨ هـ (بدلا من ٢١/٥/٢١ هـ) وأخر موهد لفتح المطاريف هو ٧/٧/٧-١٤ هـ. =/77/17:5

● تمان ادارة للتعليم للبنين بالملتك عن علجتها ال استثمار مبنى ليكون مثرا غدرسة عبادة بن المسامت على أن يكون المبنى من المسلح ويتضطيب معتلز وتامع له فناه ولاتكل غرفة عن (10) غولة ومسلمة الغرفة ولحدة لاتكل من (1 × 1م أوأن يكون من بينها غرفتين احداهما المئتبة والأخرى المصل بمسلمة الواحدة نها 8 × 4م محرافق صحية تكي لملمة الطلاب والعاملين بالدرسة مع توايد الاتارة والنهرية والنواعي

الصحية .
وتقد المثابات عباشرة الادارة التعليم (السم الأجود) مرافقا بها صورة من سف علكية المبنى ويصورة من وتشد المثابات عباشرة الادارة التعليم (السم الأجود) مرافقا بها صورة من سف علكية المبنى ويصورة من المثابات المث

فعل جميع من تتواير إديهم الشروط السابقة التقدم بطباتهم خلال مدة خمسة عشر يوم من تاويخ نشره .. ١٥٠١/١/١٥

الرئاسة العامة تعلينا مبانيات

●● تعلن المعيرية العامة المعليم البنات بالمعينة المنورة عن رغبتها في استنجار ميني المعرسة الابتدائية الثانية باللبينة المتورة بعي الجرف الشمالي وفق الشروط الآتية: ١) إن يكون المبنى مسلحا وحديث البناء لا يزيد ارتفاعه عن اربعة ادرار (٢) يحتري المبنى على ثلاثين غَرِفَةُ صِلَّمَةً كَلُصُولُ مِراسِيةٍ (٣) يكونَ المَبْنِي مكيفاً ومزيداً بِلِنَاهِ والكهرِمَاءُ ذَاتِ الَّجِيد العالي التعمل تشغيل الكيفات ويقية الاجهزة (٤) أن يكون بعيداً عن التجمعات ومدارس البنين (٥) أن لايكون أند سيق تلجيره الادارة حكومية واختل بناء على طلب الملك (١) أن لا يكون للناك من منسوبي الرئاسة. تلجيره الادارة حكومية واخل بناء على طلب الملاك (١) أن لا يكون لللك من منسوبي الرئاسة. فعل المراطنين الذين تتوفر لديهم مياني تتطبق طبها الشروط الطوبة التقدم الى الديرية العامة لتعليم البنات بالدينة هي للصانع موضحا بطلبه مقدار الاجرة روام الهاتف مع ارطاق صورة مصدقة من صك البنات بالدينة هي للصانع موضحا بطلبه مقدار الاجرة روام الهاتف مع ارطاق صورة مصدقة من صك اللكية واخر موعد لتقديم الطبات شهر من تاريخه والله الوفق.

وزارة الدج والأوقاف

●● تعلن وكالله الوزارة لشئون الإولاف عن تعديد منافسات علمة بقصد عبلية مبيانة ونظافة عشرة مسلجد بالنطاة الشرقية - المجموعة الثانية بليمة الشروط والواصفات ١٠٠٠ ريال وأخر موجد لتبول العظامات بعد التعديد نهاية دوا يوم الاحد ٢٠/٥/١٠ هـ وتكفح الظاريف اليوم التالي الاثنين الموافق ١/ ٢/٦/٦/ هـ اللساعة الصادية عشر حسياها والمستدات المطاوية هي: أ ١) ضمان بنكي ١ ٪ (٣) شهادة الزكاة والدخل (٣) السجل التجاري (٤) الاشتراك في الفرفة التجارية () عنده العملية غير قابلة للتجزئة وسنتم استبعار أي سطون () سطون () هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسنتم استبعار أي عطاه جزئي لهذه العملية (آثلاث سنوات) مع قاطر ان مدة العدار (كلاث سنوات) للرزارة الدى في تلجيل العملية أو القام بعضها أذا ما معت العلية أنلك دون ابداء الاسباب. وتسلم للظاريف لسكرتير لجنة للناقصات بعقر الوزارة بالرياش وزارة المج

 عنطن المديرة الدامة للأواف والسليد بدكة الكرمة من رغبتها في تلجع الاحيان الاتية:
 ا) النظائية ٨ ـ ١٠ يقدود الالتي بعدارة مدورش كالب بالسليمائية وقف العدم الكي الشريف.
 ٢) دكان وقف مسجد عبد الله شعبي مشرعي بحارة لين بالطندياوي.
 ٢) يكان وقف زمن غال البنغالي بجديل في لهب. 1) يكان وتقب مسجد الشيخ محمود بجرول.

 ع) بدون رصد مسجد عسيم محمود بجويد.
 ما مكانان وقف مصحد بازعزع بجويل ابي شدادين بالمسئلة.
 م خسمة دكالات وقف مسجد علال شيت بالنوارية.
 ب) مكان وقف مصيد مصدد علال شيت بالنوارية.
 ب) مكان وقف مصيد مسجد المحد بالدريق خلف حدائق الزاهر.
 بن مكان وقف مصيد المحد بالدريق خلف حدائق الزاهر.
 بن السابة الرابين في القامير المحمود الى متل للديرية بحوار مركز الاسهة واطارته بالزامر الترجه الى محل المحدد المحدد المحدد على المحدد المحدد على المحدد المحدد على المحدد الم معن سمعه مراحيها بي سمعها مستور أن سر سمين جبوار مرم دروته واسويه بمرامر تعريف ا التأمير لاجراء المزايدة الملتية ومن يرسو عليه المؤاد يقوم بعض نصف قيمة الإيجار كما بسيد الصف الأخر بالديرية عن تعرير العاد نما يدفع ليجار شهرين كالمن يسترد المستاجر في هاة عدم رغيث في تهديد العاد.

●۞ ثملن الدارة اوفاف للدينة المنورة عن رغبتها في تلجير الراقع التألية: ١) عمارة واقعة بشارع سيد الشهداء (٢) عمارة واقعة بشارع قربان (١) عمارة واتعة يشارع المناخه (١) عمارة واقعة ببأب التعار. . معل كل راغب للاستشهار مراجعة قسم الاستثمار بادارة الاوتك التعرف على المواقع ووضع الزيادة لي اوراق للزايدة رحدد بيم السبت للوافق ٢١/١/١/ هـ أخر موعد للبول الزيادة وستطد الاجارة غلال دوام اليوم الشار اليه. والله للوفق.

 تمان ادارة ارتاف البلحة عن ربور، وطينتين لجامع مسلمب الدسو اللكي الإسير سلطان بن هيد العزيز بالتقعير
 أحدما أمام جامع فئة (1) بمكافأة شهرية تدرها "٢٤٥ ويال والاخرى مؤتن جامع بمكافأة شهرية الدرها" ۱۲۵- ريال. ۱۲۵- الرغية التقيم الادارة اولاف البلحة اللاطلاع على الشروبة علما بأنه تجدد يوم ۲۲/ / ۱۲ مـ مود

●● تعان المديرية العامة للاوقاف والمسلجد بجدة انه يرجد اديها شقق ومكلين ودور شعبية للأيهار في كل من سوق الندى - البغدادية منزلة بني ملك مباب شريف - الهنداوية ميام مكة وفي استلان الخرى بمدينة جدة وسوف تنزل بالمزاء الطني اعتبادا من يوم الاثنين الساعة التاسعة صباحا المرفق (/ 1/1/1 هـ ومن برغب في لايستنجارلا عليه العضور العديرلاية العامة للاوقاف والمساحد بجدة (/ 1/1/1 هـ ومن برغب في الاستنجارلا عليه العضور العديرلاية العامة للاوقاف والمساحد بجدة بمقرها الكائن بالمطار القديم للنعلب مع اللجنة الى مكان الزايدة. وبالله التوفيق.

وزارة الدفاع والطيران

تعلن وزارة الدفاح والطيران انها سوف تقوم بين مسترجعات عبارة عن لوازم مكتبية ومنزلية بعاريق الزاد
 العلقي بالعدة الغرج .. وسوف بيدا الزاد اعتبارا من بهم السعد "١٧/٢ - ١٩٥١ ق. تمام السلعة الرابعة مسرا
 بالمواتم الذكور وحتى ينتهى الرجيح وذلك وإنا انظام المزايدات والله الموفق ..
 ۱۹۷۸ ۱۲۷

تلمين المواد الثقلية ...

* مواد نجارته الثقلية ...

* مواد نجارته المستخد ؟ ... مواد ميكانيكية ... ا مواد مكنية

* مواد نجارته المستخد ؟ ... مواد أراعية ؟ ... مواد مكنية

* قال المحادة الراغيين في القام للمنافسة في منظمة تأمين وتوريد هذه المواد القدم الادارة مدينة المقد فيصل

* المسكرية المستخد بن منطقة من الدروط والمؤاصلات لكن توع علما بأن أخر قبيل المطامات نهاية دوام بيم

* المسورة من السجل التجاري

* مسورة من السجل التجاري

* مسورة من الأستراك في الفياة التجارية

* مسورة من بثبت تسديد الزكاة والنظر

* المسارة المارية المسارة المارية المسارة المارية المسارة المسار

●● تدعو قبادة الطاعدة الجوية بجدة معثلة في ادارة التشميل والصيانة القاولين المؤهلين المشاركة في تَشْغيل رصيلَة القاعدة الجوية بجدة وسوف يكون عمااه تشغيل وصيانة القاعدة حسب الشروط التالية: القاعدة الجوية بجدة وتأريخ زيارة الموقع ٢٠/١/٦/ هـ الموافق ٢٠/١/١٨٦ م. ٣) يمكن للشركات والمؤسسات الراغبة بالمشاركة في تشغيل وصيانة القاعدة الجوية شراه مستشات

دعوة تقديم العطاءات من قسم العقود في ادارة التشغيل والصيانة بقيادة القاعدة الجوية بجدة وستكون هذه المستندات متوفرة رجاهزة للبيع ابتداه من ٢٠/٥/١٥٠ هـ الموافق ٢٠/١/١٨٦٠ م. ٣) سعر مستندات العطاه مبلغ ٥٠٠٠٠ ريال تعفع خلاا. المؤهلات المطاوبة. يجب على الشوكات أو المؤسسات المتقدمة لهذه الناقصة أن تكون سمودية

ومصنفة لدى وكالة تصنيف المقاولين بوزارة الاشغال العامة والاسكان بالانسافة لذلك بجب أن تكون تلك الشركة أو المؤسسة قد مارست مثل هذا العمل من قبل وتقديم شهادة من وزارة الاشغال العامة والاسكان تثبت انهم مؤاهلين عمارسة اعمال التشغيل والمسيانة عند المصور لشراء المستندات. عجب أن يكون المتنافسون قد الكملوا بصورة مرضية عقدين على الأقل التشغيل والصيانة خلال
 الخمس سنوات الماضية في المجالات التقية _ الصيانة الكهربائية _ والمكانيكية _ وانتاح الطاقة _ الانشاءات _ والهندسة المشاعية _ وهنيانة السيارات _ والصحة _ وصيانة الاسكان _ والسنا

الإجهزة الفنية _ الطرق والارضيات _ ادارة العلود _ الادارة المالية _ مراقبة الواد _ الخ...

يجب على معثل الشركة او المؤسسة الذي سيعضر لشراء المنافسة ان يقدم تفويضا خطيا مصدقا طبيه من الغرفة التجارية وحسب الاصول لشراء السنتدات. لا يجب تسليم العطاه أفي القاعدة الجرية _ ادارة التشغيل والصيانة في موعد اقصاه
 لا يجب تسليم العطاه العطام العطام المساعة العاشر صباحاً وهو يوم فتح المظاريف وأن تقبل العطامات بعد ذلك التربيخ. ٨) يجب أن تكون العطامات القدمة من أصل وصورتين وتشتمل ضمانا بنكيا حسيما هو محدد في الدعوة العطاءات ويجب ان يرضع العطاء في ظرف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر ويرسل على عنوان القاعدة المبين في مستندات الدعوة التقديم العطاءات. ٩) يجب على المناقصين تقديم جزه من أي عرض جميع المستندات والبيانات المطلوبة في مستثدات الدعوة

 أي لا يسمع لأي شركة أو مؤاسسة بالاشتراك في المناقصة الا لتك التي اشترت مستندات الدعوة لتقديم المطادات: ١١) يجب عني المتناقصين أن يقدموا مع عطاءاتهم المستندات التالية
 أب شهادة تثبت توفر المؤملات المتصوص عليها في الاعلان

٦) تعليمات وملومات عامة.

ب) صورة من السجل التجاري. ج) شهادة الاشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول. د) شهادة شهديد الزكاة سارية القعول. فُ) شهادة من بلك مِعترف بَهُ أَمْن قبلُ مُؤسَنة النكذ العربي السعودي تقيم فيها القدرات والسمعة

المانية وطبيعة معاملاتها المانية. ر) يحب على المتنافسين أن يلدموا مع عطاءاتهم (تعهدا) بانهم لم يفشلوا أن تنفيذ عقد إما لاسباب تجارية أو فنية. مركز و بين من المتتاقصين استخدام الموارد والمعدات المترفرة في المملكة العربية السعوبية حسبما اشتملت عليه المثنة التي أصدرتها وزارة الصناعة والقاعدة الجوية أن تنظر في المطاءات التي تعرض المنتجات عليه المادة ...
تعرض المنتجات غير السعوبية حيث تتوفر المنتجات السعوبية والله الموفق. ميث تترفر المنتجات السعودية والله المرفق 0/87/17YA

رباسة الطيران المدنس

●● تعلن الرئاسة العامة للطيران المنفي (ادارة العقود والإيجارات) عن وجود أماكن خالية بالممع السكتى الفلص بالرئاسة بجدة لاغتصاصات مغتلفة ويعض الطارات وذلك عن طريق الطرف المفتوم وبموجبًّ الشروطُ والواصفاتُ التي يمكن الحصول عليهًا منَّ ادارةَ العقود والاَيْجارَاتُ بعبنَى الرئاسَةُ ببني مالك جدة والموضعة ادناه

سكن موظفي رئاسة الطيران للدني بجدة	١) معل بيع الاجهزة الالكترونية
المايران المدنى بجدة والمايران المدنى بجدة	
الماري بجدة موظفي رئاسة الطيران للدني بجدة	
سكن موظفي رئاسة الطيران المدنى بجدة	
المني بجدة وثلقي رئاسة الطيران المني بجدة	
نظم والمناسبة المناسبة ال	
كن موظائي رئاسة الطيران الدني سجدة	
الطيران المعني بجدة	٩) مفسلة ملابس٩
الطيران الدنيّ بجدة الطيران الدنيّ بجدة	٠٠) مقبل
بيطار الدينة النورة	١١) مواقف السيارات
بست بيطار للدينة النورة	١٢} كونتر لبيم الجرائد والمجلات
بمطار للعينة النورة	١٣) مقر ينك
ېمطار قبرات	
بمطار عرعر	
بعطان الباعة	
بنظار الطائف	
بمطار جيزان	
معال ينم	
بمثار بیشه	
بعطار جيزان	
بعطار القميم	٢١) هونتر نقل الامتعة والعقش
يمطار الإحساء	
بمطار البنعة	۲۵) مقر بنگ
بعطار بحثه	
بمطار جدة سابقا بجانب معهد التدريب الغني بجدة	۲۷) بکان
	۲۸) برقیه
بعطار الطانف	۲۹) برقیه
I will the way a had also well then to	1

وعلى الراغبين تقديم عروضهم داخل الظرف المختوم على أن يرفق بالعرض صورة من السجل التجاري والاشتراك بالغرقة التجارية وتسديد الركاة والدخل شدما يضمان بنكي ينسبة ١ ٪ من الهمة المعاه ولخر مود التقديم الطلبات يوم السبت الموافق ١٤٠١/٧/٥ هـ وانتع المظاريف يوم الاحد الموادق ١٤٠١/٧/١ هم المضور الساعة الماشرة صياحا وسوف لا يلتقت لاي طلب يرد بعد هذا التاريخ المد والله وفي التونيق. 0/17/1717

وزارة المواصلات

انداعية ﴿ قَرِيةَ حَلَكُمْ بِعَدِينَا أَبِو عَرِش رَعَلَ كُلِّ مِنْ يِرَغِبِ الْاشْتَرَاكُ ﴿ عَلْمَ النظاهمة مِنْ القاولين عولجعة أدارة التُقَلِّدُ وَ الْمُودِ بِالْوِزَارَةِ الْمُحْسِلُ عَلَى الشروط الواسفات الطلقية بِقَالَ نظر بقع مِلْغ (* * *) خصا ربال النسفة الواحدة ومن ثم يقدم هنائه داخل مطرواين مشترين بالشمع الأصر ..

يشتمل الطروف الاول .. ويرمز له بحرف (1) على ـ بيان بالعدات التي يزمع القابل استعمالها التنابة العمل ، وبيان باسماء جهازه الفني والاداري الذين ينوي توظيلهما في الشور ع ونصفة من شهادة السجل القباري وتسديد الزكاة والدخل ، واشتراكه في الغراة التجارية . وضيادة التصنيف سارية القمول ، والعارمات الاشرى المكوبة بموجب تطبيات المائضة ، ويشتمل المطورات

ـ التعروط والواصفات الفضاحة وجدال الكليات والاسمار وبيانات تطبل الاسمار ، ويونامج العمل ـ امعل الضمان الإنبائي المظلم، بنسبة الا من لهمة العطاء ، وهل أن يعون على كل مطووف معتوراته .. وقد عبد أخير مرحد لقبول المطاحلت نهاية الدوام الرسمي ليهم الثلاثاء الزائق 1/9/1-11هـ وسيتم متب متاليف العطامات في تعلم الساحة العاشرة من عساح اليهم الذي يليه . PERMAN

وزارة البرق والبريد والهاتف

● تعلن وزارة العرق والعريد والهاتف _ بيوان الوزارة بالرياض عن طرح النافسة رئم ٠٠٠/١٠٠ من بنصد رفع كلامة معطات الاتمار المساعية المطية التعامل مع القمر الدربي راعامة توزيعها باليمة الوثائق ٢٠٠٠ ويال تباع بالادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بعبنيّ الوزارة بالرياض أخر موعد لتانسيم العروص الاثنين ٢٩/٦/٦٠١١ هـ الموافق ١٩٨٦/٢/١٠ م تقدم إلى الادارة المللية قسم المناقصات المور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض وموعد فتع المظاريف الساعة العاشرة من صباع يوم ٢٩/٦/٦/ هـ المرافق ١٤/٦/٢/١٠ م ونوع التصنيف المثلوب الإعمال الكهربائية وهبر لاتقل عن ثلاث سنوات لد مجال الانصالات عبر الانمار الصناعية (ترفق مع (elleall 31.pl 0/11/117

الإدارةالعامة لطرق المنطقة الشرقية

مخالفة لتطيمات وزارة الموامسلات على الطرق التابعة لهذه الادارة بللنطقة الشرقية ومنطلة الاحساء يضرورة ازالة جميع لوحاتهم للخافلة وقد اعطرا مهلة قدة شهر من تاريخ ندر هذا الاعلان ولل حالة عدم التقيد بذلك ضموف تقرم الادارة بلزالتها بواسطة اجهزة الاشراف. ... Jight dilly

وزارة الزراعة والهياه

●● تطن مديرية الزراعة والمياه بمقطقة المدينة المنورة عرارةيتها طرح عملية نظافة ومسيانة فروع والمياه التابعة للديرية الزراعة والمياه باللدينة المنورة بالمناطق التالية: فرع النداعة بالعلا - فرع الزراعة بينبع - فرع الزراعة باطح وذلك لعام ٦- ١٤ / ٧ - ١٤ هـ فعل من سرعب الدخول فيها تقديم عطائه بطرف مختوم باسم مدير عام الزراعة والياه بالديئة المتورد مشاورعا بضمان بنكر بنسبة ١ ٪ من قيمة العملية مع شهادة تسديد الزركاة والدخل سارية المفعول ونسخة من السجل التجاري بوم الاثنين الواقق ٧١/ ٧/ ١٠٤ هـ. من يوم الثلاثاء الموافق ١٨/ ٣/ ١٤٠١ هـ. ١٤٠٢/ ١٣٢/ ٥

●● تعلن وزارة الزراعه والمياه عن طرحها المنافصات المرضحه ابتاء فعلى السادة الدين يرعبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناتصات والشتربات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد ونك بموجب طلب خطي المحصول عن نصفة من الشروط والمراصفات وتقديم عطاء أتهم من أصله ومن أصل ونقلاء بموجب طلب خطي المحصول عن نصفة من الشروط والمراصفات وتقديم عطاءات ء علما يأته سيتم فتح العطاءات في تعلم بالشمع الاحمر ومعنون باسم ، ويثين لجنة فلح المطاءات بعاليه وحسب تقويم الم الفرق وعلى مقدم العطاءات براعي عند اعداد النامة الإسعار كتابة اسعار العطاء بالمسابق المسعودية ولما وكتابة ويعتبر نقله شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطيق نصوص نظام بتامين مشتروات المكومة وتنفيذ مشدوعة المطاءات بالتداود المكومة ومنتفية مشدوعة المنادمة المنادمة المنادمة المنادمة المنادمة والمنادمة المنادمة المنادمة المنادمة المنادمة المنادمة المنادمة المنادمة المنادمة والمنادمة المنادمة المنادمة

وتنفيذ مشروعاتها واوائحها التنفيذية المتمعة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعالد ١) تُنافِذ عملية تُرسعة شبكة مياه الخرج رقمها (٥٢ / ٨ وبقيمة المراصفات ٥٠٠٠ ريال اخر موعد للبول لعطاءات الثلاثاء ١٤٠٦/٦/١٩ هـ وموعد فتع المطاريف الاربعاء ١٤٠٦/١/١٠ هـ) تنفيذ عملية مشروع وتضغيل وصيانة سحود مناطق المدينة المنورة وهائل يشتره هي المقادم ارفاق صورة من القصنيف وفي مجال السحود. رقمها 20 / A يقيمة المواصفات ٥٠٠٠ ريال أخر موعد لقبيل المطاءات الاربعاء ١٤٠٦/٦/١٠ هـ رموعد فتح المطاريف السبد ١٤٠٦/١/١٥ هـ. # / TT / TYTA

 تمان الديرية العامة الزراعة والدياء بمنطاة القصيم ، بريدة عن رغبتها إلى طرح عملية نظافة وصيانة مبنى الديرية وملحاتها لعام ١٩٨١٠ دام و مناقصة علمة ...
 قمل الزسسات المتصمحة وطراغية إلى الدخول إرجازه المنافحة الحصول على نسبة من الشداء الدام الدام. سة والراغية ﴿ الدَّهُولُ ﴿ هَذِهِ الْمُتَكِّمَةُ المصولُ عَلْ نَسِعَةً مِنْ الشَّرُوطُ وَلَارِ اصْفَات مهاناً من شعبة الشنون القاية بالنبيرية .. حاماً بأن لغر مرحد لتقيم المطاطحة بفيلة دوام يوم السجد الوافق ٢٧٩/٣-١٥٥ــ ومعوف يتم فتح للظاريف يوم الاهد الموافق ٢٠٧٠/١٥٥هـــ الساعة المطنوة صباحا والله للوافق ..

سيق أن اعلنت مديرية الشئون المسحية بالمنطقة الغربية (الطائف) من منافسة خلصة معلية تكبيب أستويمات بعسمة الطائف وكلك نظام المفاه المريق الاتهامائيكي ... وقد تقور الفاء هذه المنافسة رسوف يعلن عنها ميها بعد .

عن تعلن المديرة العامة للنشور العسمة بالمنظة الشرافية عن رعبتها في طرح نشجل وصبانة ويظافة مستشفى الفطيف المحكومية المدا الثانية في منافسة عامة المراحيد القبول العطاءات يوم الثلاثاء المرافز ٢٠٧٨/١٤ هـ ومن الفطيف في العينة العسفة *٠٠٠ تلاثاة الالله رجل .
والتعريف والمواصفات تام بالمديرة العلمة بالمشتريات بالمبافية للوضح اعلاه - ومن ثم يضم العماء منتراها بالتسمع الاحسر مشفوعا بقسمل بنكي (١/) من الليبة الاجمائية للعطاء ومسررة من السجل التجاري .
الاشتراف و العربة التعارفية . شهادة تسميد الزنكة مطوب تصنيف في مجال العماق (مجال الاعمال الكيريانية) . المدافقة كل معال الاعمال الكيريانية .

رقم المنافسة التنظيل الخير بستشفى النور بعثة المكرمة

السم المنافسة المنطق الخير بستشفى النور بعثة المكرمة

السم المنافسة الراحة ١٠٠٠- هنسون الله ريال

موحد تقديم المطاعات الساعة العاشرة من حسياح يوم السبت الموافق ١٩٠٠/١٠٠

موحد فتع المطاعات الساعة العاشرة على حسياح يوم السبت الموافق ١٥٠٠/١٠٠

المنطة المطاعات الساعة العاشرة والتي يتراه فيها الشروط المثالية

المائية المستشفيات وان يكون المتافو والتي يتراه فيها الشروط المثالية

الطبية المستشفيات وان يكون لهما أو الاحتما غيرة سابلة أو ادارة المستشفيات من المركات المتازة إدارة المتازة المتازة المتازة المتازة المتازة المتازية المتازة الم

بيد معرد تنسخه الواحدة.
فعل راغي الدخول في هذه الناقبة تشيم عطاءاتهم مشغومة بقطاب شمان ابتدائي ينكي بنسبة ١٠/ من قيما
النظاء الاجتلاقية في الدخول الدخو سليمة المعمل وصورة من السمل التجاري واشتراقية الإداراة الاجتراء.
النظاء الاجتلاقية في الدورة المشتريات بوزارة العممة في مرعد إقصاء السابقة العاشرة بالتهايات الزار إلى من مباح بينان المسابقة المنازعة الدوران التقارف ويتاران المسابقة المنازعة المنازات النظرة المنازعة المنازات التنافية المنازعة المنازع

a similar state of وزارة العبحة وكيل الوزراة الساعد الطب الملاجي الدارة العامة المستشفيات ١٨٠٧٨١٨٠

●● سبق أن أطنت المديرية العامة للشكون الصحبة بمنطقة القصيم عن طرح مناقصة خاصة بنظافة وصيانة مستشفى بريدة المركزي لدة ٢ سنوات والذي هدد موعد فتح المظاريف له يوم السبت الوافق ١١-١/٥/١٥ هــ وقد تقور تاجيل موعد هنم المظاريف الى يوم السبت الموافق ٢٩/٥/١٤٠١ هـ

وزارة الأشغال العامة والأسكان

تمان وزارة الاشغل العلمة والاسكان (وكلة الوزارة لشئون الاسكان) عن رغبتها في طرح
 منافصة نشفيل ومسيانة مبنى وكلة الوزارة الشئون الاسكان بالرياض علما بأن قيمة للواصفات ١٤٠٠

فعل الراغبين في مخول هذه المناقصة وشراء الشروط والمراصفات مراجعة مكتب سكرتير لجنة المناقصات علماً بِثَنْ أَخْر موعد لتقديم العروش ٦/٦/١٠٤١ هـ الساعة الثانية عشر وفتع المعاريف ۱/۲/۲/۲ هـ الساعة العائدرة صباحاً مع أرفاق الأتي غسن العطاء ١) ضمان بنكر بنسبة ١ ٪ من فيمة العقد (٢) صورة من السجل التحاري سارية المفعل (٣) صورة تسديد الزكاة والبخل سارية المفدول (٤) صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول (٥) صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المعول (١) صورة من سابق الخبرة

وزارة العمل والشنون الاجتماعية

●● نطن وكالة الوزارة لشلون العمل عن طرح منافسة يقمد صيانة سنترالات عند من الفروع بقيمة الشروط والمواصفات (٢٠٠ ريال) تباع بادارة المناقصات بشئون العمل وأخر موعد تتقديم العطامات نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/١ هـ وتقدم الى ادارة المتاقصات بشئون العمل والتحت للطاريف الساعة العاشرة من صباح بيم الاثنين للوافق ١٤٠٦/٧/٧ هـ

وزارة الناريية

 تعلق وزارة الخارجية عن رغبتها في طرح صيانة ونطافة ميني غرع الوزارة بجدة.. فعل الراغبين في الإصتراف في
 هذه الماقصة مراجعة وزارة الخارجية (قدارة المنقصات) بعقر الوزارة الونيس بالرياض لاستكام النبروط هذه النظامة مراجعة وزارة الفارجية (ادارة المنظمات) بعقر الوزارة بجدة.. لعل الراقيق لـ الاشتراك لِ
والمواصفات مثليل لمع مبلغ بالدره (١٠٠٠) رمال لا غير علما بال نقر موعد لتسليم المدروض لاستلام الشروط
والمواصفات مثليل لمع مبلغ بالدره (١٠٠٠) رمال لا غير علما بال نقر موعد لتسليم المدروض و يوم السبت الوافق
وعل المشتركية في هذه المنظمية لوثل النسبغ الاصلية من المواصفات وكافة المستدلات النظامية فلمقربة واي
عملاه غير مكتمل الشروبة مدوف أن ينظر أبه والله المواقق.

وزارة المالية والاقتصاد الوطني

شفار وزارة اللقة والانتصاد قارباني مصلحة الزكاة والنظر عن طرح النائسة وقم (A) لعدد صيفة السنترال والجهزة الهائمية الذكرة العلم وفروعها في السام والرياض وعلة والدينة الغزرة ويتم الحصول على الشروط والراصفات من الادارة الملية بقيمة النسفة (40 ويالا) واخر موحد القديم الدورض بحكم الانتصالات بالمسلمة ملي من الملكم وحد التقديم بالدمم موحد فتح الملكريات (14 / 1 / 1 / 1 من السامة العاشرة) ومطاوب شيادة تصنيف رهدة تتفيدُ العلد ٢ سنوات ويتم تقديم خسان لبتائي بنسبة ١ / من ليمة العلاة قدة ٢ سنوات.

وزارة الشنون البلدية والقروية

 تعلن امانة العاصمة القسمة عن رغيتها في تأجير الاستراحة النجميلية الواتمة امام مرينف السيارات بالسخة كمطمع وكافتيريا وتألى عن طريق المزايدة بالطبقة وبمجهب شمنة الشريط والمراصفات التي يسكن المصول عليها من ادارة المتافضات بالامانة مقابل مبلغ قدره (• • ويكل) وقد المحد أخر مرجد تقديم المريض في المام الساحة الواحدة والنصف زوائي من يوم الثلاثاء الوافق ١٠ / ٧ / ١٠ عن وصوف يتم لجراء المزايدة في تمام الساحة المحلمية عامر زوائي من يوم الاربعاء للوافق ١١ / ٧ / ١٠ ١٤ عند مع ملاحظة الوافق السحل التجاري وموردة التجارية لعام ١٠ ١٠ عن وصورية تسميد الركاة والفطر سارية المفعل وخطاب ضمان المحارث المح بدائي يواقع 1 ٪ من السحر الخلام يزاد ال نسبة • / لن ترسر عليه الخلاف والحق سنويه المفحق وجدات خصا بدائي يواقع 1 ٪ من السحر الخلام يزاد ال نسبة • / لن ترسر عليه الخلاف، والله ول الترفيق. ١٩/١٧/١١/١ /

تعلن لعلقة عدينة الرياض عن رئيتها في تلهيم الاسواق التجارية الواقة بشاهية العربية، (النظر المصدية) عن طريق المؤكد العلمية على المستحديث عن المستحديث ال

علما بلك ينستم على من يتقم للمزايدة تكديم ضحان بنكي بغيمة عشرة آلاك ريلل قابل للدفع لاملنة مديمة

● • تعلن الادارة العلمة المارق النطقة الشرقية إلى أصحاب اللوحات الإعلانية الموضوعة بطريقة

الموسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

-11-1/1/YA

0/TT/1T11

	مكان خاليم العسروان	افرموصلتاليم المسروي	مكان بيوقسائما	ليماركنني فمنامة	ىم شىنىسىدۇ		,
5.17	andered of the second	333	معيدات ادائمتريــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	161/1/0	_		
1	1	A Park	3 3 3	111	مراز احد شعب بالمعابر الشان لشنيات	11-1/1-10	,
1.7.1	1 1	VV-11	3334	111	مراز الاداد المهسسي وجمو العقار النابج النا	11-1/11/0	,
•	}	1	֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓	إَيَّ	املان درگر افتدریست. امهی ونسمت	II-VIV.	-

ريسكر الاطاع طي تفليق وطن طبيطنا في كترينة كرسيا إم خلري } لن ولاستار بلدارة طبتترينت السرائرية بمين طبيعت الملطاكتطيم الفلي وأنكريب لمونسس

مصلحة المياه والمجارس

• تعلن مصفحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية عن طرح مناقصة للمرة الثاقلة وعلى الشركات والمؤسسات التي ترغب أن التقدم بعروضها لهذه المناقصة مراجعة المسلحة (الادارة العامة) بجدة شارح المستين في مواعيد الدوام الرسمي للجمسول على المستندات الخاصة بهذه المناقصة على أن يصطحب معه المناقصة المناقصة على أن يصطحب المناقصة المناقصة على أن يصطحب المناقصة على أن يصطحب المناقصة المناقصة المناقصة على أن يصطحب المناقصة المن

١) صَورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول (٢) صورة الاشتراك في المفرفة التجارية (٢) معورة من للسجل التجاري (2) خطاب تغريض باستلام الستندات (ه) خطاب الضمان بما يعادل (1 ٪) على الاقل يقدم مع العرش (١) على المقاولين كتابة الاسمار بالارقام والحروف بجدول الكميات باللغة العربية (٧) فقر موهد لاستلام المستندات هو ١٤٠٦/٧/١٠ هـ.

واصل للنقاصة هن تقدين محرولات (بنزين معائز ودين) وفسيل وتضحيم سبارات المسلحة في جدة ومكة الكرمة والطائف والنسفة مجانية وتاريخ تقديم العروض ١٢-١/٧/١٣ هـ وتقتع المظاريف ١٤٠٦/٧/١٢ هـ وتقدم العروض في تمام السباعة العاشرة صباحا المعبد لمام المناقصة لادارة للشتريات بالأدارة العامة بجدة علماً بأن فتع للظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة من نفس اليوم . واقله للواق. ۱۲۲/۱۱۹۷ ه

●● تعلن مصفحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية عن طرح النائمستين النائبتين () صيانة وتشابل وحدات التطهير بغاز الكلور لكل من مياه الشرب ومياه الجاري بعدن المحقة الشرقية (الدمام ــ ومنطقة القطيف وترابطها والخير والاحساء ومدينة الخفهي) بقيمة النسمة ٥٠٠٠ ربال تماع بادارة المستريات والمناقصات أخر موعد لتقديم العروض ٢٣/ ١/٦/٦ هـ وتقدم لادارة المستريات والمناقصات وموعد فتح المظاريف ٢٣/ ١/١/٣٠ هـ وأن يكون مصنفا في اعمال التشفيل والصبانة ٢) مشروع أستكمال مشروع تصريف المجاري الصحية بالأحساء (هـ. م. ١٨) بقيمة النسخة . ريال تباع بأدارة المُسْتريات والمتاتسات واغر مُرعد لتقييمُ العروضُ ١٠/٧/ ٢٠١٠ هـ وتقدم لادارة المُسْتريات والمُقَصَّات ومرعد فتح المُطَاريف ١٤٠٦/٧/٩ هـ على أن يتكرن مصنعا لـ اعمال المياه

وه تعلن مصلحة عياد ومجاري منطقة الرياض عن طرح الماضة رقم ۲۸ / ۱۱۰۵ / ۱۱۰۵ مـ بتحد توريد ۱۱۰۵ / ۱۱۰۵ مـ بتحد توريد ۱۱۰۵ هـ المصلحة على دهات لده فلات سنوات وقيمة وتائق المنافسة ٢٠٠٠ ريال تباع المروض بادارة المنافسات والمستربات بمسي الادارة العامة للمصلحة بالرياض. أخر موحد لفيول العطاءات نهاية درام يوم السبت ١٤٠٦/٦/١٢ هـ المواقق ٢٢/٦/٢٢ م حسب تقويم ام القرى وموعد فقير الطاريف تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد ١٤٠١/٦/١٤ هـ الموافق ٢٢/٢/١٩٨٣ م حسب تغويم ام

ا خدر و الله الله الله الله الله ومجازي المنطقة الشرقية عن بيناهمة بعلمة بتنمير شد التعلية بالهاد المحادة المناطقة الم

رئاسة المرس الوطني

 تعلن وقاسة الحوس الوطني بالرياض عن خرع المنتصة الثانية في مناصبة عامة اسم المناقصة تأمين الاموية والكيماريات والترازم الطبية والاحجرة والمدان والاثان الطبي رضها ۱۱٬۰۷۸۱ میلاد تبعة النسطة تلاث الاث ریال

علما باز لفر موحد لكليم المطادات بدم الاثنين ١٠٧٨٠ - ١٤هـ ومكامه النائممات العلية وستاني الطاريف بيم طالاتاء ١٨٠٠ - ١٨٠ يم سميده ١٩٧٠ الاشتراك بهذه المناقصة التقدم بطاب المصمول على نسخة من التعريط والواصفات ال ادارة وعلى الراغين في الاشتراك بهذه المناقصة التقدم بطاب المصمول على نسخة من التعريط والواصفات الى ادارة المناقم بالقديم الاحدر موضحا طيه اسم فلتقدم وعنوانه واسم المناقصة ويقدما معلونا بلسم معالي وكيل الحرس الرطني مدير ادارة المناقصات فلعلمة ، والله الموفق .

• بعنن الحرس الوطني (وكالة المنطقة الغربية) عن طرح المنظمة ولم ١٤٠٦/٥/١٥ هـ بقصد صيفة ونظافة وتتخيل منشات النادي للرياقي بام السلم بقيمة النسخة ١٤٠٠/٥/١٠ هـ ووغد لقبول العطامات ١٤٠١/٥/٢٥ هـ وتفتح المنظريف ١٤٠١/١/٢١ هـ والمستندات المطلوبة شهادة تصنيف من العرجة الرابعة على الاكل وصورة من السجل التجاري (١٤٠١/٥/١٠).

● تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح مناقصة بغصد استكمال الاعمل النمقية بمشروع انشاء مستودع طبي لغشم العان تحت رقم ١٤٠٥/١٥٠٥ هـ بقيمة النسخة ١٤٠٠ موعد لتقديم المطامات يوم السبد ١٤٠١/١٥٠٥ هـ ومكنه المناقصات العامة وسنمتح المطربف يوم السبد ١٤٠٠/١٥٠٠ هـ ومكنه المناقصات العامة وسنمتح المطربف يوم السبد الدائم المناقصات العامة وسنمتح المطربف يوم السبد المناقصات العامة وسنمتح المطربة المناقصات العامة وسنمتح المطربة المناقصات العامة والمناقصات والمناقصات والمناقصات والمناقصات العامة والمناقصات والمناقصا الأحد ١٤٠١/٦/١٧ هـ بنفس الكان. وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المنافسة التقدم بطلب للحصول على نسخة من الشروط والواصعات أي أدارة المنافسات اللهة برنكسة المدرس الورس الورس الثالث الفرفة رقم ٢٠٣٠ وعلى از يندم العطاء دلفل ظرف مختوم بالشمع الاحر موضحا عليه اسم المتقدم وعنرانه واسم المنافصة ورقعها معدونا ماسم معالي وكيل الحرس الوطني - مدير ادارة المنافساتالعامة /٢٣/١٣١٥ عدونا ماسم /٢٣/١٢١٥ عدونا ماسم /٢٣/١٢١٥ عدونا ماسم

رابطة العالم الاسلامي

 تطن الامانة العامة توليطة العظم الاسلامي عن رغبتها في تأمين وتركيب اجهزة فاكسمني بمقرما يمكة للكرمة شارع المنصور - عمارة المهندس عبد العزيز صندي وكلك في عدد كبير من مكاتبها داخل للملكة وخارجها، فعلي الراغبين الدخول في هذه المناقسة التقدم الى الادارة الملية بعضر الرابطة بمكة المصول على البيانات اللازمة كاملة والتي على اسلمها سكنهم تقديم عروضهم وفق الشروط والواسفات الطاوية... والله الموفق. 0/44/1144

المديرية العامة للتروة المعدنا

 تمان الدبرية العامة للثررة المدنية بجدة للمرة الثانية عن منافسة التأمين على طائراتها ادة علم مولادي كامل اعتباراً من 1/3/1/17 م حتى نباية بعدة الدورة الثانية من منافسة الثانية على طائراتها الدورة مولادي كاهل المنافس الدورة الثانية من منافسة الثانية من الدورة الماؤسة المائرة الم

الجوازات والشئون الجمركية

 تمان درارة جمراء ميزان عن طلب حضور الإشماعي ثكر سهم سالم لعدد حديس اليمامي . علي احد و تعلق ادارة جمران سيله جبران عن طلب حضور الانتصاص لكل صبح سللم المعد حصيص لليعلى .. على اعتد المحلم على من المعدى .. على منت على منت على حميد دريد دريد دريد دريد دريد دريد منتي - احمد عبران منته على بالمعرى .. على على المعرى .. على على واليس - محمد على المعرفي دريان المعرفي .. ملك محبب ذريا من حمد على المورى .. محمد على المورى محمد على المورى محمد على المورى محمد على المورى المورى .. محمد على المورى المورى محمد على المورى محمد عبد الله حلى محمدي .. محمد عبد الله حلى محمدي .. محمد عبد الله حلى محمد عبد المورى محمدي .. المورى محمدي .. المورى المورى

مؤسسة النقد العربي السعودي

 يعلن مكتب البنك الراعي العربي السعيدي بالطائف عن رغبته في بيع عدد من السيارات انسندت وعات المدينة المدينة العربي العربي السعيدي بالطائف عن رغبته في بيع عدد من السيارات انسندت وعات المدينة المد في يشر مصب عبد الزاعي العربي السعيدي بالطائف عن رغبته في بين عدد من السيارات انسنست وكذات بعض الإلاث المستمل ويشتط في مكافت والان علمية وكراسي ودواتيد سعام ودات بهم اللائاة الجرائق (١٠٠ / ١٠٠ / ١٠٠ من فلك بعقر مكتب البيات الزاعي بعي قوي علية ال حميدان متؤاد التنفي وسوال به العراج في شام الساعة الرابعة عصوا ومن يرسو عليه المزاد بسعد اللابعة كاملة مقدا سفرية الكلب من ال بنم سحب الاعيان المباعة في خلال مدة الصياعا 11. ما الما من مقابة للمبح علم المناز المباع بسيكون وحدة واحدة والدلالة على المشتري، والله وفي النوابية

الجلسة التانية للمؤتمرالتاني لأمناء ورؤساء البلديات

- الموتمرون يسؤكسدون علسى دور المواطن في تنمية المدن والتسرى
- تشكيل لجنة على مستوى الملكة للحفساظ على صحسة البيئسة تصديد نطاق الاراضى السكنية والنزراعيسة وبحث وسائل همايتها
- ايجاد الترابط بين الخطط التطويرية والتنموية للمحدن والنسرى والبسرامس المدراسية
- المسؤتمر يوصى بانشساء مركسز للاعسلام التنمسوي لتونير الاحمساءات

بدوره في تنمية المدن والقرى)

الاستاذ حسين مصطفى الجوادي.

حاضر فيها رئيس بلدية منطقة الدمام الاستلا زايد فهد السكيبي ، وشاركت

وزارة التعليم العالى بممثلها عميد كلية التخطيط والعمارة بجامعة الملك فيصل

المهندس غازى العتيبي ووزارة المعارف بمدير التعليم بمنطقة المدينة المنورة

واصل المؤتمر الثاني لرؤساء البلديات والمجمعات القروية المنعقد حاليا في قاعات فندق شيراتون المدينة جلساته بحضور معالى وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري

وقد تضمن برنامج اليوم الثالث لفعاليات المؤتمر خمس محاضرات وزعت على

فترتين صباحية ومسائية حيث كان موضوع المحاضرة الاولى (توعية المواطن

وقد رأس اللجنة وكيل الوزارة للشئون البلدية الدكتور صالح المالك وقرر الجلسة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالنطقة الشمالية الاستاذ ابراهيم خليف المسلم ."

البلديات والاعلام

ودار موضوع المحاضرة حول اهمية تحديد دور كل جهة في توعية المواطن بدوره واقتراح ايجاد ترابط بين خطط تطوير وتنمية المدن والقرى وبين البرامج الدراسية عن الخدمات العامة وواجب المواطن نحوها ، وكذلك محاولة اشراك الطلبة في مشروع لخدمة المجتمع اثناء الاجازة الدراسية والربط وجعل خدمات القرى والمدن موضوعا لبرامج ثقافية اعلامية كما تطرق المحاضيرون الى اساليب التعاون بين البلديات والمجمعات القروية وبين اجهزة الاعلام المختلفة وطرق تطويرها نظرا لاهمية اجهزة الاعلام في ابراز الوجه المشرق للدولة من خلال ما تقدمه اجهزتها المختلفة للمواطنين ودور الصحافة عن معالجة يعض نواحى القصور پأسلوب موضوعي بناء ، وعدم نشر ما يرد اليها من ملاحظات الا بعد

توصيات هامة وأوصى المحاضرون بالانطفادة مما اظهرته الدراسة بالتوصيات

التوعية غير المباشرة ضرورة استخدام كافة الوسائل المكثة المتوفرة لدى كافة الاجهزة المعنية لتوعية المواطنين بمختلف اعمارهم وثقافتهم واعمالهم كما أوصى المحاضرون يضرورة اتباع اسلوب الاقناع الطبيعي في برامج التوعية اضافة الى التوجيه المباشر بالإضافة الى حث كافة الجهات التي لها علاقة بالتنمية على توفير المعلومات عن مجالات اعمالهم وتحديثها اولا بأول للاستعانة بها في اعداد برامج التوعية عن طريق وضع خطة اعلامية تشارك فيها كافة

كما تضمنت التوصيات انشاء مركز للاعلام التنموى بكل منطقة اقليمية يتولى القيام بالسدريب المتخصص في طرق اساليب العلاقات العامة لموظفى الحكومة الى جانب جمع وتنسيق وتحليل المعلومات والاحصاءات المطلوية للتأكد من مدى فاعلية العلاقات العامة للنهوض بتنمية البلاد وضعان تعاون الجمهور في تتفيذ السياسة البلدية بالنسبة لسائل معينة ، فضلا عن انتاج مواد دعائية على أساس المعلومات المتاحة لدعم جهود العمل الاعلامي في مجالات التنمية كالبرامج السينمائية والتليفزيونية والشرائط المرثية والبرامج الاذاعية والاشرطة المسجلة والشعارات الاعلانية واللوحة الإعلامية كما يقوم المركز بتصديد الاحتياجات العاجلة للحملات الاعلامية في مجالات التنمية بالتشاور والتنسيق مع الوزارات المفتصة .

الجهات المعنية .

تأكيد دور الصحافة

ومن مهام المركز الاعلامي أيضا تأكيد دور الصمافة ف التوعية بتوجيه الكتاب الى توعية المواطن والالتزام بالنقد البناء والبعد عن التجريح والنزعات الشخصية مع وضع نظام معين للتأكد من صحة ما

وكان موضوع الجلسة الثانية التخطيط ودوره في تحقيق التنمية الوطنية المتكاملة) حاضر فيها وكيل الوزارة للتخطيط والبرامج الدكتور خالد العنقرى ووكيل الوزارة لتغطيط المدن الدكتور صالح الهذلول كما شاركت وزارة التخطيط ممثلة بالاستاذ احمد الحكمي وكيل الوزارة المساعد لتخطيط القطاعات وراس الجلسة وكيل امين الدينة المنورة للهندس عمر قاضى ومقرر الجلسة رئيس بلدية منطقة البلحة

المهندس محمد حمدان عطية .

التغيرات القادمة

الامتدادات السكانية العامة وتوقع

وتحدث المحاضرون عن كيفية

التغيرات الاستيطانية في مدى العشرين سنة القادمة وتوضيح انماط توزيع الاراض واسس TOTAL LIBERTON FOR S عمليات التخطيط الاقليمي في الملكة واسس تحديد الطاقة الاستيعابية على المستويات الاقليمية والمطية ، واعداد الخطط الخمسية للخدمات البلدية والقروية على ضوء التخطيط البوطني والاقليمسي واشسار المحاضرون الى اهمية ابراز دوركل من وزارتي التخطيط والشئون البلدية والقروية في عمليات التخطيط والتنمية ، واهمية وضع اساليب ومناهج التخطيط والتصميم والتنفيذ

والمتابعة وتحديد اولويات التثمية القطاعية ولتأكيد الحفاظ على التراث الحفاظ على صحة البيئة كما القيت محاضرة بعنوان المحافظة على صحة البيئة) حاضر فيها امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد عمر توفيق ومدير عام مصلحة المياه والمجارى بالنطقة الشرقية الاستاذ عبدالله البابطين ومدير عام صحة البيئة مصد العيس وشاركت كل من وزارة

الدفاع والطيران ووزارة الصحة وقد رأس الجلسة مدير عام مصلحة المياء والمجارى بمنطقة الرياض الاستاذ عمران العمران ومقرر الجلسة رئيس بلنية منطقة جيزان المهندس محمد الشنقيطي ، وتطرق المصاخبرون الى دور الجهات الحكومية المختصة في المحافظة على سحة البيئة وإبراز اوجه التعاون بين تلك الجهات والكيفية التي يتم بها هذا التعاون كما ناقش المحاضرون الاساليب التي تتبعها كل جهة لضمان صحة البيئة الأراضي الزراعية والسكنية . وضرورة أخذ بعض انواع الامراض التي تصيب الانسان والآفات التي تلحق بما يعرض للاستهلاك الأدمى حول للدن او الحيواني وبيان مخاطرها والطرق السليمة للوقاية منها لعلاجها ،

> وقد اكد المعاضرون على أهمية تقيد المقاولين بالشروط الصحية لعمال النظافة وغيرهم .

والاساليب المناسبة بالتعاون مع

الاجهزة المعنية لرفع المستوى

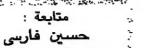
الصحى للمواطنين وحماية البيئة من

التوصل لاساليب ملائمة ومن خلال المناقشات تصول المحاضرون الى عدة توصيات للأساليب الملائمة للعناية الصحية منها تشكيل لجنة خاصة بصحة البيئة على مستوى الملكة تشمل الوزارات ذات العلاقة وذلك لاعداد الخطط والبرامج اللازمة للمحافظة

على صحة وسلامة البيئة مع متابعة تتفيدها ، بالاضافة الى قيام جهاز حكومى يتولى مسئولية التربية الصحية للمجتمع وتطوير التقنيات وانتاج المواد الاعلامية والتعليمية



المهندس عمر قاضي



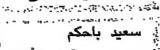
ودأر موضوع المحاضرة حول مراعاة الاحتفاظ بقدر كاف من الإراضي الخكومية لمستقيل المدينة من مشاريع مختلفة وتطرق المحاضرون ألى مسئولية البلدية ومديرية الزراعة في المراقبة والمحافظة على الاراضى التي تقع في نطاقها . وكذلك مبراعاة الأمير السامى الخاص باعطاء جميع البلديات ف المملكة جميع الأراضي العائدة للحكومة مع مراعاة الشروط ألتى نص عليها نظام توزيع الأراضي ير ، كما اشار المحاضرون الى اهمية تشكيل لجان لوضع حدود للعمران والمساحة المحيطة بها ودور اللجان المكلفة بازالة التعديات على

وقد توصيل المعاضرون الى عدد من التوصيات التي يمكن تنفيذها في الوقت الحاضر واخرى يمكن تنفيذها على المدى البعيد . مثل تأجيل البت فى منح الأراضى الزراعية الواقعة حول الدن في حدود معينة من المباني القائمة والتى يمكن وضعها لكل مديثة على حدة على ضوء ظروفها وموقعها وكثافة سكانها ومعدل

ايجارات لدد قصيرة وتشمل التوصيات ايضا تأجير الاراضى الزراعية الواقعة في حدود

🗨 وقف الهجمة العمرانية على المناطق الزراعية





وتنظيم جميع الحملات الوطنية اللازمة لنشر الوعى الصحى على ان تتوفر له الكوادر الفنية المتخصصة لان التربية الصحية شانها الى حد بعيد التأثير على اتجاهات وسلوك

هذا وقد القيت محاضرتان في الفترة المسائية . وكان موضوع الجلسة الاولى (الأراضي السكنية والأراضي الزراعية وتحديد نطاق كل منهما ووسائل حمايتها) حاضر فيها امين المدينة المنورة المهندس عمر قاضي ، ووكيل الوزارة للشئون البادية الدكتور صالح المالك ، وشاركت فيها كل من وزارة الزراعة والمياه ووزارة التخطيط وبلدية منطقة الاحساء.

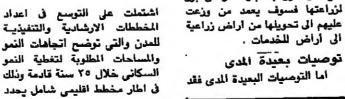
الاحتفاظ باراض حكومية للمستقيل

تأجيل منح الاراضى الزراعية

معينة من المباني القائمة لمدد قصيرة تتجدد تلقائيا طالما ان البلديات ليست في حاجة اليها سواء كمناطق اسكان او مناطق خضراء وغيرها . وتثتهى الاجرة باخطار من احد الطرفين قبل موعد الانتهاء بسنة واحدة على الاقل لاتاحة الفرصة بعدم زرع الارض وجمع المحصول



د . حسن حجرة









عبدالله البابطين



د . ځاند استنقري



د . محمد على قطان

بحيث يمكن تحديد المناطق الزراعية

والاراضى السكنية وغيرها من

كما شهدت الفترة المسائسة

محاضرة بعنوان (الرقابة على

الاسبواق وعلى مصارسة المهن

الطائف الدكتور حسن حجرة،

والاستاذ عبدالعزيز الشايع وكيل

الوزارة المساعد للشنون البلدية .

والدكتور محمد على قطان مساعد

امين مدينة جدة . ورأس الجلسة

الاستاذ زابد السكيبي رئيس بلدية

منصفية التمام، والمهتدس

عبدالرحمن السيف رئيس بلدية

وقد ترصل المحاضرون الي

توصيات حول الرقابة على الاسواق

وعلى ممارسة المهن وتنظيمها فيما

يتعلق سالتنسيق بين الجهات

الرشابية ، وتطبوير الانظمة

والقرارات والتعليمات مع ضرورة

التركيز على نوعية الافراد الموجهين

للعمل الرتابي _ وتطرق المناقشون

ألى تعريف الرقساية المقصبودة

وأهدان بيان انواعها وابراز دور

الجبات لحكومية السئولة عن

الرقابة ووزارة الشئون البلدية

والقررية ووزارة التجارة .. واسكاب

تكامل هذا الدور أل عملية مكامحة

الغش التجارى ودور الامارات

والشرطة في مساندة لجان الرتابة

والاشمارة الى دور البلسيات

والمجمعات القروية ووزارة الصحة و

مجال الرقابة على النظانة رمست

كما اشار المحاضرون الم الراب

دور كل من ورارة العمل والتمان

الاجتماعية ورزارة التسارة

والبلديات في ممارسة المبن

تحديد المهن في الاسواق

القطيف مقررا .

وتنظيمها) حاضر فيها رئيس

أستخدامات الاراضي .

مراقبة الاسواق



- عادر الميساه والاراضي القسابلسة للسزراعسة خسلال ٢٥ سسنة
- خسرانط مساحية لتحديد المناطئ السزراعيسة والمنساطي السيكانيسة

هم الاسواق وتنظيهم المعن والتشدد فسي النظائمة

القائم ويتم تعيين تلك الحدود على ضوء الظروف والعوامل الشار

وتجدر الاشارة الى ان التوصيات قد تضمنت عدم جواز التوسع العمراني على حسساب الاراضي الزراعية وعدم التوسع في اقتطاع

د . صالح المالك

الاراضى الزراعية على حساب ممنت التوصيات قيام وزارة الشئون البلدية والقروية باعداد دراسة عاجلة لتحديد الاحتياجات الآنية من اراضي سكنية

أو خدمية وكذلك المرافق التي تحتاج الى مساحات كبيرة خارج الكتلة السكنية (كالمطارات والخدمات الأمنية ، والمسانع الكبيرة ومناطق المستودعات ، ومعارض السيارات والمساطق الصناعية) وتحديد اماكنها بالتنسيق مع وزارة الزراعة لمنع الجمعيات المفتصة لديها من اعطاء اراضي زراعية في تلك المناطق . واعطاء اولوية لاستغلال الاراضى القابلة للزراعة بالقرب من القرى القائمة ثم المناطق الاخرى البعيدة عن المدن مع توفير الطرق الزراعية لخدمة هذه المناطق ولتسويق منتجاتها .

حظر منح الاراضي الزراعية على الطرق الرئيسية واشارت التوصيات ايضا الي حظر منح الاراضي الزراعية على الطرق الرئيسية في نطاق معقول من حرم الطرق على كلا الجانبين وتخصيصها لمنشآت خدمة الطريق والمستودعات والمناطق الصناعية حيث أن الطرق الرئيسية تجذب غَالُبا الكثير من هذه النشاطات فضلا عن انه لو وزعت تلك الاراضي على المواطنين باعتبارها اراض بور

عليهم الى تحويلها من أراض زراعية الى أراض للخدمات . توصيات بعيدة الدى أما التوصيات البعيدة الدي فقد



زايد فهد السكيبي



جانب من المؤتمر

دود ووظيفة وحجم المستوطنات

القائمة في الاقاليم ، وكذلك الاراضي

القابلة للزراعة خلال ٢٥ سنة قادمة

كما يحدد المخطط الشامل للتنمية

الاقليمية مصادر المياه ونوعيانها

ومدى توفرها وصلاحيتها وعمرها المستقبلي وتوزيعها بين السكان والاحتياجات الزراعية والصناعية . بالاضافة الى اعداد خرائط مساحية تفصيلية للمدن والقرى وما حولها



حسن الجوادي

وتناول المناقشون ايمه دور اجهزة الاعلام ف ترعيا الراسين للمحافظة على تطبيق الانتلث المرعية المتعلقة بالموضوع والحاجة لرضح نظام للحرف ونظام للمهى الحرة يحدد الشروط العامة والخاصة بكل مهنة وحرفة وكيفية حل الخلانات . وقد اشار المناقشون الى اهمية التعاون بين الوزارات في الاشراف على المهن وتطويرها وتقويم دور كل

الكفيلة بوجود التعاون المثمر . وق نهاية الجلسات والمعاضرات ترك المجال للنقاش وتبادل الأراء ووجهات النظر بين المساركين و فعاليات المؤتمر وقد اقامت امانة المدينة المنورة حفل عشاء على شرف معالى وزير الشنون البلدية والقرربة الاستاذ ايراهيم العنقري .

من هذه الوزارات واقتراح الوساس

التي قدمتها الحكومة السورية ضد القرصنة

الجوية الاسرائيلية فيما هددت اسرائيل بمزيد من الاعتداءات والقرصنة واعلن ثلاثة من كبار

المسئولين السوريين ان سوريا سترد على

عُملية اخْتَطاف الطَّأَثُرة اللَّهِبية الَّتِي كَانَت تقلُّ

وفداً سياسيا سورياً امس الاول في طريق

عودته من طرابلس ألى دمشق فيما تواصلت

ردود الفعل التي تدين اسرائيل وطلبت ليبيا

وكأن أول المتحدثين المندوب السوري

الذي استهل كلمته بقوله ان ما دعاه الى

طلب اجتماع عاجل لمجلس الأمن هو

تقديره لخطورة الجريمة التي ارتكبتها

اسرائيل ضد المجتمع الدولي وتهديدها

وقد لخص المندوب السوري حادث

القرصنة الإسرائيلية منذ اقلاع الطائرة

من مدينة طرابلس الليبية حتى اجبارها

على الهبوط في فلسطين المحتلة بواسطة

وأشار السيد ضياء الله الفتال الى

خطورة السكوت على هذا الاعتداء

الاسرائيلي دون ان يواجه بعقاب شديد

وعمل دولي متماسك ومتكامل .. وقال ان

فشل المجلس في اتخاذ قرار يدين عمل

اسرائيل من شأنه ان يشجعها كما

شجعها في الماضي على التمادي وذلك

عندما فشل المجلس في اتخاذ قرار

وحذر مندوب سوريا من أن استمرار

يمنعها من ارتكاب المزيد من العدوان .

العنجهية الاسرائيلية التي تستبيع الاجواء الدولية لطيرانها الصربي من

شأنه ان يقضي على حرية الطيران

وطالب مندوب سوريا مجلس الامن

بادانة وتحميل اسرائيل مستولية اعمال

القرصنة الجوية والارهاب ومطالبتها

بالكف عن هذه الاعمال والامتثال

وقد حاول مندوب اسرائيل التهوين

من خطورة دلالة الحادث الذي برره

باعتقاد المسئولين الاسرائيليين أن

الطائرة كانت ثقل قادة فلسطينيين

المندوب الاسرائيلي فنبه الى خطورة

منطق نظرية الدفاع عن النفس من

المنظور الاسرائيلي وكيف ان هذا المنطق

هو الذي وقف وراء كل الحروب التي

شنتها أسرائيل ضد الدول العربية

وقد عقب المندوب السوري على كلمة

للقواعد والاعراف الدولية .

الدنى الدولي

طائرتين حربيتين اسرائيليتين .

لسلامة الطيران المدني الدولي .

بدا مجلس الامن الدولي في بحث الشكوى

من السكرتير العام للأمم المتحدة جافير بيريز دي كويلار اتخلا الإجراءات اللازمة تجاه

واستمع المجلس في اجتماعه الذي استغرق اكثر من ساعة الى كلمات من كل ضياء الله الفتال مندوب سوريا الدائم لدى الامم المتحدة وبنجامين نتاياهو مندوب الكيان الصهيوني وسمير المنصوري مندوب جامعة الدول العربية المناوب .

Control of the Contro

ابتداء من حرب ١٩٥٦ ضد مصر حتى غزو لبنان في عام ١٩٨٢ م . وقال أن مندوب اسرائيل انما يسن قانونا دوليا جديدا وهو قانون الشبهة والاهتمال الذي يبيح لاسرائيل حق الاعتداء على الأجواء الدولية من أجل الاشتباء في وجود مناضلين من أجل وزير الحرب الصهيوني للبرلان ان اسرائيل ستواصل ما اسماء بالضريات تحرير أراضيهم تعتبرهم اسرائيل ارهابيين .

عن وجود سياسة اسرائيلية لتدمع الطيران المدني في كافة اجواء المنطقة سواء كانت الطائرة سورية او ليبية او مصرية . ثم تساط هل ستقوم اسرائيل بانزال أية طائرة أمريكية بحتمل أن يكون من بين ركابها مناضل من أجل أسترداد حقوق بلاده بنفس حجة عن شخص بعيته . الدفاع عن النفس .. ان هذا تحوير وهذه هي ألمرة الثانية التي تعترض لاحكام الميثاق واجهاض لدور مجلس الامن في النظر في أمثال هذه الجراثم

> وحمل الولايات المتحدة المسئولية عن استمرار اسرائيل في هذه المارسات .. وقال انها السبب في شلل مجلس الأمن .. وطالب المجلس باتخاذ القرار المازم إزاء ذلك .

> > وتحدث مندوب الجامعة العربية المناوب فاكد أن عملية القرصنة توضع نوعية التفكير الاسرائيلي الذي لا يسمح تحتّ أي ظرف من الظروف بقيام حاجز يمنع أسرائيل من السيطرة على الأراشي العربية المعتلة .. مشيراً إلى أن اسرائيل وسعت أعمالها العدوانية ضد الاراضي العربية وانتقلت بها اني الطبران المنى في الاجواء الدولية

وقال السيد سيمر المنصوري أن ما يشجع أسرائيل على الاستمرار في هذا التحدي هو حالة الشلل التي يعاني منها المجلس تجاء فشله في ردع اسرائيل

نتيجة لحماية الولايات المتحدة لها داخل المجلس وقد طالب باسم جامعة الدول العربية مجلس الأمن أن يدين بشدة هذا العمل العدوائي ومرتكبيه . وقد هددت اسرائيل بشن اعتداءات ارهابية جديدة .. رقال اسحق رابين

ألى اهداف القدائيين لا ردا انتقاميا بل ومضى السيد الفتال يقول و ان في حرب مستمرة على ما أسماه وقاحة اسرائيل قد بلغت حد الإعلان (بالارهاب) وقال تليفزيون العدر الصهيوني ان أسرائيل كانت تأمل بالقبض على الزعماء القدائيين الفلسطينيين جورج حيش أو أحمد جبريل أو نايف حواتمة أو أبو موسى ، وقال مصدر عسكري لرويتر ان الاسرائيليين كانوا بيحثون

فيها اسرائيل طائرة مدنية وترغمها على الهبوط في أراضيها . ففي عام ١٩٧٣ أجبرت طائرات اسرائيلية طائرة تابعة لشركة طيران الشرق الاوسط اللبنانية على الهبوط في نفس القاعدة الجوية في محاولة فاشلة للقبض عنى الدكتور

وألم ثلاثة من كبار السئولين السوريين بوضوح الى ان سوريا (سترد على عمل القرصنة) الذي قامت به اسرائيل ضد الطائرة الليبية

وصرح اللواء حكمت الشهابي رئيس أركان حرب الجيش السوري بأننا سنرد على هذه الجريمة وسنلقن أولئك الذين اقترفوها درسا لن ينسوه سريعا وأضاف الشهابي ان سوريا ستختار انسب زمان ومكان واسلوب للرد . ومن جهة أخرى ذكر عبد الجليم

خدام نائب الرئيس السوري ان هذا العدوان لن يمر بدون عقاب أما عبد الله الأحمر فقد أكد ان

سوريا ستبحث الاسلوب المناسب للرد على هذا العمل الخسيس الذي ارتكبته زمرة الصهاينة . كما أوضح عبد الحليم خدام ناثب

رئيس الجمهورية السورية ان هذا العدوان لن يمر دون عقاب ، وأوضع أن العدو الاسرائيلي يجب ان يدرك ان محاولة الهيمنة على المجال الجوى في المنطقة يخلق وضعا خطيرا لن نقف مكتوفي الايدي ازاءه وابرز النتائج الوخيمة التي ستترتب لا محالة على هذا

وأبرز المستولون السوريون الثلاثة خطورة هذا العمل الذي يشكل انتهاكا صارخا للمبادىء والقواعد الدولية السارية حتى بين الدول المتحاربة . وطلبت ليبيا من السكرتير العام للأمم المتحدة اتخاذ الاجراءات اللازمة تجاه حادث اختطاف اسرائيل للطائرة

وقد جاء الطلب في رسالة بعث بها الدكتور على عبد السلام التريكي وزير الخارجية الليبي امس الى خافيع بيريز دي كويلار السكرتير العام للأمم المتحدة .. طلب منه فيها احاطة رئيس وأعضاء مجلس الامن الدولي بهذا العمل الذي يعد خرقا للقوانين والاتفاقيات آلتي تضمن حرية وسلامة الملاحة الجوية

وقال أن دول البحر المتوسط أصبحت هدفا لسياسة الارهاب الرسمي التي يمارسها الكيان الصهيوني علثا وقال ان مرور هذا المادث دون عقاب رادع سيعطي الحق لأي دولة بمطاردة أي طائرة مدنية في الاجواء الدولية مما يحول العالم الى غابة . كما بعث وزير الخارجية الليبي برسائل مماثلة إلى أمناء كل من جامعة الدول العربية والمؤتمر الاسلامي ومنظمة الوحدة الافريقية . ورئيس حركة عدم الانحياز ورئيس المنظمة الدولية للطيران

وأدان جورج حيش زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين الارهاب الذي تمارسه اسرائيل .. وذكر انه جاء الى طرابلس قادما من دمشق يرفقة عيد الله

وتطرق جورج حبش الى الموقف

الطائرة الليبية التي اعترضتها اسرائيل ان ركاب الطائرة تعرضوا للتهديد ولعنوا واستجوبوا لمدة ثلاث ساعات قبل أن يسمع لهم بالطيران الى دمشق . وقال هذا الراكب ويدعى السيد عمر حرب الامين العام للاتحاد الاشتراكي

جناحيها . وأضاف انه بعد أن أجيرت الطائرة

الاحمر الأمين العام المساعد لحزب البعث وعلى نفس الطائرة . قال في مؤتمر صحفي عقده في فندق كبير في طرابلس أنه من المحتمل ان تكون اسرائيل قد اعتقدت ان بامكانها الفوز (يصيد وأشار جورج حيش بهذا الصدد الى

أن الاسرائيليين اختطفوا علم ١٩٧٣ طائرة تابعة لشركة خطوط الشرق الاوسط اللبنانية كان من المفترض ان يكون راكبا فيها .

القطير جدا الذي ساد خلال الشهور الاخيرة في هذه المنطقة من العالم . وقال أن هذا الموقف يندر بالخطر واعرب عن اعتقاده بأنه يمكن أن يقود إلى حرب محلية أو اقليمية او ربما اكثر من ذلك وقال راكب لبناني كان على متن

العربي اللبناني ان الطائرتين الاسرائيلتين اللتين اعترضتا الطائرة اللبيبية فوق البحر المتوسط طارتا بالقرب من طائرتنا حتى كابتا تلمسان

على الهبوط في قاعدة جوية في شمال فلسطين المحتلة أحاط بها حوالي ١٥٠ من رجال الكوماندوس الاسرائيليين وصوبوا بنادقهم الالية الى الركاب وهم يهبطون منها وأحدا تلو الأخر . وقال للصحفيين بعد قليل من وصوله الى دمشق لقد خضعنا للتفتيش الدقيق

العمل الارهابي يأتي ليضاف الى الصادث الذي ارتكبه الراد من المخابرات السرية الاسرائيلية يوم الخميس الماخي هين نسفوا سفينتين في ميسيناً (ايطاليا) اعتقادا منهم بان السفينتين نتبعان منظمة التحرير الفلسطينية .

يتحدثون بالعربية سالوه عن سبب

بتهديدات ولعنات) . وصرح خليل الوذير (ابوجهاد) مساعد القائد العام للقوات الفلسطينية لوكالة فرانس بريس بأن قيام المقاتلات الاسرائيلية باعتراض طائرة مدنية ليبية يمثل (فشلا كاملا) و ضرية قوية

على متن هذه الطائرة . ستستقل هذه الطائرة . إلا أنّ مصدرا جودج حبش زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين و (أبر موسى) كانا من

وأضاف أبو جهاد أن هذه القرصنة الارهاب الرسمي الاسرائيلي لاحدود له

وكان مصدر بحري ايطائي قد ذكر أن اثنين من الزوارق القبرصية الطائرة كانا يقومان برحلة بين لارناكا ولبنان قد أغرقا يوم الخميس الماضي اثر هجمات

وأضاف ، وطلب منا ان نجلس على الارض وان نضع ايدينا فوق رؤوسنا وبعد حوائي ساعة ونصف الساعة اخذنا معصوبي الاعين الى مبنى قرب المطار حيث عزلنا في غرف منفصلة وقال أن الاسرائيليين النين كانوا

لأسطورة للوساد المخابرات الاسرائيلية

ولم يكشف المستول الفلسطيني عن الشخصية الفلسطينية التي كانت دبلوماسيا عربيا في عمان أوضع أن المقرر ان يستقلا هذه الطائرة مع بقية

الاسرائيلية تثبت للعلم أجمع ان

تعرضا لها في ميناء ميسينا بجزيرة وتدد ابراهيم الصوص معثل منظمة التحرير الفلسطينية في باريس باعتراض الطائرات الاسرائيلية للطائرة المبنية اللبيية ووصف هذا الاعتراض بأنه عمل من أعمال القرصنة الدولية وتدد (بعمارسة اسرائيل الستمرة

وفي واشنطن قالت الولايات المتحدة للارهاب) . انها لم تقم بأي دور في اعتراض وأصدر ابراهيم الصوص بيانا اشار المقاتلات الأسرائيلية سبيل الطائرة فيه الى قصف الطائرات الاسرائيلية مؤخرا لمقر قيادة منظمة التحرير وقال جو ريب وهو المتحدث باسم الفلسطينية في تونس وهو الاعتداء الذي وزارة الخارجية الامريكية ، أن الولايات أسقر عن مصرع ٧١ من المنيين المتحدة لم تتورط في هذه العملية بأي الفلسطينيين والتونسيين . ودعا أبراهيم الصوص الرأى العام

الركاب الأبرياء الى الخطر

مع السلطات الاسرائيلية .

وفي الأمم المتحدة قال جافير بيريز

دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة

ان اعتراض اسرائيل لطائرة ليبية

مخالفة خطيرة لحرية الطيران المدني .

يعكف على بحث المسالة على نحو طارىء

كما استتكر المجلس خرق اسرائيل

وأدانت تبونس القبرصنة

الاسرائيلية .. واوضح مصدر مسئول

في وزارة الخارجية التونسي في تصريح

امس ان تونس ترى في المتطاف هذه

الطائرة انتهاك للقوانيين والإعراف

الدولية واعتداء خطيرا على حرية

كمآ أدانت منظمة التصرير

الفلسطينية في بيان نقلته وكالة الانباء

الفلسطينية (وفا) عملية القرصنة

قادم ال ادارة الاحوال المعنية في مبتية المواطن مسافر مثلف صلهام الميثي مفيدا ال بغير حفيظة نفوسه وقم ٢٠١٨/ ١٣٨٨ وتكريخ ٢٠١١/٥/١٥٠ هـ

سجل ببنية قد فقد سه برجي معن يعني عليه ان يسلمه الدارة الاحوال النبنية في بيشة او اقرب ادارة الحوال منبية الزرجبازة هذه الحميلة او اخدامها او العدر المدارة الاحدادة المسابقة او اخدامها او

العدد مدوماتها و استدمتها در قبل عبر صاحبها بعد مداعة بعالم عليها النف 17/477 مثلب بيشة

عن تعان المحكمة النبرعية بالطائل انه انهى اليها جزاء سفنى رشيد الطريس أن من الجاري في علك وتحت تصرفه كامل الدار ارض وبماه الواقعة في محلة الفيصلية بالمويه بضواحي الطائل. المعودة المحدد الالتيارية

جنوبة بطول ٢١ م ويحده ملك عبد الرهمز محمد

شرقا بطول ١٥ م ويعدد ملك على جلوي الحربي

غربا بطول ۲۰۱ و وبعدت شارع غربا بطول ۲۰۱ و وبعدت شارع وطالب اعطامه حجة تملك له مر له معارضة في دلك عليه تأميم اعتراضه ال المحكمة خلال شهرين من

●● تعلن المحكمة الشرعية بكطائف لنه امهى ظيها

JULY 17/319V1

,712 aug

وقال في بيان أصدره أمس الأول أنه

صورة ، وفي الدوحة استتكرت دولة قطر العالمي الى التصدي لهذه السياسة بشدة عملية اختطاف الطائرات الحربية الخطيرة واللامسئولة التي ينتهجها الاسرائيلية للطائرة المدنية الليبية المستولون الصهايئة . ونددت في بيان اصدره مجلس وزرائها وفي الخرطوم ندد السودان بشدة في جلسته التي عقدها امس برئاسة سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير وأكد بيان رسمي أن الحكومة دولة قطر بهذا العدوان الاسرائيل السودانية والشعب السوداني أعربا عن الجديد الذي يضاف الى سجل اسرائيل

العدوانية .

الطيران المدني .

مشاعر السخط والغضب لدى الاعلان الارهابي ضد العالم العربي . عن العملية . وندد البيان بأعمال القرصنة والارهاب التي دابت حكرمة الصارخ للقوانين والاعراف الدولية الكيان الصهيوني على تكرارها ضاربة وناشد المجتمع الدولي ممثلا بمجلس بالقوانين الدولية عرض الحائط. الامن الدولي ان يبادر الى اتخاذ وأكد البيان مجددا رفض السودان الاجراءات الكفيلة بوضع حد لجرائم لكافة أشكال الارهاب. ودعا البيان أسرائيل الشنعاء المتكررة ويردعها عن المجتمع الدولي الى اتخاذ تدابير العودة الى ارتكاب المزيد من الأعمال تستهدف وضع حد الغطرسة

الاسرائيلية . وفي طهران استتكر ناطق باسم وزارة الخارجية الايرانية بشدة قيام الكيان الصهيوني بقرصنة جوية غند ركاب احدى الطائرات الليبية .

واُعتبر الناطق الايراني في تصريح له نقله راديو طهران امس هذه العملية الارهابية الصهيونية بأنها انتهاك فاضح للقوانين الدولية وقال انها تهدد أمن الملاحة الجوية وتعرض حياة

موسن لحمد مثل الله عليش السعيدان مليدا إن داشر حفظة تشوسته رقم ١٥٩ وشاريخ ٨٨/٨/١٤ هـ سبيل دومة الجنيل أن الله منه ورجي معن بعال عام ال

يرجي من يعثر طيه أن يسلمه إدارة الإحوا يرجي من يعثر طيه أن يسلمه إدارة الإحوا العنية في نومة البنيل أو الوب ندارة احوال منية "ل حيازة هذه الدابات و الخلامة أو العبث بعدوائلها أو استحمام من غبل غير صاحبها بعد مفاقة يعالب طبية الانقاد. 11-11/14 أبن خلدون بالجوف

المنتقد الم ادارة الإسوال المنتية في القطاع المواطن عبد الله الحمد المديني مليدا ان دفتر حفيظة نشوست والم ١٣٦٥٣ وتساوينية المنتقدة قد نقد منه المنتقدة قد نقد منه المنتقدة الدفتانية المنتقد المنت

يرجي من يمثر عليه أن سطعه الدارة الاحوال الدائية في التعلق أو الرب أدارة احوال منية لان حيازة هذه المفيقة أو اخفامها أو العبث بمنونتها أو استعمالها من قبل غير صلحها بعد مقافلة بعالب عندة اللغات

المحتقد إلى الدارة الإحدال العنية في البها للواط المعد بن على بن عيسى ال معام عميري مفيد ان دفتر حفيظة اللموصف والم ١٩٦٣ وتدارسية ١٩٨٢/١/٣٠ هـ سجل ابها الدافق منه برجي معن يعدر عليه أن يسلمه إندارة الإحدال المنية في ابها او الرب ادارة الحوال مدينة الن حيازة هذه الحليقة أو الطفاعة أو العدد معدماتها أو استعمال مدارة المفاعة المناعة المناع

افريه بدريه سوى سبب من سيرة اخفاها أو العبث بدوناتها او استعطاها من قبل غير صاحبها بعد مخلفة يعطب عليها النظام

تقيم الى ندارة الإحوال للدنية في للهد المواطن

يمثر طبه أن يستمه كداره الاحوال الحديد ي المها ال طرب خدرة لحوال منتية كن حيازة هذه المفيئة أو الفائمة أو العبث منونتها أو استمكها من قبل غير صلحبها يحد مقافة يمالي عليها النظام غير صلحبها ممالية القبس باللينة الماورة

🗨 تقم الل ادارة الاحوال الدنية في الدينة المنورة

للواطن لاق عواد ربيع كمروى الجهني مليدا ان مقدر حليقة نضوسه رقم ١٩٠٦ وشاريت ١٤٠٢/٣/٢١ هـ سجل المينة المغورة قد فقد منه

يرجي من يعش عليه أن يسلمه لإدارة الإحوال للنبية في للدينة المنورة أو الرب أدارة لحوال منية

للعنبة في للعينة المنورة او الآرب ادارة نحوال معيه لان حيازة هذه المطيئة او اخفامها او العيث معونتها أو استعملها من قبل غير صلحبها بعد مخافقة يعافب عليها النكلم. ٢٤/٦٦٨٦١ كنابة القبس بلدينة للنورة

الله الدورة الإحوال المستد في للسبة المنورة الموامل عبد الرحمن وقعيد على الووكل مفيدا ان مقتر حليقة تقوسه رقم ١٨/١٨ ومنول المنورة لله عند عليه المنورة لله فقد منه يرجى من يعتر عليه النسطة المنورة الموال المنطقة إلى المبيئة المنورة او المدامة الدامة الحدادة الاحدادة المدامة المدامة الحدادة المدامة الحدادة المدامة المدامة

ان يستند ودرد وحوال بعديد ق بدينه الدورة او الرب الدارة لحوال مدنية ان حيازة هذه المطبقة او اخفاهما او العبت بعدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعالب طبها التقام. ٢٤/٦٦٨٠ مكلية اللبس بالدينة المنورة

الله الله الله الإحرال المنشة في حائل المواطر خلا عليه عمود عمو الموود منيدا أن مغز حفيقة نفوسه خلا وقد 1710 وتاريخ 1714/7/ هـ سبط حفال له فقد منه يعني عليه أن يسلمه الامرة الاحرال المنشة في حائل أو الذي ادارة لحوال منشة الاحراك المنشة عالم المطبقة أو المنشة بعد إلى المنشقة بعد المسلمة الله عليه عليه المنظمة المسلمة المنشقة بعد عليها النظام.

● تقيم الى قارة الاحوال المنية في بلجيشي

الواطن هربي لحمد عل احمد اللقص مفيدا أن دفار

عَلَيْظَةُ نَاوِسَهُ رِقْمَ ١٣٩٨ وَتَارِيخَ ٨/٧/ ١٣٩٥ هِ

سيل بلبرش أو خان منه يجي من يعفر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في بلبرش أو الرب ادارة لحوال منية لان حيازة هذه المهيئة أو ادارة لحوال منية

البرة معود مسيد من سيرد مدد مسيد و اخفاطه أو العبث بمبوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها بعد مخالفة بمالب عليها النقاد

و تقع أن أدارة للتقبر الصحي بنجران حسن الصد الساحة مليا أن شهادة ميات ابنت حياز وقم ١٠٠٦ لا ١١٠٨ إلى المائة حياز وقم ١٠٠٨ لا المائة منتب صحي المياز في المائة منتب صحي يعرب عمن يعتب عليه أن يسلم الادارة مكتب صحي نجوان أو الحيد ادارة منتب صحي لان حيازة هذه الشهادة أو استحملها من الدارة معلمها أن المؤلمة أن استحملها من الدارة المعالمية المنافقة المسلمية المنافقة المسلمية المسلم

غير صاحبها أو اخطاعها أو العبث بعدوناتها بعد مخطلة يعطب عليها النظام. 12/۷۱۱۰ مكتبة أبر خلاون

۲۱/۷۲۸۱۰ بهنسی

١٤/٧١٨٨٢ مكتبة النجاح بجدة.

זוייין אַל וּיָאַן

زيارته للبيا (ثم بداوا الاستجواب

لأنه ما من مسئول فلسطيني واحد كان

الركاب العائدين الى دمشق .

ويستهدف كل ما هو فأسطيني او وذَّكر المستول الفلسطيني ان هذا

المن و على المال الله الله المالة الم الما المالية المالية المالية المالية من الما والمعالم المالية المواتدة المناع الشاع العام ين المناطقية عيداً المناطقية المناطقة المناطقة

بطن زين نحيد نجيد بتري عن فقر بطقة عيل رقيم ١٠٠٧ مسلمة من جيسران بتسريسخ

يرجي معن يطر عليها ان يسلمها مشكورا اق مكتب العمل بجيزان. ۲۰/۷۳۱۳۱ مكتبة عبده قاسم بلبي عريش

عنان على بن على مسلح القراق بعنى الجنسية عن الله جواز سفر رام ١٩٥٥ مسفر من جدة بتاريخ ١٩٨٠ / ٣/١ م.

برجي من يعتر عليه ان يسلمه مشكورا ال المنبوب اليماني بلبي عريش ۲۰/۳۲۲۷ مكتية عبده قاسم بلبي عريش

الم تلم الدارة الاحوال المنيلة في ابي عريش المواطن عبد الله محمد بلجيع طلبا اشالة اسم جدم المحدد إلى المسلم ال

العارة خلال مدة اقصاعا شهر من تلريخ نشره والله

التحم الدارة الاحوال المنية بنومة الجندل المواطن محمد دريس العواد الجوق بطلب هذف شهرته الجوق بطلب هذف شهرته الجوق واشكاة الريس ليصبح الاسم بحد التعديل محمد دريس عواد الريس وذلك بحفيظة تقوسه رقم ١٧٥٩ في ١٣٨٢/٣/١٥ هـ سجل

ميون. غفل كل من له معارضة تقديم اعتراضه ال هذه الادارة خاتل مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الدفت

تعلن ادارة الإحوال المدنية بنيوك انه تقدم البها الواطن حمود بن عيد بن رشيد المعربيطي بعوجب الحايظة رقم ١٧٦٢ في ١١/٨/٨/١ هـ مجل العلا طلبا اضطة شهرته البلوي واثبات ذلك

ق حليظته. فعلى كل من له معارضة تقييم اعتراضه ال هذه الإمارة خلال مدة اقصاما شهر من تكريخ نشره والله

ثمان لجنة للواليد باعارة منطقة المدينة المنورة

بأن الدعو على محمد صالح يمانى الجنسية طلب استفراح شهادة ميلاد لابنه علاه المولود بتاريخ ١٩٠٤/٨/١١ هـ

فعن لديه اعتراض عليه مراجعة هذه الإدارة خلال ٢ اشهر عن تتريفه.

كمان الاحوال المدنية بجدة بأن المدع خطر بن مسلم بن سقم للجامس الحربي تقم البيا طقيا تعديد لقيه من الجدماني وذلك بحديث خصوست ولمج ٢٣١٧ و الربيع المدد الكام المدد الكام المدد الكام بدن الله خضر بن مسلم بن سالم الجدماني المدارك من له معلوضة على طلبه أن يظلم الله المدارك من اله معلوضة على طلبه أن يظلم الله المدارك من اله معلوضة على طلبه أن يظلم الله المدارك من المدارك المدارك من المدارك المدارك من المدارك المدارك من المدارك المدارك من المدارك من المدارك المدارك من المدارك المد

هذه الإدارة خلال شهرين من تاريخ نشره والله

تعان ادارة الاحوال الثنية (جيزان الواطن وفي محدد شيبان حكمي تقدم طالبا اضافة اسم الجد (وفي) ليمبيع الاسم بعد الاضافة وفي محدد شيبان

وق حكس فعن له معارضة عليه الكليم ليذه الإدارة خلال المعارضة عليه الكليم ليذه الإدارة خلال

● تعنن اللوة الاحوال المنتية في رابغ الله تقدم لها الله و حسيل بن مسلو بن جبران الحامل حليقة النفوس رقم ٢٣٦٠ في الامرادة من سيل خصيص منبط طالبا المناقة فقدم ال هادي ولبياته المحاملةي بحيث يصبح الاسم عاملة بعد التعييل حسد من مسله من حداد الله علي الاحداد الاحداد من حداد الله علي الاحداد الاحداد من حداد الله علي الاحداد من حداد الله علي الاحداد الاحداد المداد المداد الاحداد الاحداد المداد المداد الاحداد المداد الاحداد المداد الاحداد المداد المداد الاحداد المداد المدا

حَسِيْ بِنِ مِسفَرِ بَنْ جَبِرانَ اللَّهُ هَدِي القَّحَطَلَيْ فَعَنْ لَهُ مَعَارِضًا عَلِيهِ النَّقَامِ لَيْدُهُ الْأَدَارِةُ خَكْلُ

🗪 تقدم الى لدارة الاحوال المنية ﴿ بيشة المواطن

كانته إلى ادارة الإحوال المنيلة في بيشة المواطن حاله سعد فضاء المستق السبيقي عليدا إن دهر حليظة و مشاويية حالية المستق السبيقي عليدا و فساويية حال 15.1.77 من بعض عليه أن بسنعة إدارة الإحوال المنيئة في عليه الربيعة الاردة الإحوال المنيئة في الحيثة عدد بيشة أو الحيث والمنابقة أو المقاصة أو العيث بسوطانها أو المستقلها من قبل غير صاحبها بعد مشافلة بعاليا المنتام.

- المنابقة المقاصة المنابقة بعدد مشافلة بعاليا المنتام.

- المنابقة المنتام المنابقة المنابقة المنتام المن

۲۲/۷۷۲۰۸ منتب بیشة

مدة المصلفا شير من تاريخه والله المولق ٢٢/٧٦٢٦ عصام الدين

مدة اقصاها شهر من تاريخه والله الموفق ۲۲/٦۱۱۲۹ الشركة السحودية بجيزان

الوفق. ۲٦/٧٦٢٥٢ عصام ترسن

۲٤/٧٤٥٥٢ سوبرماركت الروضه بالبينة

بعرس. ۱۱/۱۱۱۵۱ مكتبة معلات الطالب تبوك

بعوس. ۲۶/۱۹۰۱۲ این خلیون بالجوف

-- 12-7/4/15

Jalle YE/YOAYA

التقيم اشتاعاتيبيهمة به ١١٢٢٢١٢٠ -wateries - معاند: شاید بیندالدین - ته ۱۹۳۲۱۸ يت الاهام بالمينية ١١١١١١٠ مِائل: برج مِائله . السندان سن ١٩٤٩٩١٠ .

💨 يعلن مازن تكرم للدموج عن فقد استعارة سيارة

مازدا مودیل ۸۳ خصوصی رفم ۱۹۳۱۹۷۱ صفرة من تبوک بطریخ ۸۳ /۱/۲۱ هـ

برجی معن یعثر علیها ان یصلمها مشکورا ای مرور تبوی.

وق يعان على ابراهيم باري عن فقد لوحة سيارة نوع توبينا موبيل ٧٠ رقم ١٩٥٥٥ صادرة من جيران بتاريخ ٧/٠/٥٠)

يرجي معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور معاملة.

🕬 يمان جائيد اختر معمد غلام بالسنائي عن عند

جواز سفر رقم ٢٥٥٧١٤ صفر من مونتان بتاريخ

۱۹۸۸ م. پرچی من یعثر علیه آن بسلمه مشکورا ال سفارة الباکستائیة یجدة او جوازات جبران.

عن شوعي لحد خوبه عن فقد جواز سفر رقم ۱۹۷۷ صادر من جدة بتاريخ ۱۹۸۲ م. يرجى من بعثر عليه ان يسلمه مشكورا ال اشتوب اليمائي بلبي عريش.
۱۸۳۷ / ۲۲ / ۲۲ الكتبة الحديثة جيزان

عنن سعید عل محمد ال فقه عن فقد اوحة سیارة نقل وقع ۱۹۱۱-۲۷ صفرة عن مرور نجران بتاریخ ۲۲/۱۱/۲۷ عد

رجى من يعنر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

وه يعلن معدد بن محمد طبي عل يماني الجنسية عن الطائف مما رقم ١٩٠١ صفرة من الطائف بناوية على ١٩٠١/١١/١٢ صفرة من الطائف

ربيني معن يعقر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مكتب عمل الطلاف.

وه يمان محمد عبد الكريم على المجاش عن طد لوحة سيارة نوع على لوكس نوع ثيوتا موميل مم نكل وقم ١١٠٥/٩٥٥ عساورة عن جدة بقاريخ ١١٠٥/٥/٧ هـ.

يرجى من يعتر عليها أن يسلمها مشكورا أق ندارة

● يعلن نزال عادي الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ۲۰۱۹ جيب نيسان م/۸۲ خصوص

برجی معن یعثر طبها ان یسلمها مشکورا اق مرور حاتل

۵۵ یحان شجاع مرجد محم الشاری عن فلا استعارة سیارة جیب توبیتا م/۸۳ نقل المسعودیة رفع ۱۳۲۲۱۱ مطورة من مرور حائل. برجی معن یعار علیها ان یسلمها مشکورا ای مرور حائل.

●● يعان بشر صطر وهف المتيني عن ظد رخصة إليادة عدومى رقم 1 وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٩ هـ صفورة من سجل الدولمي. يرجى من يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى ادارة النفاع النمي بطلق ١٤٥/١٨٣١٥ المكتبة الحديثة بحائل

88 يعان على محمد فليع محمد عسيري ستودي الجنسية عن عاد لوحة سيارة هلكس رقم ١٩٣٢٨٨٢ مثل السعودية مونيل ٥١١ صغارة من مزور

يرجى معن يعثر طيها ان بسلمها مشكورا ال شعية

و يطن يديي عبد الله على عسيري سعودي البنسية عن أقد أوحة سيارة هايتكس وام 1374. على السعودية موديل ٨٢ عسارة من مود.

يرجى معز بعثر عليها ان بسطمها مشكورا ال شعبة

مرور رجال المع. 70/1074 مكتبة الزامل برجال المع

مرور رجل مع ۱۹/۱۵۰۸ مکتنه فزائل برجال نفع

١٥/١٨٢٦١ الكتبة الحبينة بحائل

١٥/٦٨٦٦٤ الكتبة الصيتة بحائل

معادلة / ٢٥ منبة الكرشمي بصابطة

۲۵/۷۲۲۲۲ جيزان

۲۵/۷۱۰۵۳ مکثبة نجران

AULH TO/31999

حان سيدان م ٧٩ رقم ٨٠٢٨٦٢٤ اجرة

٢٥/٦٤٢٥٢ تبوك (الكتبة)

عبود. ۲۰/۱٤٤۵۲ مكتبة الطالب بتبوك

المراف عدد المنافق عند المالالالا علة اشتهالت جيدتاميك المتالمان يا المنابية المالمان اليام والتاج المناع المالية و ١١١١ ١١١٨٦٠. ئبؤ : هذة التجيمان المتطاريين ١١٤١١١١٧٠.

⊕ يعلن علني جميعان لليجاوي عن فلد رخصة . ⊕ يعلن عليتي مذين زارع للبلوي عن فلد استمار . ⊕ يعلز فلدة مسلمة خصدص ولد ٩٧١ مشرة من بضم یرچی مدن پعثر علیها ان پسلمها مشکورا ای مرور آبول

ينيغ. ۲۴/٦۷۷۱۰ مكتب بنيع البحر تحل تفید محمد نلجی علمان عن فقد چواز سفر رقم ۱۰۱۱ صفیر من جدة بتاریخ ۱۹۷۹ برجی سن یعلر علیه ان بسلمه مشکورا ال جوازات ينبع. ٢١/١٧٩١٦ مكتبة التوفيق ينبع النخل

إدارة الاعلانات

 وهان نصر البين فرج الله لحدد عوض الكريم موداني الجنسية عن فقد دفتر اللهة رقم ٢/١١٨٣٣ مسافر من جوازات ينبح بتاريسخ 18-7/١٢/٢١ هـ پرچی معن یعثر علیه ان پسلمه مشکورا ال

تلاجي جوازات بنبع. ۲۱/۲۷۱۱ مكتبة التوفيق بنبع النفل وه يعان سعيد لحمد معيوف سعودي الجنسية عن فقد استعارة سيار هوتدا رقم ١١٠٥١٣٨ صفرة من عرور جدة یرجی معن یعلر علیها آن یصلمها مشکورا ال مرور مکلهٔ الکرمهٔ

دروم ۲۱ مکة الكرمة الكرمة وه يعان طارق عزيز معدد يوسف يتصناني الجنسية عن فاد دفتر الامة رام ١٣٧٩٤/س ١ معادر من جوازات عقة الكرمة بتاريخ ٨٨/م/١/١٤/٤ -4 11-1/0/14

يرجي معن يعثر عليه نن يسلمه مشكورا الي جوازات مكة للكرمة. 17/٧/17 منة لكرمة علن عبد ظله مصلح العليبي عن غد استمارة ميارة نوع رينو موديل ٨٦ رقم ١١٠٤٨١٠ عبادرة من جدة متاريخ ١٤٠٥ هـ يرجي معن يعثر طيها أن يسلمها مشكورا ال لدارة المرور.

ALOVATA SEA علن احدد على تلچى سيف بعنى الجنسية عن الله جواز سفر رقم ب ۲۹۷۹۳۷ صفر من جدة بتاريخ ۲۱ / ۱ / ۱۹۸۰ م. يرجى معن يعثر عليه نن يصلمه مشكورا ال المفارة اليمنية معدد

● يعلن سعين بن مرزوق بن علق الصليمي عن غلاد استعارة مخول اختيار شهادة الدراسة التانوية العامة القسم الكبير للعام ١٤٠٢ - ١٤٠١ هـ والتي تحمل رقم الجاوس ١٤٠ والصادرة من تأنوية الفيصل بجدة وكذلك فقد بطاقته المسكوية رقم ١٤٢٨ الصادرة من الصياتة الرئيسية للدفاع الحدى محدة.

الجوي بجدة. يرچى من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال الجهة المقتصة. A 16/VOIVE ۵۵ تطن رفان محاري التا ارتبرية الجنسية عن اطر جواز سطر رقم ۲۰۱۸ صادر من الخرطوم بتاريخ ۲۰۱۸ / ۱۹۸۰ م پرچي من يعثر عليه ان يسلمه مشكورا ال السطارة السودانية. ۲۱/۷۵۱۷۸ ماشم

90 يمان منام عبد الرحمن صفاح علم السعودي الجنسية عن فك استمارة سيارته الماراه بوكس برقم ١٤٦٣٢١٦ الصادرة من مرور جدة يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا أى مرور

(e) 12-3/0/TI و يقلن وفيق أسلام شونري بنجلابيتي الجنسية
 عن فلا الله أرام ٢٥٢٨ بتاريخ ١١٠٤/٧/١٦ هـ صغرة من جدة يرجي من يعثر عليها أن يتصل بقهتف رقم ۱۷۱۲۷۲ وقد الشكر. ۲۱/۷۲۸۱۸ بهنسی_

۵۵ يطن عبد الله مخيطر الحربي سعودي عن فقد استمارة سيارة وقع ١٦٨١٩ صعورة عز مرور مكة الكومة. یرجی معن بعثر علیها ان بسلمها مشکورا ال مرور نامند الفورق معادی ا ٣٥/٧٤٧٥٥ مكتب المبيتة المنورة

وقع يعان ظافر ناصر سعد عن فقد استمارة سيارة دائسون يكب م/٨٣ رقم ٢٩٢١٤٤٤٧ نكل السعودية صفارة من موور الخبو. برجي معن يعار عليها أن يسلمها مشكورا ال مرور ٢٥/٧٢١٤٦ الوعي الإسلامي بتعيس عشيط

WEEVE D عبد عبد عن فقد سجل تجاري
 رقم ۲۹۲۲ وتاريخ ۲۰/۲۷/۱۰/۱۰ هـ صفر عن بتريخ ١٤٠١/٦/١٨ هــ مور برجي ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا ال مرور تبوك ۲۲/۵۷۳۰ مكتبة الحرمين تبوك يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور

> وعلن مشبب عبد الله ثابت الاسري عن فقد بطاقة شخصية صفرة لدى قوات الامن الخاصة بالرياض بالرياض. برجي معن يحتر عليها أن يسلمها مشكورا ال فيادة قوات الامن الخاصة بالرياض. ۱۱/۵۷۱۸ الرياض 🗨 يعلن نصر ظله محمد حسن عن فقد رخصة

قيفة سيلة وقع ١٣٧٧٠ مسفرة من مرور تجران بطريخ ١٢ / ١٤٠٣ هـ بيرجي من يمتر طيها ان يسلمها مشكور) ال مرور مېرن. ۲۱/۲۲۰۱۹ مکتب تجران

 يطن معيض عقبل فلعد البقس عن فلد استمارة سيارة خصوصي وقم ١٩٩٦٦٥ صفرة من مرور جدة. يرجى معن يعثر عليها ان يصلمها مشكورا ال مرور ٢٤/٧١٤٥ الوعي الإسلامي ـ خميس مثبيط

 عنان عثمان محجوب عباس سودائی الجنسية
 عن فقد مفتر الله ولم ١١١٩٦٥ / ٥ صفر من جدة -- 11-1/1/4 fustin پیجی عمن بعثر علیه ان بسلمه مشکورا ال جوازات جدة. ۲۱/۷۵۸۷۷ طاهر

 عمان هانيجال شيري كالومل هندي الجنسية عن فاد دفتر اقامة رقم ٢٠٣١١ ش و صفر من مكا الكرمة بتاريخ ١٤٠١/٥/٥ المومة بمريح - ۱۶۰۱/۰۰ سامه مشكورا ال يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا ال جوازات مكة المكرمة. ۲٤/٧٥٨٧٩ طاهر علن عبد الله لحمد على الفيض معودي الجنسية عن فف جواز سفر رقم 1110/7 معار من جدة بتاريخ ٢٢/١/٤/١٥ هـ برجي منن يعلر طيه أن يسلمه مشكورا الى جوازات جدة. ۲۱/۷۱۸۸۳ مكتبة النجاح بجدة

ولا يعلن عبد الله لحمد على الشيخي عن نقد شهدة عبلات ابنه علي عبد الله لحمد صادرة من جدة بتاريخ شهر نو القعدة ١٠١٤ هـ يرجى من يعلر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب صحي جدة. ٢١/٧١٨٨٤ مكتبة النجاح بجدة

 عند محمد عواد البلوي عن قد استمارة مهارة مرمونس م ٨٦ مكل السعودية رقم ١٣٨٢٠٥٠ معادرة من ينبع. يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ۲٤/٧٨٠٥٤ مكتبة أبو ناب بكوجه عن نجد محمد بن رفاده عن فقد اوحة سيارة نوع ضورة مونيل ٨٤ نكل السعودية رقم ٣٨٠٠٧٥ صفارة من جدة.

یرجی ممن بعثر علیها ان پسلمها مشکورا ال مرور الوجه. ۲۱/۷۸۵۵۵ کتبهٔ ابو نگب بالوجه پتان بابکر محمد سلیمان من فاد رخصة قیادة سیارة عمومی رقم ۲۹۹۳ صادرة من جدة بتاریخ ۱۹۰۱/۱/۲۳ هـ

٢٤/٧٨٧٥١ بوقية مرور العزيزية يرجي معن يعثر طبها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١ ١٤/٧٨٨ بوفية ندارة الرور

يرجى معن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور

عدن عبد العزيز السيد حسين فراج عن الله لوحة سيار رقم ١٣٠٩٦٧ صادرة من جيد. يرجى من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

 عنان حديد شخم العروي عن الله لوحة سيارة رأم ١٤٠٨٢٧ صادرة عن للدينة للنورة يرجى عن يعلر عليها أن يسلمها مشكورا أل مرور ينبغ. ٢٤/٦٧٧aq مكتب ينبع البحر

وهان عبد الله محمد عمل عن طف استعزاق ميارة مازا، رفم ۲۲،۹2۱ م ۷۷ صادرة من تبواد. برجى معن يحفر عليها أن يسلمها مشكورا ال مرور

●● يعلن احمد جاء محمد فرحان عن فقد جو از سفر يِّم ٢٦٧٩٥٦ وتأريخ ٢٦/٧/٢١ م صَعَر من

بسعور. برجي منن يعثر عليه ان يسلمه مثنكورا ال المطارة الباكستانية او ت ١٨٧٩٠٨٦ منزل.

محد سر ۱۱٬۱۰ مد معمور می محصور می محصور الله الشرعیة بخمیس مقیورا الی الدکمة الشرعیة بخمیس مشیط. الدکمة الشرعیة بخمیس مشیط. ۱۲۵۸-۲۵/۷۱۰۹ مکابة باوزیر بخمیس مشیط.

٢٥/٧٤٣٩ مكتبة باوزير بخميس مشيط

٥٠/٧١٣٩ مكتبة باوزير بغميس مشيط

النقاع النفي بتميس مقبط. ٢٥/٧٤٣٧ مكابة باوزير بفعيس مقبط

برجى منن يعلَّر عليها لن يسلمها مشكورا الى مرور

PPP عدات

تما يعلن عن الله مفتر الله، رقم ٢٦١٩٣ / ٦ صادر ان جدة بتاريخ ١٤٠٣/١/٢ هـ ٣٦/٧٦٣ عصام الدين

سرو دوو. كما يعلن عن فقد بطقة مسكرية رقع ٢٩٢ صادرة مسن اقساعدة الجمويية بجمعة بشارييخ ٢٢-٥/٥/٢٢ هـ يرجى من يمل عليها أن يسلمها مشكورا الى القاعدة الجوية بجدة. ۲٤/٧۵١٧٩ عطم

المنطقة اليمنية يجدة. ٢٥/٧٤٣٧ مكتبة باوزير بخميس مشيط

يعلن سند سعيد الجيري عن فقد بطقة عط رقم ١٢٠٤/٤/٢٠ وتاريخ ١٢٠٤/٤/٢٠ هـ صغرة من

۲۲/۱۹۰۰۳ ابن خلیون بالجوف

٢٤/٦٨٣٦٢ الكتبة الحبيثة بحاثل

جنهورية الصودان. ٢٤/٧٤٧٥٣ مَكْتِ الْمُدِينَة لِلنَورة

-a 11-0/1/T مرور عمير. ۲1/۷۲۲۰۸ مکتب الرضا _ لبها

قاعبة للك عبد قعزيز الجوية بكظهران. ٢٥/٧٤٢٨ مكتبة باوزير بخميس منسط

يرجي منن يعلر عليها أن يسلمها مشكورا ال مكلب عيده احمد شواق. ٢٥/٦٤٢٠١ بوفية نشواق _ تبوك

۲۱/۷۸٦١٠ استوبيو بدر بجدة

۲۰/٦٤۲۰۱ ستوبيو هبه تبول

معان مانع عوض جابر عن فاد اوحة سيارة
 جبب تابونا م / ۸۳ رقم ۲۳۷۹ تال خاص صادر من

برجی معن بعثر علیه ان یسلمه مشکورا ال جوازات جدة او ت ۲۸۰۹۰۸۳ منزل ۵۵ یعان عبد الدایم حمیدان انطیری عن فاد رخصهٔ فیادهٔ میارهٔ خصوصی رقم ۷/۵۲۲۷۷ مسارهٔ من جدهٔ باتریخ ۱۵٬۵/۲/۱۱ هـ بریجی من یعار علیها ان بسلمها مشکورا الی ادارهٔ الحرور.

وهان حسين عبد الرحمن حسين مشيط عن فقد
 مثل رقم ۲/۱۲ لعلم ۱۳۹۷ هـ صادر من المحكمة

 عفان عبده حسين محيوب عن فقد استمارة ميزة دانسون م / / ٨ رقم ١١٧١٥٧٥ خصوصي السعونية مشرة من جدة. برجي معن بمثر عليها أن يحلمها مشكورا ال مرور عسير. ۲۵/۷۱۲۸۲ مکتبة باوژین پخمیس مشیط

برجى من يعثر عليه ان يمطمه مشكورا ال القنصلية اليمنية يحدة.

۲۵/۷۷۲۲۲ مکتب بیشة

۲٤/٦٤٣٥١ مكتبة خلد حدود بنبوك

وه يعلن محمد لحمد عبد الله مساعد عن 🕮 بطالة شخصية عسكرية مطرة من النفاع اللني بخبيس برجى من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال

المناخ مؤسسة الرائد التجير الميزان عن فق استفارة سيدان دائمون ۲۰۰ ق لم م 34 رقم ۲۰۱۲/۱۷ خصوص السعوبية سجل مرور عسي يرجي معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

يعلن محمد جبار الشهراني عن فلد بطالة توزيع غاز صادرة من شرحة الفاز الاطنية بلجنوب.
 يوجي معن يعثر طيها أن يملمها مشكورا ألى شركة الفاز الإطلية بالجنوب.

 وه بعان محمد بن حمد بن جبران القصطائي عن فالد فوحة سيارة جيب تايوتا شاعى رام ١٥٠٢٥٢٥ نال السعودية موديل ٨٣ وتاريخ ١٤٠٣/٤/١ هـ ٢٥/٧٤٤٠٣ مكتبة باوزير بخميس عشيط

غرجي معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا ال السفارة السودانية بجدة. معادلة

 علن السيد بالر بالسائلي الجنسية عن فاد استعارة سيارة نوع الراون موديل ٧٧ خصوصي رام ١٩٣٠٧١٢. یرچی مدن یعار علیها آن بسلمها مشکورا از مرور بیشته

یرجی من یعثر علیه آن یملمه مشکورا ال جوازات جدت

و يعلن حبيب الرحمن فضل بالصنائي الجنسية من فقد بطالة بدرومن رام ٢١٥٧ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٥ هـ صادرة من اللصمم/محملة

يرجى ممن يعثر عليها ئن يسلمها مشكورا ال مرور وه تعلن ملاك عثمان مجمد العدد سودانية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣٠٥٢ وتاريخ ١٩٨٢/٤/٢٥ م صافرة من جوازات الخرطوم

يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا ال

الجنسية عن صد بوجه ميبرته دسون موبدي بدعه رقم 12·VAEL صفرة من المنيئة. يرجي منن يمكر عليها أن يسلمها مشكورا ال مرور المدينة المفورة. ٢٤/٣٠٧٤ عنيق المواد

عدان ادريس على ادريس عن فاد وخمية قيادة خصوصي وقم ١٤١٩٧ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٧ هـ معادرة من ابها.

مريحي مصر يحقر عليها أن يسلمها مشكورا ال مؤسسة الربيعان بحال. 74/۷۲۰۱۵ مكتبة الإنداس بحائل

وه يطن حسين حسين غلب الزراعي عن فقد استعارة سيارة نزع دائسون موديل ٨٢ خصوصي رقم ١٨٢٠٨١١ صادرة عن مرور عسير بتاريخ

١٤/٦٧٧٨ مكتب ينبع البحر

 علان سعود طواد عيد الشعري عن ظد استمارة ميارة نوع مرسيدس نقل السعودية رقم ٢٩٣٣٣ و ٤٠٩٣٣٣ يرجي من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ال مرور مة الجنبل.

ستود بدريستن پرچي ممن يعقر عليها ان يسلمها مشكورا ال سلاح الحدود بالرياض ۲۲/۵۷۱۱۱ مكتب الرياض

ويفي عودة عوجه المجمى سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة دائسين موديل ٨٢ نكل

عضن الملازم / على عبيد بن نشقة عن فق بطقة عسكرية خاصة به صفرة من الديرية العامة لسلاح الحدود بقرياض

و يعلن النكس ميفان البيني الجنسية عن القد رخصة البادة عصوص وقع ١٠٧٠ وقدريخ ١٩٠٤/٨١١ هـ صادرة من مرور حاقل. يرجى معن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الل مرور حاقل.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ال مرور

٢٥/٧٤٣٩ مكتبة باوزير بغيس مشيط

يعلن ظرار الدين جمال الدين بالسنائي الجميدية عن فاد جواز سفر رقم ١٤١٣٨٠ صفر من

جنوباً بطول ١٤ م ويحده تنارع جبوب بحول ۵۰ م ویست کری صبات کلیبانی شمالاً بخول ۱۵ م ویده ملک ترکی صبات کلیبانی شرفاً بخول ۱۵۰۰۵ م ویجده ملک منع سعدی غرباً بطول ۱۸٬۲۵ م وبحده ملك تركي عمات العقيبي وطالب اعطاده حجة ثماث له من له معارضة في دلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة حلال شهرون من تعان المحكمة الشرعية دوادي جيزان امه خلام اليها المواطن شوعي علدي عوبر المحلس المطيئة وقع ١٩٣٧ في ١٦ / ١١ / ١٧ مسميل جيزان أن من الجاري في ملكه وشحت تصرفه خطل قطعة الارض الزراعية الوظية في محنة بمعمل العوره بالموسم مدينها عين.

> العلم المحكمة الشرعية بوادي جيران المعود النه الهي البها المواطن المعد عندي براهيم جرسي وانهي البها قلملا از من الجنري في ملكه وتحد تصوفه كامل الدار السكية العائمة بارية الفضرة الشعاعة الدارة المحلمة العائمة المؤلفة الدارة العالمة المؤلفة المحلمة المائمة المؤلفة المحلمة المحلمة من المحلمة من جميع الجهنت والبقة اطوال هدودها جدوبا شارع عوض ٦ وطول الضلع - ٣٦٠٥ م شرقا احمد عجمد تحيلي وطول الصنح - ٣٥٠٥ غربا احمد عامر شحاس وطول الصلح ٢٥٥

الزراعيد من — . وحدونما كالاتي جغربا بطول 184 وبحده غيبي بنضيه شمالا بطول 124 م ويحده محمل ماشر عوبر وبحيي

محل غویر شرقا بطول ۱۹۲ م ویحده یحیی معل غویر و بحیی

معلی غویر غربه بطول ۱۱۷ م وبحده رفاعی شوعی هادی

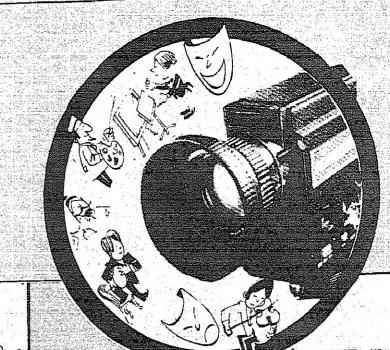
عوير وطلب اعطاءه هجة تمك له من له معارصة في دك عليه تقيم اعتراضه ال المحكمة خلال شهريز من

٣٢/ ٦٧٢٤٣ مكتبة الكرشعى بصفعلة

 تعنز الحلمة الشرعة معنوان الله اللهي البها على عدد الرحمو ملعشس أن المتأثري واطلعه ومعت تصرفه كامل الدار السلمة الواهفة في معلة المظلم المجيران ومدودها كالرس شمالا عد الرحيم مدر يسون الصلع ١٠ م شمالا عدد الرحيم مدر يسون الصلع ١٠ م جنوبا خمين عبد الدحدد وطول الضلع ١٠ م شراة شديد عرس ٣٠ د ودور الصلع ١٧ م غربا شرع عرص ١٦ د وقول المنه ١٠٠ و

عليه تقيم اعتراضه أل اعتمة عدار شهرير من مورث 17/ 17577 مثلغة امحال معيوان

غربا المد عصر شعص وجول مصبح ۱۰۰ بر والمطبقة الكلية تسليات ۱۸۵۰ منز عربع هسب مسح المجمع القروي جواني جيزان بخطاعه يقد ۱۱۵ فرز ۱۷۰ ق. ۲۰۰ م. ۱۵۰ هـ وطلب اعظاده حيد نظال له مزارت الاستان وطلب المقادمة في ذلك عليه تقييم اعتراضه أن المدعة خلال شوس من موسد ۱۳۹۳ تا مثلثه در رسد ملی مرین



الامير مشارس يفتتح معرض السعدون بالدمام

سعيد العامدي _ الدمام

الجمعية في حفل مسابقة « ابن زيدون »

محمد خيري ، الرياض ، : تلقى الاستاذ مصد الشدي رئيس مجلس ادارة الجمعيسة العربيب السعودية للثقافة والفنون بالرياض ممعية جدة دعوة من المعهد الثقاق مسابقة (ابن زيدون) الشعرية التي

جدير بالذكر أن الجمعية العربية

اليونسكو تساهم في بناء متحفين بمصر القاهرة _ ق ن ا :

والثقافة « اليونسكو » . ويذكر إن اليونسكو قد نظمت حملة دولية للمساهمة في بناء هذين المتحفين اسهاما منها في التعريف بجانب فريد من التراث الثقاف المصرى ، وتقدر تكاليف المتحف القومى للحضارة بالقاهرة ٦٦ مليون دولار ويضم ثلاثة الاف

قطعة اثرية تمثل الحضارة المصرية منذ عصر ما قبل التاريخ حتى العصر الحديث . باسوان بعشرين مليون دولار ويقام على

السراح يحمل اعماله البديدة عائدا الى جده

عاد الى جدة هذا الاسبوع الغنان مصد السراج قادما من القامرة بعد جولة فنية زار خلالها المغرب وقدم ثلاثة اعمال حديدة والحان محمد شفيق اضافة الى الاعمال التسعة الاخيرة التي تم الانتهاء منها مؤخرا وقريبا ستنزل جميع

لحنه الموسيقار طارق عبدالحكيم عبدالحكيم وكلمات احمد على بثونه

٣ ـ انت وأنا .. فلكلور قديم أعاد صباغة ٤ ـ مزمار النشامه من الحان طارق

هذا وافاد الفنان محمد السراج عن

بعض هذه الاعمال على النحو التالى : ١ - مرحبا باريم .. سامريه الجان حمدان ٢ - ماني معك .. كلمات ابراهيم خفاجي

٥ - حنا على خبرك كلمات ابونجيب الحان محمد السراج

تواجده في جدة هذه الايام للبحث في توزيع اغانيه والذبن استمعوا لبعض هذه الاعمال من بعض الموسيقيين وصفوها بأنها على مستوى راق من الكلمة واللحن والاداء

عبدالله مجمد

فهذا يعنى اشياء عديدة جهلها من شاء غمط

مما يسره جدا أن تنسب أعماله إلى التراث

بعض العتب على التقديم الذي قدمت به أغنيته المعروفة وسافر حبيبي وراح وحيث قدمت على أنها من التراث رغم أنه ملمنها وكان الاستاذ محمد طلعت قد كتبها قبل ثلاثين سنة عندما قدمت للمستمع وشمل عتبه هذا أيضا معد الكتيب الخاص بالحقل حيث ورد فيه ايضا أن القنان قواد بنتن سيؤدى الاغنية كذا وهي من التراث واستغرب كيف تنسب الاعمال الفنية الى التراث طالما ان كاتبها ومنحنها لايزالا على قيد الحياة وقد انهى الفتان حديثه معنا بانه

€ العدد ٧١٧٢ ـ السنة السادسة والعشرون ـ الخميس ٢٧ جمادي الأولى ١٤٠٦ هـ الموافق ٦ فيراير ١٩٨٦ م €

محمد خيري _ الرياض

الفنية في الخليج العربي

الملم شاهين ودوران في فيلم واحد

والبيدة في منتصف الشهر القادم تص

سيمي ، سعيد عبدالغثي ،

قيلم سيتماش جديد بعنوان " روخين في

صطفى ،، سيئاريو وحوار واخراج سعد

وتناول الفيلم حياة شقيقتين احداهما

غنانة مشهورة يحتكر جهودها احد المخرجين

وفاتها وتقوم الهام شاهبن بالدورين ف

هذا وتصور مناظر الغيلم الداخلية

باستوديو نحاس اما المناظر الخارجية في

افتتاح

معرض المسابقة الثانية

للفنون التشكيلية بجيزان

يحيى ابوطالب « حيران » :

قام مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب

بجيزان الاستاذ محمد احمد هادي بافتتاح

معرض المسابقة الثانية للفنون التشكيلية

بنادي التهامي بجيزان وذلك في اطار الاسبوع الثقال الذي يشرف عليه وينظمه

تشارك في المعرض اربعة اندية هي

التهامى واليرموك والامجاد والصواري وقد

تضمن المعرض مجموعة من الاعمال الفنية

التى قامت بتنفيذها البراعم الشابة

جاسم العثمان و « جس

المحنية » يتلفزيون البحريين

محمد خيري ، الرياض ، :

المذيع المعبوب جاسم العثمان الذي سبق

ان قدم العديد من البرامج الناجحة أخرها

البرنامج الجماهيري تحت الاضواء وسيطل

على المشاهدين قريبا من خلال برنامج

منوعات يتم انتاجه بدولة البحرين بعنوان

وقد وضع جاسم كل امكاناته وكان حاسم

العثمان قد التقى في وقت سابق مع وكيل

التلفزيون البحريني الاستاذ خليل الزواوي

الذي حث العثمان على البدء في تنغيدً

ولاشك أن انتقال جاسم إلى تلفزيون البحرين يمثل خسارة للتلفزيون السعودي

من حيث افتقاده لواحد من المديعين

هذه الاعمال الى السوق جاءت مسميات

د جسر المية ، .

جنوب سيناء .

بطولة الهام شاهين ، محمد

عكاظ _ مكتب القاهرة :

الاستواق مؤخرا ومتو

كأنك تريد " للشاعر ثايف

الإشارة الى أن الفتان

الفنائين في منطقة تبوك

في جمعية الإعماء دورة

ووسيتية عافرة و 10 حارما

عبدالله المقين -

بدأت مؤخرا بمقر

بمعية الثقافة والفتون

بالاحساء الدورة الوسيقية

العاشرة والتى ينظمها

القدم الرسيقي بالجمعية

ويشارك بهذء الدورة قرابة

٦٠ دارسا ويعتبر اكبر

عدد مشارك حتى الان من

خلال الدورات الموسيقية

التى سبق ان نظمتها

الجمعية ويشرف على

الفوزة المدريان محمد

وتدرب خلال الدورة على

ألات العسود والجيشار والاورج وسوف تستمر الدورة ثلاثة اشهر ومى

على فترتين تظرية وعملية

وف تهاية الدورة ستقوم

الجمعية بتوزيع الشهادات

على المتفوقين في حقل يقام

مرح يذلك الاستاذ

عمس العبيدلي رئيس

الجمعية الذي اضاف بان

الهدف من تنظيم هذه

الدورة هو المحاولة لايجاد

اكسر عدد ممكن من

المرسيقين واستقطال

بعض البارزين وضمهم

تشكيلي الربيق

شقبف مالة

الابتكار بجدة معرضا

شخصيا للغنان التشكيلي

السيريالي فهد الربيق

وذلك بالتنسيق مع فرع

جمعية الثقافة والغنون

بجبة ومن المتوقع أن يتم

اقامة هذا المعرض خلال

معرض تفکیالی

الشهر القادم .

بهذه التاسية

الى القرقة .

عكاظ ، جدة

سدالله

بحضور وزير الاعلام البحريني الدكتور طارق المؤيد يفتتح في

دولة البحرين الشقيقة يوم الثلاثاء القادم معرض اصدقاء الفن

التشكيلي الخليجي .. ويضم المعرض اعمال الفنانين التشكيليين

من دول مجلس التعاون الخليجي .. ويشارك فيه من المملكة

الفنانون محمد السليم ، ناصر الموسى ، فهد الربيق ، عبد الرحمن

السليمان ، سعد المسعرى ، عبد الجبار اليحيى ، منيرة الموصلي

جدير بالذكر أن هذا المعرض يقام كل شهرين في دولة من الدول الاعضاء بمجلس

محمد خيرى - الرياض:

« استراحة الخميس » .. برنامج

تلفزيوني جديد يتضمن العديد من

الفقرات المنوعة ويهتم بالمواهب الشابة

في المجالات الفنية والادبية والعلمية

وغيرها كالعزف على العود والغناء وتقليد

الاصوات كما يحتوى البرنامج على

« ريبورتاجات » ولقاءات فنية مع فنائين

بالإضافة إلى الفقرات المفيفة

الأخرى من بينها «الاستكشات»

الفكاهية والحكم والامثال والشعر.

وسيتم انتاج حلقات البرنامج عبر

محطات التلفزيون في مختلف مناطق

الملكة بحيث تكون كل حلقة لحطة من

وستكون الحلقة الاولى من

حلقات هذا البرنامج من محملة تلفريون

محطات تلفزيون الملكة

التعاون الخليجي حيث سبق وأن أقيم في دولة الامارات وقطر والمملكة العربية

يوم الثلاثاء القادم

باعدادها وتقديمها المذيع سلامة الزيد .

الحميس ومن المحتمل الديكون الطلقة

الثالثة من مدينة الرياض وسيقوم

أنا له أنل مِنا أرزق .. فلم المغاطة

بعد نهاية فقرات الحفل الثقاق الفنى المنوع لنادى الوحدة الذى اقيم ليلة الجمعة الماضية وضعن لقاءات ، صوت وصورة ، مع الفنانين المشاركين والحضور كان لنا لقاء قصير مع الفنان الكبير عبدالله محمد الذي حضر الحفل كمدعو فقط

عبدالله محمد اشاد بجهود القائمين على تنظيم الحفل واظهاره بهذه الصورة المشرغة جداً كما أثنى على جميع الفقرات الفئية التي قدمت من خلال الحفل إلا أنه كان يحمل

 لَيْطَلَقُونَ كُلِينةً (النَّأْتُم) على النساء يجتمعن في الأحزان والصواب أن يُطْلُقُ على النساء يجتمعن في الخير والشر ، كما قال والصواب أن يطلق على النساء يجمعن في الحير والشر ، حما عال الصَّحَاحُ والنَّاحُ وَمَدُّ القَامُوسِ والمُعْجَمُ الكبير. وقد قال الأساس : عَلَّتَ (الْمُأْتُمُ) على جماعتهنَّ في المصائب . ويقول المصباحُ : " المُأْتَمُ : اسم مصدر وزمان ومكانٍ من الفعل (أَنَمُ ، أَتِمْ) : أقام . ومنه قبل للنساء يجتمعن في خير أو شر (مَأْتُم) مجازًا ، تسميةً للْحَال باسم المُحَلُّ ، قال أبن قُتبيية : والعامة تُحُصهُ بالمُصيبةِ فتقول : كُنَّا في مَأْتَم قُلانٍ ، والأجود : في مَنْاحَتِه . أما جَمْعُ الْمُأْتَم قهو مَأْتِمْ .

الكمبيوتر . وتأتى هذه الخطوة في اطار التعاون بين الجمعية ومؤسسة صفر للالكترونيات .

ينظمها تعليم الضرج كم

مسابقة فنينة بين

مدارس الدلم والذرج الابتدائية

تنظم ادارة تعليم منطقة الخرج مسابقات

الغصل الدراسي الثاني للتربية الفنية للعام

الحالى التي تهدف الى تنمية مهارات الطلاب

وايجاد روح التنافس بينهم .. وترشح كل

الطلاب المتميزين في مادة الرسم على أن

مكون عمر طالب الصف الاول سبع سنوات

والصف الثانى ثماتى سنوات والصف

وقد ثم تقسيم الدارس الى مجموعات

هيث ضمت المجموعة الاولى مدارس الدلم

وهى مدرسة بدر ومدرسة الملك فيصل

ومدرسة إبن الغنيم ، مدرسة إبن العباس ،

مدرسة العدار ، مدرسة عمرو بن العاص مدرسة عبدالله بن محمد ، مدرسة زميقة

وضمت المجموعة الثانية مدرسة نعجان

من الدلم، مدرسة الصنيعة، مدرسة

الحزم ، مدرسة احمد بن حنبل ، ومدرسة

الرفايع ، مدرسة البدع ، مدرسة البرة ،

مدرسة السلمية ، مدرسة الرفيعة ، مدرسة

القندس ، مدرس الناصفة ومدرسة

وضمت المجموعة الرابعة مدرسة حمزة

بن عبدالطلب ، مدرسة القاعدة ، مدرسة

الهباء ، الدرسة التطبيقية ، مدرسة بن

خويمة ، مدرسة الاندلس ، مدرسة إبن كثير

ومدرسة اليمامة وضمت المجموعة الخامسة

مدرسة القادسية ، المدرسة السعودية ،

مدرسة مصعب بن عمير ، مدرسة وغامة ،

مدرسة سعد بن ابى وقاص ، مدرسة

اليرموك ، مدرسة المسانع ، مدرسة الملك

عبدالعزيز ، مدرسة المقداد ، مدرسة صقر

بن ابي طالب ، مدرسة على بن ابي طالب

ىد، دورة الكمبيوتر بجمعية جدة

بدأ فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة

ومدرسة زيد بن ثابت .

محمد خيري _ الرياض:

وذلك بمقر الجمعية بجدة .

محمد شفيق

وضمت المجموعة الشالثة مدرسة

ومدرسة عثمان بن عفان .

خالد بن الوليد .

طالبین من کل صف دراسی من

انتهيت وزميلي الملحن سامي احسان عن اعداد اول عمل موسيقى مشترك بيننا سينفذ اليوم بالقاهرة أن شاء الله

> محمد شفيق - القاهرة ♦ أنتهى من تلحين اغنية حديدة كتب كلماتها ألامير فيصل بن يزيد ولقد تم الاتفاق بينى وبين الفنان الكبير طلال مداح على أن يقوم طلال بتنفيذ الاغنية

بصوته قريبا . سامى احسان ● انتهیت مؤخرا من تلمین نشید (نحن الشباب) الذي كتبه الفنان مُحمد العشماوي وسيقدمه طلابً

الرابع من جمادي الثانية القادم .

المدارس ضمن الاحتقال بيوم الشباب في

قبول طلبات الراغبين في الانضمام الى الدورات الاربع الاولى لدراسة برمجة بين احساسي وخوفي والظنون الحاسب الآلي حيث تم تحديد عدد المتتسين للدورة الواحدة بثمائية اعضاء كما حدد وقت غربتي الحضور لها بين السابعة والتاسعة مساء كيف تهواني وأنا اهواها جنون وسوف يتم منح الدريجيين شهادات تزهلهم لمتابعة الدراسات التكميلية ف هي تبي قربي وأنا يخشى اللقا

ذينى للعازف عدنسان

وقانونك أسجل

000000000

العلم فقط ال لم اكن اتصور ان الاستاذ فتحى عبدالله يتهمنى بانى دلص، ق الاسكتش الذي قدم بخصوصي في ، قهوة نعنش ، في الحفل الشهري الاخير هذا مااستمعت اليه من المش عبدالله الصائغ ترى هل هو برىء وأن الحادثة كأنث فقط مجرد خروج المثل عن النص ؟ € وتسينا اصدار ، الكتاب ، الخاص بالدورة المسرحية المنهجية

سلامة الزيد

يعجبنى فيك تقديرك للمساحة الورقية التى بين يديك فقد صبحت قصاصة يتأملها هذا ويحفظها ذاك والآخر يقف

عندها باعجاب وتقدير لم لا ؟ فقد ولدت روح المسئولية وشرف الإمانة في نفسك أن تتعامل مع هذه المساحة من الورق تعامل ذلك الفنان المبدع الذي لم يجد امامه الا خيراً بسيطا من الخشب وادرك بأن الظروف قد اجبرته بجعل هذا الحيز البسيط لوحة يقيم من خلالها مستواه فراح يطوع الإبداع ويوظف القدرات ويعصر الحب الوانا وخطوطا فإذا بالحيز

الصغير قد اكتسب شكلا اخر من الذوق والجمال . ذلك الفنان المبدع اراد ان يوصل مابداخله وق دواخله مسميات كثيرة واعتبارات اكثر فلم تقف الظروف امامه لانه

وعادة ماتأتى نتائج التفكير والتخطيط فيما يقدم للاخرين

واحترام صاحب الرسالة لرسالته أولا ومزج ذلك الاحترام

€ كم انت تعجبنى لأنك استطعت ان تحول مساحة الورق

البيضاء الى قصاصة حملت في طياتهعا حلا لأحد المواقف أو

معالجة لاحدى القضايا أو كلاما طيبا وصادقا فارتاحت معه

۞ كم انت تعجبني فقد تضاعف عدد القصاصات التي

حفظت في ملغات قرائك .. عفوا بل في قلوبهم كيف لا فقد

سخرت كل قدراتك ومواهبك وضحيت بساعات نومك وراحتك

ليس من أجل أن تتبع هذا أوذاك ممن يشاركونك هذه الرسالة

وفي نفس الميدان وإن ابتعدت بهم المساحات ابدا فقد كنت

تستفيد من اللحظات ف محاسبة نفسك بنفسك وتصب جُلِّ

اهتمامك على اهتماماتك التي في مجملها هي الرقى بهذه

المساحة والأرتقاء بمتابعتها لأنك ايقنت بانها في حقيقتها ملك

لهم ... نعم لهم فقط وما أنت إلا بأمين حملت هذه الامانة ،

€ كم أنت تعجبني لانك لم تجعل من هذه المساحة نافذة في أعلى ناطحات السحاب لتقذف من علوها بصخرات ثقيلة أو

حصوات سامة متناسياً بأن على القاع بشر ومن بينهم احباب

واصحاب وزملاء .. ابدا فأنت لم تكن في يوم من الايام كذلك

بل كان يسكنك العشق والولاء والحب الدفين لهذه الرسالة

وقطعت بها اشواطا مالطولها لكنها لم تطل حسابك الزمنى

لأنك كنَّتْ تمسح معاناة سنة بأكملها من على وجهك بابتسامة

◙ وأعجبتني اكثر عندما احاطت بك ظروف لامناص منها

وخوفك من تلك الظروف على معطيات الرسالة والامانة التي

بين يديك قبل تفكيرك في وقعها على نفسك وطويت كل أوراقك

ورحلت مودعا ولكن بقى لك رصيد كبير في نفوس الناس الذين

كانوايمظون قراء ماكنت تكتبه على متن ذلك الورق الصحفى

ذلك الرصيد اسمه الحب والاحترام والتقدير فلا ضرر عليك

◙ وتلك دائما النتيجة المرتقبة لكل أمين على الرسالة الموكلة

اليه أيا كانت على وجه هذه الساحة الرحبة بشتى مجالاتها

لقطة وتعليق

وتعدد ألوانها وتنوع فنونها والله من وراء القصد

فراعيت قيمتها واحسنت عملها والتعامل من خلالها .

بالحرص وهى في طريقها للمرسل اليه

عين القارى واستراح خاطره .

وأو بسيطة على وجه القارىء .

اليوم من اخذه فقد اعطيته بالامس

احترم الذين امامه .

المكثفة بامسثول فرع الجمعية بحدة وحتى الحماس اللي كان عند أبوماحد ماعد اشوفه ؟! ووعدتني بالحلق؟ فإذا رايتم اذنا مخرمة وغير خفية اعرفوا انى القصول وخاطركم @ مساكين وانكسرت شوكتهم بعد أن احسطت محاولاتهم في الوقت امام مواصلة الدورة المسرحية بفرع الجمعية وراحوا يؤثروك بالكلام على اصحاب الاقلام واحد هؤلاء الضندابا قالوا له بالحرف الواحد : أما الدورة المنهجية ، المكثفة ، ؟ لاادرى على اي الأسس تم اطلاق هذا الاسم عليها ؟ احْسِنًا في الله راح كتبها في موضوعه عن الدورة المسرحية وحفل التخرج للاسف ياعيني عليه كان المفروض ان قلمه فقط هو مايترجم افكاره ويكتب

عن الكنشافاته والا اله باغالي

فضوئي

وخاطركم

Letil on Hay

حفل سلطنة عمان

في أسواق الفيديو

محمد عبدالعزيز اليحيي

نزل الى اسواق الفيديو مؤخرا اربعة

والعروف أن القنان الكبير طلال

مداح كان تد شارك أن تلك التاسية

أشرطة للحفل الكبير الذي اقامته سلطنة

عمان بمناسبة احتفالاتها باليوم

« الرياض » :



الأمير مشاري

افتتح صاحب السمو الملكي الامير مشاری بن سعود بن عبدالعزیز وکیل الحرس الرطنى بالمنطقة الشرقية يوم الاثنين الماضى المعرض الشخصي للفنان التشكيلي سعدون ابراهيم السعدون بفرع جمعية التقافة والفنون بالدمام .. ويحتوى المعرض على العديد من .ب. حضر حفل الافتتاح عدد من المهتمين بالحركة التشكيلية بالنطقة الشرقية

والاديب المفكر ابوعبدالرحمن بن عقيل والبروفيسور عبدالطيم رضوي مدير الاسباني العربى لحضور توزيع جوائز سبق أن طرحها المعهد على نطاق

السعودية للثقافة والغنون قد قامت بتوريع شروط السابقة على عدد كبير من الادباء والشعراء بالملكة وقد لاقت استجابة العديد من المشاركين وتم ارسال مشاركاتهم للمعهد

الحان محمد شفياق تغنى المان مدرد شفيق

اعجاب القنان الملحن محمد شقيق بصوت ابنته الطفلة (الحان) دفعه لأن ينقذ المقدمة الغنائية للبرنامج التليفزيوني الجديد (مجلة الاطفال) بصوتها .. وكان قد كتب هذه المقدمة الشاعر الغنائي المعروف صالح جلال . البرنامج من اعداد بكر مدنى وحاليا يجري تصوير اولى حلقاته في جدة .. قريبا ستطالع عزيزي القارىء لقاء مع الفنان محد شفيق وطفلته الحان حول هذا الموضوع

بدأت في القاهرة يوم الاثنين الماشي اجتماعات الدورة الخامسة للجنة التنفيذية للحطة الدولية الخاصة باقامة المتحف القومي المسرى للمضارة بألقاهرة ومتخف ائار ألنوبة باسوان ويرأس هذه الآجتماعات التي تستمر ثلاثة أيام السيد احمد مختار أمبو المدير العام لمنظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم

كما تقدر تكاليف متحف اثار النوبة

y in the state of

الكلمة المسموعة الى المقروءة

 منذ عام ١٣٩٧ هـ وحتى الان ، والزميل الاناعي الكبير الاستاذ ، عبدالملك عبدالرحيم ، يقدم برنامجا ثقافيا مميزا من اذاعة البرنامج العلم من الرياض ،

 وقد لايدرك بعض المستمعين واذاعي اليوم ، ان هذا البرنامج منذ أن بدا الاستاذ ، عبداللك عبدالرحيم ، في تقييم حلقته الاولى في شهر شوال علم ١٣٩٧ والى اليوم ، وهو يداع بصورة منتظمة ، في الساعة الثانية من بعد ظهر كل يوم سبت ، بمعنى انه لم يلجا في اسبوع ما ، ألى اعادة حلقة سبق أن أنيعت ، بل كان - ومازال - حريصاً على أن يدفع ألى مكتبة التسجيلات بالإذاعة ، أكثر من حلقتين في الاسبوع الواحد . وهذا في تقديري ، لعة الاحساس بالالتزام بالعمل الإذاعي ، وقبل ذلك وبعده احترام المستمع ، وكسب ثقته والتفاعل معه ، والتجاوب مع اهداف هذا البرنامج الاذاعي ، الذي وصفه سعادة الأخ الكريم

الاستلذ ، محمد عثمان المتصور ، مدير عام اذاعة الرياض بانه ، من اطول

برامج الندوات عمرا ، وقد طرق خلال السنوات التسع عديدا من القضايا

وعلى هذا النحو فالزميل الاستاذ ، عبداللك عبدالرهيم ، اثبت للاذاعين في العالم

العربي كُله ، انه يقف على قمة الهرم الاداعي ، من خلال وجوده الدائم الذي لم يتقطع اسبوعا واحدا ، وهو المأخذ الذي يُزاخذ عليه معظم الاداعين اليوم ، الذين

ه للاسف ، لايقيمون وزنا غشاعر واحاسيس وارتباط المستمع بهم ويبرأمجهم

فيضطر قسم التنسيق الى اعادة هلقة سبق ان اذيعت لانهم غير منضبطين أل

تعاملهم مع المستمع ، وغير عابئين بالنتائج التي تترتب على هذا الغياب ، واقلها

٥ برنامج ، قضايا وأراء ، تحول الى كلمة مقرومة بعد ان كانت مسموعة

قالد أسعدني الجي وصديائي الاستاد « محمد عثمان المتصور ، مدير عام اذاعة

الرياض ، باهدائي نسخة من الجزء الاول من كتاب ، قضايا وأراء ، متضمنا

الحلقات الاربعين الاولى من هذا البرنامج ، من اسل مايقارب اربعمائة حلقة ،

تشكل المنتج من البرنامج ، في الفترة من شوال عام ١٣٩٧ والى يومنا هذا .

وقليلة هي البرامج الاداعية ، التي تُغَمَّرُ طويلاً ، والتي لايمكن أن تُطُبَّق عليها

قاعدة ، استتفدت اغراضها ، !! وهي عبارة كنت ومازات اتخذ منها موقف

المعارض ، أذ لايمكن القول ، أن يردامي ما استنفذ اغراضه ، لان هذا الغرض

لايمكن أن يستند بصورة دقيقة ، والالقلنا أن المستمع نفسه قد استند المراضه .

ومن ثم فان من حقنا ان نقفل ابواب الاداعة ، بالضَّبَّة ، لان اغراضها هي الاغرى

تلك المقولة عيب اذاعى ، نقع فيه او بعضنا على الاقل ، اما عن جهل بأهداف

وادوار ووظائف الاذاعة المسموعة ، واما لتمرير برنامج ما ، على حساب برنامج

أخر ، مع أنه من واقع تجربتي الشخصية ، يمكن التوفيق بين المعافظة على

البرنامج ، الذي نُشْهِرُ في وجهه سلاح ، استنف اغراضه ، وبي برنامج مُحْدَثِ او

اذا فعبارة ، استنفد اغراضه ، غير مقبولة اذاعيا من الناحية العلمية ، اسبب

بسيط وجوهري ، هو أن هذا الحكم لم يصدر عن دراسة ، ولا قام على ادلة

وأغسمة ، ولا ارتكز على قاعدة اذاعية ، ولا خضع لمعامع ومقابييس العلم الاذاعي .

ولكل تلك العبارات يصعب القول ، ان هذا البرنامج او ذاك قد ، استنف اغراضه ،

وفي خسوء ماسلف ، فانتي أمل ان يعيد الاناهيون المحترفون ، الذين تؤخذ مرثياتهم على اساس انها امور مُسَلَّم بها ، مما يترتب عليها الغاء واحد او اكثر من

برامج الأذاعة ، أن يعيدوا ترتيب أرراقهم من جديد ، وأن يلغوا من قاموس العمل

تقول هذا وبين أيدينا أليوم ، دليل جديد يرفض الخضوع لهذا الحكم الاذاعي .

وأعنى به برنامج ، قضايا وأراء ، الذي يُعَدُّ _ كما قال الاستاذ محمد عشان

النصور - • منجوامج الشوات التي تعتبر من إصعب الاشكل الاذاعية ، اذ

انها تتطلب جهدا في اختيار المواضيع والألمام بها ، ودعوة الشاركين ومعرفة

شيء عنهم ، وتحديد الزمان والمكان المناسبين لاطراف الحوار ، وتحضير

الأستئة مقدما من واقع الإحاطة بللوضوع ، اغباقة الى الاستعداد ذلاسئلة والنقاط التي تتولد في حينها اثناء النقاش ، مع الحرص على حسن الدخول في

الموضوع ، وتسلسل الحوار حوله دون القار أو الخروج عنه . مع القيرة على استدراج المتحدثين واستنباط لرائهم . وربما ادخالهم حلبة الصراع ، في سبيل

O وهذا الكلام صحيح ، الامر الذي يؤكد القدرة الفائقة المتمكنة لدى الاخ الاستاذ

ه عبداللك عبدالرحيم ، وهو الاذاعي الذي أصبح اليوم ، رمزا من رموز العمل

الاداعي ، الذي شغل حيزا كبيرا من فكره ، وتعدد على مسلمة كبيرة من عقله

وحسه ووجدانه ، فأعطاه كل ماعده من امكانات وقدرات تقافية ، حتى غدا برنامج

و قضايا وأراء ، ذا ميزة خاصة ، ونكهة معبرة ، وسعة بارزة من سمات البرنامج

ان تَحُول الكلمة المسموعة إلى كلمة مقرومة ، قد لايكين جديدا علينا . ولعل اقرب

مثال على ذلك برنامج • من القائل ؟ • الذي كان يقيمه من القسم العربي باذاعة

لثنن ، الإذاعي الكبِّج ، حسن الكرمي ، والذي تحول ال كتاب ، صدرت منه حتى

اذا هناك علاقة متبادلة بين الكلمة المسموعة والكلمة المقرومة ، وأن هذا التبايل

أدى الى أن تأخذ الكلمتان موقع الاغرى ، فتصبح المسموعة مقرومة والقرومة

0 لكن السؤال الذي يفرض نفسه : هل كل مادة سمعوعة يمكن أن تتمول ال

O في أعتقادي أنه ليس بالشرورة أن يحدث ذلك ، لأن المادة التي كانت مسموعة ،

ثم أريد لها أن تكون مارومة ، تخضع لمايج محددة وواضعة ، لعل من بين اهمها ،

ان تكون منتشرة بين قطاع كبير من المستمعين وان تكون لها علاقة بحياتهم ومعاشهم

اليهمي ، يضاف الى ذلك أن تكون مؤثرة سماعا وقرامة معا . وهذا ماينطبق اشد

الاتطباق على برنامج ، قضايا وأراء ، الذي يحظى باستماع مكثف ، من عَالبية

المستمعين ، الذين يرونه اليوم مكتوبا - في جزئه الاول - لتصبح الكلمة في هذا

O أنتي اشارك الاخ الاستاة ، محمد عثمان المنصور ، أمنيته .. التي جامت ز

تقديمه لهذا الكتاب _ ، أن يتوسع مشروع تحويل المواد المذاعة الى مواد

مطبوعة ، ولعل هذه الامنية أرجو أن تتحقق ه على سبيل المثال ، من خلال تعويل

برتامج ، وجهة نظر ، المسموع والذي قدمته ولاتزال تقدمه الاذاعة منذ اكثر من

عشر سنوات ، الى كلمة مقروة ، على غرار ماتم بالنسبة لبرنامج ، قضايا واراه ، لان

يرتامج ، وجهة نظر ، ساهم في اعداده وتقديمه ، الكثير من الادباء والعلماه

والشعراء والمفكرين واساتذة الجلمعات ، فحمل نتاج عقولهم وعلمهم ونكرهم الى

التحية اله ليس من على البعد ، ولكن من القرب ، فقد عرفنك ادبيا وشاعرا

وإذاعيا مميزاً . ويكفيك فخرا أن تكون اذاعيا ملنزما ، يحترم نفسه وذاته .

انتي أقدمك لشيبك اليوم من الإذاعيين ، صورة تنبض بالحركة والمطاء ، وجهدا

اذاعياً منضبطا ، استلزم بالضرورة لن لايمعل ملقك الوظيفي ، خطاب لفت نظر ،

ينعتك بده الاهمال ، او يصمك بد اللامبالاة ، بسبب عدم تسجيلك لهذا البرنامج

يُّ أسبوع ما ، ولتكن قدوة للشباب الاتاعي اليهم ، في هذا الالتزام والانضباط

٥ ملاحظة : كنت اتمنى أن اجد ، فهرسة ، لمعتريات الكتاب ، رهداً مو ماخذي

مسموعة ، وامام ناظريتا واسماعنا العديد من الامثلة الحية على ذلك .

نِ الوقت الذي لاتتوفر لدينا بينات على ذلك .

الخروج بحوار ساخن ثم اخيرا حمن الختلم .

الان - على حد علمي - سنة اجزاء .

الاف المستمعين للاذاعة المعودية .

فاستحق احترام الاغرين

0 أخي الاستاذ ، عبداللك عبدالرحيم ، .،

ألاذاعي مقولة ، استنف اغراضه ، .

الصراف الستمع عن برامجهم ، اذا لم يجدها في موعدها المعدد

المُختَلَفة وزار الجامعات واستضاف كثيرا من الشخصيات ، .

اطلق عليه اسم ، قضايا واراء ، .









۞ • اذاعة دولة الكويت ، من الإذاعات العربية الشقيقة النشطة جداعلي مستوى المنطقة والتي لها تحركاتها وانشطتها الإعلامية الملموسة والتي تمثلت في بعثاتها البرامجية الى مختلف دول المجلس والدول العربية بشكل منتظم . احدى هذه المعثات الاعلامية تلك التي يراسها الاذاعي الكويتي المعروف الاستاذ • فهد الحمود الصويلح ، نائب مراقب البرامج الإدبية والثقافية باذاعة الكويت الذي بزور المملكة بصورة مستمرة ومن وقت لاخر منذ عام ١٩٧٤ حيث ينقل الصورة الادبية الثقافية المشرقة لادباء وادب وثقافة ومثقفي المملكة من خلال ، اذاعة الكويت ، الى كل خليجي وعربي . وأخر زيارات الاستاذ فهد الى المملكة كانت الاسبوع الماضي حيث قام باداء العمرة وزيارة مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم اجرى العديد من اللقاءات الإدبية الثقافية مع عدد من كتاب ومفكري الملكة.

القاء : على فقندش

بتغطية ومتابعة الحركة الادبية والثقافية

• هل ترى ان هناك فتورا في العلاقات

الادبية والثقافية بين جهازي الإعلام في

_ليس كذلك ولكن من المؤسف جدا أن يكون

مناك انقطاع ثقافي وليس هناك تبادل ثقافي

كما هو مطلوب ليس بين الكويت والسعودية

بل على مستوى دول المنطقة جميعها . لذا

رأينا نمن في الإذاعة الكريتية أن تكون لنا

المبادرة في وصل هذه الروابط بين دول

من كان يعيث في التعرف على

الشخصيات الادبية في الملكة التابعة

- أبدأ اسماء الادباء والمفكرين والكتاب

ورجأل الصحافة السعوديين معروفون جدا

بالنسبة لنا في الكويت من خلال مانقرا لهم

في صحافتكم ومانقراه من انتلجهم الادبي

الفكري، وكم كنا نتمنى ان تكون هناك

علاقة بين هؤلاء وصحافتنا لل الكويت

ومختلف دول الخليج والعكس ايضا وفهذا

أجراء اللقاءات معها ؟

فهد الحمود الصويلح

مسوت ومسورة ، التقت به في اجد أنادق جدة حيث اجرينا معه هذا اللقاء التصير لنتعرف على كثير من الجوانب عنه شخصيا وعن الاذاعة الكريتية والاعلام

الخليجي عامة . به استاذ فهد نعرفك وجها اذاعيا كويتيا ترى هل لنا ان نتعرف على بطاقتكم ا - اهلا رسهلا وشكرا على متابعتكم والاهتمام ، فهد الحمود الصويلح ، نائب مراقب البرامج الادبية والثقافية باذاعة الكريت تنرجت من جامعة الكويت عام ١٩٧٢ / ١٩١١ وعينت منذ البداية في قسم البرامج الثقافية بالاذاعة والتحقت ببعض

الدورات الاذاعية . ه نعرف ان لك العديد من الزيارات السابقة الى الملكة كرئيس بعثة اعلامية تری متی بدات هذه الزیارات ؟ . في الحقيقة من اهم ماتسعي اليه الاذاعة الكويتية منذ زمن طويل هو التعريف والتراصل الفكري والادبي والثقافي بين ادباء المنطقة . وانت تعلم اننا قطعة واحدة

مجلس التعاون الذي المر وقوى من صلاتنا ولتعميق هذا المفهوم رأت الاذاعة ندب مجمرعات اعلامية ادبية الى جميع دول

وشعب واحد منذ القدم وقيل ان يكون هناك



أن منطقة الطّبع والجزيرة العربية . [وعلى المستوى العربي كنت اتابع اعمال 🔲 محمود ياسين لكنه بدأ يخلط بين الغث 🔲 والثمين كمأ انني اتابع اعمال نور 🔲 غياب العنصر النسائي عن المشاركة

المحلية من اسباب عدم تحقيق خطوات جيدة في مجال الفن بالملكة ؟ ● لاشك في ذلك واعتقد أن ٩٥٪ م أسبأب عدم تمقيق خطوات جيدة في مجال التمثيل أو الفن بصفة عامة ﴿ الملكة يرجع الى غياب العنصر النسائي في هذا المجال [قياسا بنجربة الكويت التي بدأت عام ١٩٦١ 🔲 وحتى الان . وقد مرت بسرحلة كبيرة تتمثل 🔲 في أنتاج عدد هائل من السلسلات والمسرحيات والاعمال الفنية الاخرى ، ويعد هذه المرحلة بدات مرحلة الكيف حيد اصبحت تقدم اعمالا جيدة ، اما عندنا المملكة فنجد مثلا ممثلات سعوديات على 🔲 مستوى عال يقصرن نشاطهن ئي التمثيليات 🔟

الاذاعية فقط سواء في البرنامج الثاني أو 🔲 اذاعة الرياض ● ماهي آخر اعماك الفنية -●● للأسف الاعمال الدرامية في الوقت الحاضر غير متوفرة لكن من الاعمال التي قدمتها مؤخرا برنامج « باقة ورد ، وهو يحد من سفري الى الفارج للمشاركة في أعمال هناك حيث انني افضل القيام بعط واحد داخل رطني المُلكة العربية السعودية بدلا
من المشاركة في عشرة اعمال خارج الملكة . كما ان هناك عدة نصوص اساسالات محلية

> النسائي هو العقبة ، • كلمة اخيرة .

جاهزة التنفيذ اكن عدم توفر العنمم

الفئان محمود جبر مع الزميل سمير مرتضى

اذاعةالكوساقة

مجال الحوار



اللقاءات ولصالح أي البرامج في الإذاعة . سجلت خلال زياراتي كثيرا من اللقاءات كان معظمها لبرنامج و سهرة ثقافية و الذي أقوم بأعداده وتقديمه . ومن الشخصيات التي اذكر انه تمت استضافتها في رهلتي نبل عامين ، تقريبا ، الدكتور عبدالرحمن الانمساري استاد الاثار بقسم التاريخ بجامعة الملك سعود . وكان الصديث عن المناطق التاريضية الاثرية بالمملكة وتركز لحديث حول الاثار في منطقة ، الفاو ،

ثم اجرينا ايضا لقاءات مع الدكتور محمد الاحمد الرشيد مدير مكتب التربية العربي بالامانة العامة لدول مجلس التعاون والاستاذ محمد هاشم رشيد رئيس النادي الادبي بالمدينة المنورة والشيخ عبداللا لزاحم وكان المديث حول قضايا دينية وفثاوي والاستاذ عبدالله بن خميس الاديب لعروف والاستاذ عبدالله بن ادريس رئيس النادي الادبي بالرياض والدكتور أحمد الزيلعي استاذ مساعد بقسم التاريخ بجامعة اللك سعود بالرياض والدكتور عل الخضيري وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون الآذاعة والشيخ ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري والدكتور هاشم عبده هاشم رئيس تحرير جريدة عكاظ حيث تحدث عن المسعافة السعودية وكيف تم انتقالها من صحاقة أفراد الى صحافة مؤسسات كذلك سجل البرنامج لقاءات مع الاديب والقاص لسعودي عيدالله الجفري والغنان فؤاد بخش والذي عرضت له عدة اعمال تلفزيونية سعودية على الشاشة الكويتية مثل ، اصابع الزمن ء. كذلك حلقة مع الاستاذ هاني ملجد فيروزي الذي يشكر على الجهود الكبيرة

نائب نقيب الفنانين بدمشق

● الفتان محمود جبر ، هل لك أن تقدم

اسمي و محدود عبدالله جبر و من مواليد ۱۹۳۵ متزوج من الفنانة هيفاء

وأصف حاليا اشغل وظيفة ناشب نقيب

الفناتين في دمشق ، لدي قرانة مسرحية

تحمل أسمي ونقدم العروض المسرحية في جميع المحافظات السورية وهذه الفرقة

تأسست عام ۱۹۱۸ وکثت عام ۱۹۹۰ فی

المسرح العسكري وقدمت من خلاله اعمالا

المسرح العسكري

● هذا المسرح يتبع للقوات المسلحة

السورية وكانت مهمة هذا المسرح هو

التجول بين القطاعات العسكرية داخل

سرريا وتقديم العروض بهدف الترفيه عن

الإجازة السعيدة

١٩٦٠ في تقديم اول عمل للتقيفزيون

السوري تحت عنوان و الاجازة السعيدة ء

وفي الجلقة الخامسة في هذا السلسل انضم

الينًا الزميل د نهاد قلعي ، وقدمنا عشر حلقات فقط وبحدها استقل دريد مع نهاد

وعملا الثنائي الناجح ، غوار وحسني ، وعدت اذا الى السرح .

اعمالي الفنية لم توزع خارج سوريا

• البعض بتساءل الذا لم تنطلق عربيا

على غرار دريد لحام ونهاد ظعي

• ماالقصود بالسرح العسكري

الجندي العربي الباسل .

وماذا عن بدایتك الفنیة ؛

بطاقتك الشخصية للقراء ؟

والمفكر السعودي في معظم الإحابين.

قبل الاخير في الكويت رهناك ايضا عدد من

التواصل الثقاق ؟ عدد من كبار مثلقي وادباء الملكة رغم انه يقوتني الكثاير وسأحتاج الى العديد من الزيارات لتحقيق الهدف تعاما . ومن هؤلاء الدهاس الذي دار الحديث معه عن تاريخ مكة الكرمة كذلك سجلت مع الشيخ عبدالله

ومجموعة مسلسل ، صبح الثوم ، فيماذا

لا اخفى عليك باني اقدم من زميل دريد لحام في المجال الفني رخاصة على

المسرح وقبل ه الاجازة السعيدة ، كنت قد

تعاملت مع المسرح لدة لريع ستوات .

والشلكة هي ان اعمالي المسرحية الكثيرة

التي صورتها تلفزيونيا لم توزع خارج

سوريا امُسافة الى ان تقرغي للمسرح جعلني بعيدا عن مسلسلات التلفزيون واضاع علٍ

اختلف مع هذا الراي

● يلاحظ أن الفنان السوري بصفة عامة لم يحاول الذروج بنشاطه خارج الحدود

واسرة ، صح النوم ، هي الوحيدة التي

●● اسمع لي ان اخالفك الرأى واقول ان

مناك بعض الفنائين من احسماب الادوار

الجادة انطلقوا الى الخارج واشتركوا في

اعمال عربية كثيرة امثال الفنان أديب قدوره

وهالة شوكت رمنى واصف وغيرهم . اما

بالنسبة للممثل الكرميدى فهذا الامر يعود

الى مدى ترزيع الإعمال الكوميدية خارج

الى اى مدى يجب وقوف الرقابة ق

٠٠ طبعا الرقاية مطلوبة ولكن في حدود .

وبالنسبة لاعمالي فهي تراقب بالفعل ولكن مضمون هذه الاعمال ليس الهجوم بل

لتسليط الضوء على الاخطاء والهفوات ولفت

شقيقي ۽ ابوعنتر ۽

● شقيقك ، ناجي جبر ، صاحب شخصية ، ابوعنتر ، بدا في الفن بعد

بِمَا يَقَارِبِ عَشَر السنواتَ ، ومع ثلك

اشهرته اكبر من شهرتك في الوطن

نظر السنولين لقضايا تهم الناس .

مراقبة أعمال الفتان ؟

و شنت عن هذه القاعدة فكيف تفسر ذلك

كثيرا من القرص .

الفنان محمود جبر في لقاء سريع مع د صوت وصورة

● محمود جبر ، فذان اصيل عريق ، عمره الفني يتجاوز ربع

القرن وهو يلي • درد لحام ، شهرة واسما في سوريا . ولكن الحظ

لم يخدمه عربيا لذلك لم يصل اسمه وفنه الى الاشقاء العرب .

التلفزيون السعودي اكثر من مرة حيث لعب قبها محمود دور

المدير الذي يريد من الموظف ان يحضر له كبريتا ابومدفعين .

وقد يتذكره بعضنا في مسرحيته ، مدير بالوكالة ، التي عرضها

في مكتبه بالنقابة في دمشق كا لنا هذا الحوار مع محمود جبر ..

مع الاديب والقاص السعودي عبدالله المقرى والفنان فؤاد يخش والذي عرضت له عدة أعمال تلفزيونية سمودية على الشاشة الكويتية مثل ، اصابع الزمن ، كذلك حلقة مع الاستاذ هاني ماجد فيروزي الذي يشكر على الجهود الكبيرة التي بذلها في التعاون معنا لتسجيل العديد من الحلقات والذي كلن حلقة ربط ببيننا ربيني الادبيب

- نعم اذیعت جمیعها من خلال برنامج سهرة ثقافية ، وبعضها أذيع اكثر من مرة واميدت بعض الطقات في كثير من الناسبات مثل مناسبة مؤتمر القمة الخليجي اذيعت من خلال اذاعة ، صوت مجلس

* وهذه الزيارة ماهي حصيلتها لدعم

الكرمة حيث القينا الضوء على العديد من معتوياتها من كتب ومخطوطات وذلك لاطلاح الستمع على التوادر التي تضمها هذه المكتبة . كما سجلت حلالة مع الدكتور عبدالطيم رضوي الغنان المعروف ومدير ارع جمعية الثقآفة والفئون بجدة حيث تحدث عن جانب راق من حضارة هذه البلاد وهو القن الإنساني الرفيع « التشكيلي » كذلك كانت هناك حلقة شيقة سجلناها مع الادبب والمفكر المعروف الاستاذ عزيز

• بصورة مستمرة ازور الملكة واجريت لقاءات مع معظم الادباء والمفكرين

● المثقف الخليجي لايعرف المفكر والاديب الخليجي بالقدر الذي يعرف غيره

و « ابن المقرب » و « المتنبى » مسلسلان ادبيان سعوديان اذبعا في الكويت

و ماهي ملاحظاتك على الحركة الاببية ق الملكة من خلال أجراتك لهذه اللقاءات _ أ الحقيقة الملكة ، بلاشك ، تتمتع بكم هائل من الادباء والمفكرين رهذا اكبر مأيلفت نظر المثقف العربي . الا أن ملاحظتي كانت على الجانب السلبي الذي نعيشه تحنُّ ابناء المنطقة الواحدة وهو كيف ان المثقف الخليجي لايعرف الاديب الخليجي واذا كان يعرف قان تلك المعرفة لاتتعدى ، الاسم ، نقط وتجده بالعكس تماما في معرفته للاديب او الشاعر العربي من غير النطقة . هذا امر مجيب فعلا ؟؟ وما ارجوه هو ان بتحقق الهدف تماما من بعثنا الى دول الخليج وامنية ني في نفس الوقت أن أجد أجهزة الأعلام والآذاعة بالذات في جميع دول المجلس تحذو مد الاذاعة الكوينية في هذه الخطوة

● قلت انك اجريت بعض اللقاءات

الدينية مع عدد من المشايخ فهل تذاع من خَلَالُ نَفُسُ البِرِنَامِجِ ، سَهِرةَ ثَقَافِيةً ، ؟ . ـ نعم فالدين ثقافة يجب ان يثقف به الفرد جيدا . ومن بين هذه اللقاءات اللقاء الذي تم عام ١٩٧٤ مع الشيخ عبدالله بن حميد و برحمه الله و وهذا اللقاء بداع حتى الان في فترة ماقبل الحج ولنا الكثير من الماولات في سبيل ابراز شخصيات وعلماء الدين في الملكة . ونسيت أن اقول اني قد قمت بتسجيل استطلاع كبير عن الجامعة الاسلامية في المدينة المنورة وكان الشيخ

 ماهي ابرز البرامج التي قدمتها من خلال الإذاعة حتى الان ؟
 بالطبع كلها ادبية ثقافية بحكم انتمائي للقسم وكانت ؛ لقاء مع اديب ، وندوة الاسبوع ، و، سهرة مفتوحة ، و: الجلة الادبية ۽ والان و سهرة ثقافية . .

الكويتية ؟ - نعم اذيعت مسلسلات ادبية ثقافية كليرة منها مسلسل ، على بن المقرب ، الذي كتبه

به هل اذيعت مواد ادبية ثقافية سعودية انتجت من اذاعة الملكة من خلال الإذاعة

المتنبى بين الكوفة والدهناه ، الذي كتبه

اشتهر شقيقي د ابوعنتر ، لاشتراكه مع د غوار الطوشي ،

Markar School and the College of the

للذا اسجن نفس في شخصية

واحدة ؟ • كثع من الفنانين السوريين اشتهروا من خلال شخصيات كاريكاتيرية معينة فمثلا دريد اشتهر ، يغوار الطوشى، ونهاد اشتهر ، يحسني البورظان ، ورفيق سبيعي اشتهر ، بايوصباح ، كاريكاتيرية تنطلق من خلالها ؟ • لم أفعل ذلك حتى لا أقع أسيرا

بأدرار كتبرة لاحصر لها فلماذا اسجن نفسي بيدي (شخصية واحدة . الغنان الكوميدي

المشاهد ثم يأتى الضبط. الفتان هو الذي يتطور وليس الفن كيف يعكن أن تطور للسرح العربي ●● لايوجد فن يتطور بل الفنان هو الذي يتطور وذلك بالبحث عن الفكرة الجديدة والجيدة والنص الجيد المدروس وأيضا ثقافة

غالهدف الاول ليس الاضحاك بل التوعية

الخروج عن النص قضية خروج الفنان عن النص ماذا تقول عثها ؟ ●● هناك خروج عن النص يسيء الى العمل السرحي وينددر به وهذا مرفوض تعاما . وهناك خروج يدعم النص ويرتقع به ولكن هذا الخروج يجب الا يتجاوز الكلمة او

اعمالي في تلفزيون الملكة ●● اشكرك على هذا اللقاء اولا واتمنى ان حتى يتعرف علينا جمهورنا الصييب هناك وشيء يسعدنا كثيرا أن نرى اشقاء لنا من القليج يحضرون اعمالنا في المسرح كل ليلة . ونكون سعداء اكثر لو انطلقت اعمالنا الى المبتتأ في الظبج .





اول عمل قدمته مع « درید لحام »

اشغل حاليا وظيفة نائب نقيب الفنانين في دمشق PROGRAMMENT OF THE PROGRAMMENT O اتمنى ان تعرض اعمالي في تلفزيون المملكة

> العربى ، فما تأسيرك لهذا ؟ ● اخي ناجي اشترك مع الزميل دريه لحام في معظم اعماله مما يعني انتشاره في جميع الاطار الاطاقة توزيع هذه الاعمال في الخارج .

لشخصية محدة مما يعني تحديد قدراتي وامكاناتي والتمثيل يتطاب من المثل القيام

 البعض يقول ان الفنان الكوميدي ماهو الا مهرج فهل توافق ؟ مايعا لا اوافق .. المهر بر هدفه الاضحاك عن طريق الحركات المضحكة ولايطرح اي فكر او مضمون وهذا مكانه السيران ، أما للمثل الكرميدي فاته يضع فكرا وفهما ومفهوما معينا في أطار ضاحك

الْقَتْلُنْ لَابِد منها ولايمكن ان يصبح سيد

● خُتَاماً ، هل من كلمة اخيرة ؟ تعرض اعمالي في تلفزيون الملكة



تعان مؤيستمفلح فالحالطاهرى عده تغيب مكغولها الهنديين الجلبية وهم ، ما ليكيل موكري صراكان نورالدين 461-45 عبدالتا رمحمد VAZGIG وذلك من كاريخ ١٥/٥ /١٤٠١ ه كانعلن انهامي مكولا باليكيك مورمص حيى الدين هندى المبنية جوازرهم ٦٤٢٢٦٣ تأشيرة مردج دعودة وإنهت المرة ولم يعدم يحد كاريخه لزائخذمن العامل مهم ولاخلاالسكولتر جحصالاعلان



العلامات المضيئة في سلحتنا الفنية عرفه الجميع من خلال كل الاعمال التي شارك فيها بنجاح داخل الملكة النقت به ، صوت النقت به ، صوت 🗖 وصورة ، عبر هذا اللقاء صدر النسائي عن ☐ • كانت بدايتي مي نفس بداية الزميل ☐ • كانت بدايتي مي نفس بداية الزميل المشاركة في المسلسلات والإعمال الفنية ☐ • دريد لحام ، فقد اشتركتا سريا عام السريع الذي اعطانا فيه 🛄 اشارات عن بعض اعماليه 🗖 الفنية واسباب عدم تحقيق الخطوات فنية جيدة على 🗖 المستوى المحل

> 🗍 🏚 اولا هل لنا ان نتعرف على بطاقتك 🗨 یکر الشدي _ عمری ۲۸ عاما خریج كلية الاداب « قسم ابب انجليزي ۽ اعمل

حاليا موظف بالرئاسة العامة لرعاية الشياب في و الترجعة و حالتي الاجتماعية عزب . 🗌 . قطار الحظ ، كان سببا في شهرتى

🔲 🌰 ماهو العمل الذي تعتقد انه كان سبباً 🔲 ق شهرتك ؟ 🗍 🎃 بالنسبة للمسرحيات مناك مسرحية

م قطار الحظه، وفي مجال الساسلات ب مسلسل ، السعد وعد ، واعتقد أن هذين العملين كانا من اسباب شهرتي .

يعجبني محمد الطويان • مَنْ من الفنائن نالوا 🗖 اعجابك داخل الملكة وخارجها ؟ 🗖 🛖 داخل الملكة انا معجب جدا 🗖 الاستاذ محمد الطويان رغم قلة وندرة 🔲 اعماله . وتعجبني فيه عفويته وبساطته 🗖 وتلقائيته وقهت للسلوك النفسي الشخصية التي يقدمها . وعلى مستوى الذليج أنا معجب بالفنان حسين

تحياتي وشكري لجريدة ، عكاظ ، 🔲 وقرائها وأتعنى ان نكون دوما عند حسن طن [الجمهور الفتي .

بانریشیا مصاری في سطور

ت علي بدالوربوس ۾

الكش التي بشرت

التصوير والانتروبولوجيا عا هي اعتماطات بالتؤليسية عامناوين . □□ انا صحفية ول أفتتام بالغ يَقْنُونَ التَصُويُرُ بحانب اهتمامات ثقافية تنصب في بحث عادات وتقاليد

ادراك وحس ورغبة

■ دل اهتماماتك مرتبطة بانماط معيشة او شخصيات بارزة في المجتمع ١٠ كون نادرا ولكن المجال الأكبر لهذه الاهتمامات والدراسات أجده منصبا على الحياة البسيطة والمناظر الطبيعية والتراث الشعبي . ﴿ هذه المجالات اجدنى اعيش بكامل أدراكي وحسى ورغبتي للعمل .

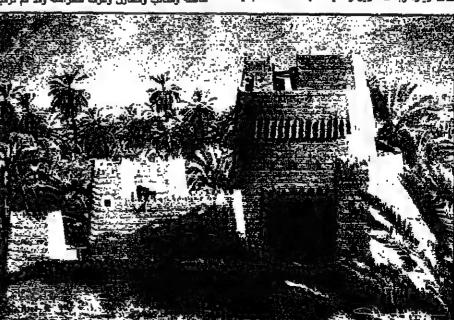
الطين والتبن والجريد

🕿 ما هي حكاية باتريشيا مصاري مع نجران ؟

التي تقع في قلب الصحراء وبها كثافة هائلة من المروج والخضراء الني تقع على التداد الوادي ويزيدها جمالا وفتنة منظر النتقاء مياه الجبال في ذلك الوادي وسقوط الامطأر الفزيرة لمدة شهرين خلال الموسم مما جعل

وللتمور أهمية كبيرة في حياة أهل نجران يرجع ـ ذلك الى جودة انواع النغيل المنتشرة بكثافة

خاصة ومكاتب ومخازن وغرف للحراسة وقد تم ترميمه



• بيت شعبي تقليدي من الطين بمنطقة نجران

● مظهر من مطاهر الحياة البدوية بصحراء الربع الخالي ويظهر المضيف يعد

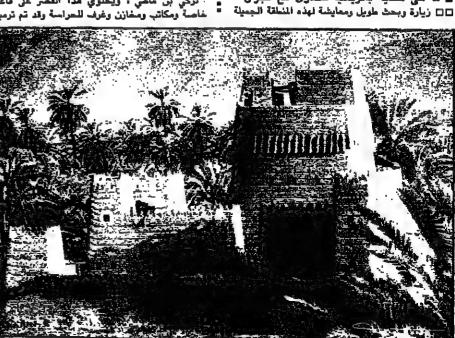
لو رجعنا بالذاكرة الى الوراء قليلا وبالتحديد الى التاسع عشر من شهر جمادي الأخرة لعام ١٤٠٤ هـ (الموافق ٢١ مارس ١٩٨٤ م) حيث كان ذلك المعرض الذي دعت لحضور افتتاحه مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر في قاعة استقبال فندق ، جدة ماريوت ، وقد استمر المعرض من ١٩ ـ ٢٩ ـ جمادي الأخرة عام ١٤٠٤ هـ. ذلك المعرض كان موضوعه ، تقاليد الملكة وتراثها الشعبي في صور ، وتلك الصور التقطها واحد من اكبر المتخصصين في الريبورتاج ويدعى ، تشيكوف مينورا ، ومؤلف كتاب ، نجران روضة الصحراء ،

والرجوع بالذاكرة الى ذلك المعرض الذي تم افتقاحه بحضور سعادة السيد بياردوكالف ، سفير فرنسا لدى المملكة وسعادة الشيخ ، على بن مسلم ، عضو مجلس إدارة مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر امر لا بد منه لأن ضيفة هذا اللقاء تمثل مع المصور ، تشيكوف مينوزا ، الابداع في ابسط معانيه .

فإذا كان المصور ، تشيكوف مينوزا ، هو صانع ذلك الابداع التصويري بما يتمثله من مهارة متناهية في فنون التصوير سواء من خلال ذلك المعرض الذي أبرز تقاليد الملكة العربية السعودية وتراثها الشعبي او من خلال كتابه المصور ، تجران روضة الصحراء ، فإن الفنانة ، باتريشيا مصاري ، وهذا هو اسمها هي صاحبة تلك المعاني الصادقة والمنتقام برؤية تحمل في حقيقتها حس الفنان وشفافيته والقدرة على توظيف المعاني في عرض صورةً متكاملة لمُظاهر الحياة المختلفة من خلال العديد من الصور . ■ ثلقي بعض الأضواء على ضيفتنا وعلى الحوار الذي تم معها:

وما يلفت اليه الانتباء تلك المباني ذات الادوار العالية التي بنيت بخليط من الطين والتبن والجريد والتي تعد اجمل وأروع ضروب القن المعماري في العالم . وتجد تك المباني معاطة من الخارج بجدران مزودة احيانا بقطع معينية تجعل منها حصيرنا من سبعة او تسعة ادرار .. ويعض هذه المنازل سكنت منذ اكثر من

ومن هذه المنازل الهامة قصر الامارة الاثري الذي يقع في وسط مدينة ، ابو السعود ، القديمة وقد بناه تركي بن ماضي ، ويحتوي هذا القصر على قاعات





مع أننى أجنبية إلا أننى لا أتابع القناة الثانية بالتليفزيون وهذه هي الأسباب المنطقة التى قضيت بها سنوات من البحث والمتابعة والاجتماعات للفروج من ذلك بكتاب نجران المصور

حيث تضم هذه المنطقة بقراها وأريافها أناسا اخبار ملأ

نقوسهم الكرم وحسن الضيافة ونقاء السريرة بجانب

■ كتابك عن نجران هل نزل ألى الاسواق وما حجم

□ نزل الى الاسواقي وطبعت حتى الأن منه ٣٠٠٠٠٠

نسخة ولا يزال الاقبال عليه يتضاعف يوما تلو الأخر .

■ قعت بكتَّابَّة دليل المسافر الى المُعلكة العربية

السعودية وتضمن الكتاب العديد من الصور

الإرشادية واعطاء صورة عن عادات وتقاليد الملكة

و اوجه نهضتها المختلفة .. كيف استطعت ان تلمس

بكل ذلك وهل خمس سنوات كافية لإعطاء صورة

شاملة عن الملكة باتساع مساحتها وترامي

بحث ميداني

□□ هذا سؤال يستحق الطرح وخاصة

بالمقارنة مع الفترة الزمنية التي تمسل في

مجملها الى خمس سنوات هي عمر البحث

والاقامة في المملكة ، ولكن في الصَّقيقة أنا قمت

بأخذ عينات ونماذج وبنيت عليها دراستي

وبحثي وكذلك تحليلي للكثير من الصور

وقد استفدت من شهادة الليسانس في علم

النفس وكذلك خبرتي ودراستي الصحفية

الطويلة استطعت بمرافقة المترجم الذي

اصطحبته معي من زيارة عدد من المدنّ

ومقابلة عدد من الشخصيات والمسنين

وحصلت على زخم هائل من المعلومات يكفل بعد

خروجه في ثوب ذلك الكتاب بتقديم ما ينبغي

الانسان السعودي ■ لا بد وأن هنك صورا لفتت انتباهك اثناء هذه

□□ طبية الناس وحسن الاستقبال حتى في المناطق النائية . وقد لمن اختلافا في الحياة ونظامها بين الريف والمدينة ودُلك لأن المناخ له تأثير وأضع على الانسان . ولنأخذ مثلا الانسان في الملكة السعودية . فصفاء الجو وسطوع الشمس يجعل الانسان هنا في حياة نفسية باشة ومسرورة ، بعكس الناس في أوروبا حيث يؤثر المناخ على نفسياتهم فغياب الشمس والغيوم الملبدة باستمرار في السماء تجعلهم دائمي الالتفاف حتى أن المعطف الذي يرتديه الانسان الأوروبي هو دليل على الالتفاف والأنطوائية . ولذلك فإن البرد الدائم يسبب

حتى فصل الربيع تجده في الملكة برغم فصره ينتظره الناس بلهفة لانه موسم محبب الى النفس اذ يضفي على الفرد بشاشة وسعادة لا تولد الممول الى

ب شخصیان بارزنان ■ من يعود له الفضل بعد الله في تحقيق هذه المهمة

🗖 هناك شخصيتان ساعدتاني كثيرا على انجاح هذه الرسالة وكذلك تحديد الوجهة وهما الشيخ ، علي بن مسلم ، الذي بذل جهدا كبيرا في تبسيط الآمور وتحديد الوجهة وسمو الامع ، فهد بن خالد السديري ، أمد

منطقة نجران الذي قدم لي كل العون والرعاية

على القادم لهذا الوطن أن يلم به .

العبوس وعدم الانشراح .

نفسه بسبب فمر فترته .

وتحديد وجهتها ؟

لهذا واصلت البحث

● اهتماماتي منصبة على دراسة الحياة البسيطة والمناظر الطبيعية والتراث الشعبي

• بالطين والجريد شيدوا في نجران أروع ضروب الفن المعماري في العالم

● خمس سنوات في التجوال بجانب التخصص ومقابلة المسنين هي بذور كتابي « نجران »

● الشمس وصفاء السماء من أسرار سعادة سكان المملكة وبشاشة وجوههم

• شخصيتان بارزتان لهما الفضل في نجاح رسالتي

● الملكة بحر لا ينضب من الصور الشيامخة التي يجهلها الكثير

● اطمح للكتابة عن شعب المملكة ونقل بعض من هذه الصور الى الغرب

في الريف أعجبني كل شيء وشربت لبن البعير.

انيا مواصلية

□□ نعم وأنا أسعث لهم بين المعين والأخر ما اجده

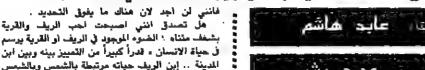
متاسبا من الصور والبحوث

■ هل هناك نية لاستمرار البحث وما هي المهام

على هذا القدر من النهضة والرقى . والرقي هنا لا

انني أو انتظرت نقطة احدد عندها مواصلة مضواري

• تاجر اللؤلؤ بجزيرة فرسان



🗷 من ابن جاءت فكرة الزيارة للمملكة وجعلها مجالا

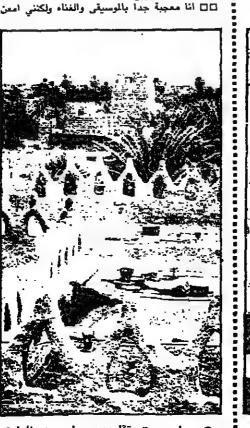
□□ أرسلت من فريسا لأمثل وكالة الانباء الفرنسية ء اسكوربيو والتي أعمل بها حيث ارادوا وضع كتاب عن الملكة وعند مجيني لهذه المهمة وجدت في المملكة ما هو اجمل واعظم من هيث المجالات التي تلائم دراستي وتغصيصي فواصلت الاقامة والبحث

■ هل لازلت على علاقة بوكالة ، اسكوربيو ، حتى

- حياة البادية

 الملكة بحر لا ينصب من العبور المعبرة بشموخ وأصدقك القول بأنني لم اكن ادرك مسبقا بأن المملكة

يقتصر على رقي العمران والمياني بل رقي الانسان بما تعنيه هذه الكلمة وللاسف فان الكثيرين يجهلون ذلك ولكنهم لا يلبثون ان يدهشوا حيدما تجود لهم الايام بالزيارة فقط مما بالك حيى تتضمن هذه الزيارة بحثا



● سطح بيت تقليدي مبنى من الطين

تبدأ حياته ويبدأ يومه ولذلك فعليها يتحدد نهوضه

ولذلك تجده دائب الحركة سليم الجسم والسراني

ت لا ارتاح - للويك اند - ولا لحياة الصخد

الشمس التي مع طاوعها تبدأ معها الانسان حياة يوم

احب لبن الناقة

كيف كان نظام طعامك في القرى والارياف ؛

□□ أكلت من أكلهم وبسرعة أستهويته واعجبني كل

كل انسان سفير بلاده

الله الكتابة عن هذا الشعب ونقل ولو القليل من صوره

ألى الغرب ليدركوا حثيقة المملكة العربية السعودية

وبهذه المناسبة اعب أن أقول بما أنه غير مهيا لجميع

الفرنسيين معايشة ما عشته أو القيام بمثل هذه المهمة

فانني أتمنى من اي سعودي يزور باريس أن يطبق المثل الذي يقول ، كل انسان سفير بلاده . .

كذلك لو تهيأت لي الخروف فإنني أطمح في زيارة عدد

من المناطق في جنوب المملكة ومع أن مشاهدتي لفن

المعمار الاسلامي الذي يبلغ ذروته وابداعه في بيوت الله

- الساجد - كانت من خارج الساجد الا انها اعطت

نفسي خيالا لا هدود له ارجو ان تتهيا لي الفرصة في نقل

ملامح وعظمة هذه الصور في قالب يتلامم معيا .

أتابع عظمة الفنون الشعبية

■ هل يستهويك مجال اخر من مجالات الفنون غير

وايقنت بأن حياة البادية هي الحياة

🖬 اذن بماذا تطمحين مستقبلا ؟

شيء وبالذات لبن النافة .

الصادقة والعظيمة .

البحوث التصويرية ٢



● غلاف الكتاب نجران

• صورة لبطاقة الدعوة التي وجهت

الانتباء والمتابعة للفنون الشعبية وعظمتها وند كتبت

لا أشاهد القناة الثانبة

🕊 بحكم اقامتك الأن في المملكة فثرة زمينة طويلة

قد تعتقد بانتى اتابع القناد الثانية بحكم اننى

اجنيه ولكن وبكل صدق أقول لك ابدا واذا سائتني عن السبب لقلت لك أن من يعتقد أن هذه التناة

تحقق ما يتطلبه المشاعد الاجنبي فانه مخطىء وغير

صميح .. المشاهد الاجنبي عندمًا يصل ال الملكة

قلدماً من بلاده هو في تشبع من كل شيء غربي وانلام

هُو يُرِيدُ صُوراً مَنَ البِكَ التِّي قَدِمِ البِهَا هُوْ يَرِيدُ انْ

بشاهد کیف بتعاملون ؟.. کیف یغنون · برید تل

صورة من صور هذا البلد . أحب أن أقول لك أن ذلك

ليس رايي وحدي ولكن راي كل من اجتمع بيد هنا

للذا لا يدعى الى هذه الفناة ، النانية عدد من

السعوديين ليتحدثوا عن انشطتهم وثقافتهم

ومجالاتهم التي حقيقة لاحدود لها ويصطحبوا

إن القناة الثانية تستطيع ان تفي هذه البادد

معهم مترجمين لنقل ذلك للمشاهد الاجتبى

من خارج البلاد .

أجنبية ولذلك يبحث عن الجديد . الغريب عليه

مقالا طويلا عن عسير وفنونها بالانجليزية

ماذا تتأبعين على شاشة التليفزيون

● الجنبية خنجر تقليدي في نند الجلدى المحلى بالفضة



00 القناة الثلاثة فكرة جيدة تلبي

تغصص الجانب الثقاق والتعليمي . واناً

اتصور أن هذه القناة يمكن أن نسميها

مامعة مفتوحة فهي باستطاعتها ان نبث

الثقافة بالواتها المختلفة وان تشيع العلم الى

الناس كافة وان تعين الطلبة بصورة خاصة

أل تبسيط مناهجهم وشرح الموأد الصعبة

التي قد يعاني منها الطالب في دراسته .

يوصل الثقافة الى الآخرين الذين لا تسمع

لهم ظروفهم بحضور الندوات أو المناسبات

واتصور كلله ان هذه القناة تمثل جسرا

كل القادرين على طرح افكار تصلح لهذه

ولكن هذا لا يمنع أن يتم ذلك بعد

واخيرا أرى ان كل وسيلة او قناة تعليمية

جديدة هي في حد ذاتها بوابة تفتح على

المستقبل الذي ينتظر بلادنا وامنتا ، ولابد

أن نكون جميعا سندا وعوتا لكل معطيات

نهضنتا التعليمية او نهضتنا بصورة عامة

هذه النهضة ألتى ترعاها حكومتنا الرشيدة

مشاهدة الناس لهذه القناة والتعرف على على

منهجها وخططها .

أنْ تْكُونْ المواد المقدمة من خلالة لا تخلو من

عنصر التشويق وأن تختلف لغات المقابلية

بلختلاف المستويات التعليمية والمثقفة لدينا

وأن يكون التقديم بصورة مبتكرة وأن يتم

تعريب الكثير من الانالام الوثانتيا

والتعليمية التي اثبت برنامج (الموسوعة

البريطانية) جدواها اخر أمل أن نرى هذه

القناة وقد عملت في وقتها الذي حدد لها

ودخلت التجربة الفعلية بتغطيط رعناية

العسكرى

تتسيق مع وزارة التعليم العالي .

واتعنى أن يتم تسجيل بعض الاغلام

المفكرون والأدباء والعلماء مطالبون ان

يدلوا بدلوهم وذلك عن طريق المساركة في

الندوات الاسبوعية ليتحدثوا من خلالها عن

الصعاب التي وأجهرها في حياتهم الدراسية

وعن التسهيلات والمواقف ، فالخبرة تقال

وأتمنى أن لا تكون القناة الثالثة شبيهة

كما اتمنى ان نشاهد برنامها للأطفال

تتلمس فيه النقافة السعودية ولنكن تجربة

ينظها الأخرون عنا بدلا عن الاستمرار في

نقل تجارب الأخرين . ختاما اتمنى ان

نشاعد القناة الثالثة شخصية جذاية بدون

حشد وبدون تكرار برامج القناة الأولى .

اتأحة المعرفة للجميع

• وق أذاعة جِدة تحدث الينا الاستلا

حسين العسكري مدير عام الاذاعة مبديا

至經 海豚 斯斯

بالبرنامج الثاني في الاداعة لاختلاف طبيعة

روائية ومسرحيات هادغة ومسلسلات تحكي عن الفترحات الاسلامية وسي الاسلام

الواقعية التي تحكي قصة التطور الذي

التعليمي بالوسائل الحديثة

● الاستاذ علوي الصافي رئيس تحرير

مجلة الفيصل الأدبية يقول عن القناة

O O تعددت وسائل التعليم في العصر

الحديث بتعدد وتقدم وسائل التقنية وطموح

الانسان لتجاوز الرسائل العتيقة أو المروفة

فلم تعد المدرسة والكتاب والمدرس القنوات

الرحيدة ف تقديم العملية التعليمية بل

اصبحت بعض هذه القنوات من الوسائل

التعليمية :

اشكال التعبير

● وفي الدمام تخدث الينا الاستلا على

البميني الشاعر والناقد المعروف ومدير

فرع ألبنك الأهلى بالنطقة الصناعية

• • طُلْنًا أَن المستولين والمنسين بالقناة

الثالثة قد حددوا امدافا تطبعية وثقافية

لتوجهاتها فانتا نامل ونطم بآن تتركز

اهدافها على القطاعات الثقافية والاجتماعية

وهنأك تطاح الاميين الذين لهم الحق أولا

بأن تتوجه برامج هذه القناة لخدمتهم

والارتقاء بمستوياتهم الثقافية والاجتماعية

بدءاً من فك الحرف وانتهاء بفهم عملية

التفاعل مع الابداع ف خدمة الوطن

والمواطنين . فإذا ركزنا على هذا القطاع

استطعنا ان نخدم برامج محر الامية بشكل

فعلل وذلك لا يتكتى من خلال برامج تطيمية

أن فصل ولكن من خلال برامج جديدة

تتحرى فهم ورعي المواطن العادى للارتقاء بهذا الوعي فهما وسلوكا وطعوها يضم

سيرة وطنهم . هذه هي المهمة الاولى

والاساسية ف رايي . أما المهمة الثانية فهي مهمة عظيمة

وعميقة ومعقدة في رأيي حيث انتا نحتاج

فعلا الى ثناة تليفزيونية جديدة نستطيع

التي تمتاج فعلا الي هذه ألقناة .

بالدمام فقال :

نُوع من المسلسيات والمرازات التي تكونت لدى البعض

● هناك من يحاول سرقة فكرة او عمل زميل له في محاولة

● استخدام بعض الصفحات الفنية لنشى اخبار يقصد

● حتى المواهب الفنية لم تسلم من ظاهرة سرقة الاضواء

انتى ادرك أن هذه المُلاحظات ستغضب بعض الزملاء

علما بأن الواجب يقتضى تشجيعهم والاخذ بايديهم.

بالجمعية النين تربطني بهم صداقة ومودة احرص واتمني

على استمرارها لكن كما يقول المثل ، صديقك من صدقك لامن

صدِّقك والمثلُّ ينطبق في حالة تصديق الصديق لصديقه في

الفقرات المرتجلة التي تم تقديمها في الحفل الذي حضره وقد مشروع

المهرجان السرحى الخليجي الذي ضم اسلندة مسرحيين من دول مجلس

التعاون الخليجي كانت مهزورة بالرغم من أن المستولين و الجمعية كان

لديهم علم مسبق بها بحوالي ثلاثة اسلبيع قبل حضور الوفد والسؤال هو من

المستول عن تقديم ثغرات الحفل بذلك الشكل ؟ !! ففقرات الحفل أل وأبي

■ جمعية الثقافة والغنون بجدة ـ مرة ثانية :

منها مسلس بالغير خدمة لصلحب الخبر .

" مما ادى الى تثبيط عرائمهم .

افر يعرف انه خطا ..

كانت عبارة عن (سلق بيض)

0000

ما هذا انها المذبعون

كنت كلما استمع الى خطأ تحوى أو لغوي ، يصدر من أحد

مذيعي الاذاعة والتلفزيون ، اقول بيني وبين نفسي ، أن وضع هذا

المذيع أو ذاك ، سيتحسن في يوم من الأيام ، خاصة أذا كانت هناك

متابعة جادة ، من قبل السنولين في هذين الجهازين الاعلاميين الذين

ولقد سعدت اكثر من مرة بتجاوب هؤلاه المسئولين . الذين

احسست انهم اكثر مرارة مني ، كلما استمعرا الى اخطاء تحوية او

ألفوية ، حتى انتى شعرت بالأحراج الذي قد اسبيه لهم ، من حراء

التضالات المستمَّرة ، مع اقتناعيّ النام أن كل مواطن يحرص على

أَلَىٰ تكونَ الواجهة الحضارية لبلده . ممثلة في الاعلام المرئي

والمسموع ، خالية من الشوائ والنتؤات التي تشوه جمال تللُّ

غير انني اهببت بذهول ، حيثما كنت استمع بعد مغرب بوم الجمعة الماشي ٢١ / ٥ / ١٤-١ الى مذيع بشرة الاخبار من اذاعة نداء الاسلام ، وهو يتلو نما عن زيارة المشتركين في المسابقة الدولية

للقرآن الكريم ، للمشاعر المقدسة ، فذكر المذيع مأتهم قاموا بزيارة

وهو مسجد يعرفه كل مسلم في ارض المسلمين . ناهيك عن اداعي

يخاطب المسلمين ، من على مقربة من هذا المسجد ، الأمر الذي

نستشف منه ، أن هناك جهلا ثاما لدى ذلك الذبع ، وتصورت أن من

يستمعون البنا يتساطون . ابن يقع مسجد الحنيف في منى " لمل

مناك مسجد اخر لم يعرفوه .. ١٠ تصبورتهم وقد شككهم المذيع في معلوماتهم ، وتصورت حجم العاجعة حينما يتاكد لهم أن هذا المذيع

يجهل أشهر المواقع الاسلامية في بلده ، فتصبيت عرقا من الخجل ،

وقررت أن انعامل مع ابنائي واخواني المذيعين السباب ، من خلال

الكلمة المقرومة ، لعلهم يستشعرون قسطهم من المسؤلية ، تجاه

الكلمة المسموعة ، فما حدث عيب وعار ، ومقاله دلك المذيع ، لاينبيء

عن وعي وادراك لمسئولياته ، فهل فات ذلك الخطأ دون مسابلة ؟ هل تم التجاوز عنه واعتباره لاشيء ؟ هل عوقت ذلك المذبع ؟ والي

هذه الاسئلة وغيرها اضعها امام المسئولين في اذاعتنا الحبيبة .

فما كتبت ما كتبت الابدافع اخلاصي وحبي ، لهذا الحهاز الاعلامي . الذي يكون فيه السلاح الأول والهام للعديم هو اللعة العربية ، نجوا

وصرفا واعرابا ، ومن ثم الثقافة العامة وخاصة الثفافة الاسلامية .

فاذا بنا نفاحاً بأن ، مسجد الخيف في منى ، قد تحول بقدرة قادر

يبدو لي _ وارحو أن أكون مخطئا في هذا التصور _ أن بعص

المذيعين وخاصة الحدد منهم ، وهم من الشباب الدين نتوقع لهم

مستقبلا ، لايعباون كثيرا ماللغة العربية ، ولايهتمون بمعرفة الاماكن

المقدسة في بلادنا ، ومما زاد الطين بلة . كما يقول المثل . غياب

عنصر التوجيه والمتابعة ، الامر الذي يحملني احس أن بعض

المذبعين ، استمراوا هذه الاخطاء ، حتى باتت سعة من سماتهم ،

ويمكن الثاكد من صدق مااقول ، بمجرد سماع معض المواد

الإذاعية ، صواء البرامج المسجلة مسبقا ، أو المواد التي تذاع على

عيد، كدير على مذيعينا ان، يقتوا في مثل هذه الاخطاء ، والعيب

الاكبر أن لايجدوا من يحاسبهم على تلك الاخطاء ، ويأخذ مأيديهم

الى طريق الصواب، فهؤلاء الشباب لاينبغي ان يتركوا بدون

حكاية ، مسجد الخيف في منى ، التي تحولت بقدرة قادر الى

سجد الحنيف في منى ، قد تكون وأحدة من منات الاخطاء

اليومية ، التي يقع فيها بعض المذيعين عن حهل تام بمعرفة مواضع

معروفة في بلادهم ، فهل يجدون من المسئولين عنهم ، من يوجههم

ويتابعهم وينبههم الى اخطائهم ؟ هذا ماارحوه ، اللهم قد بلغت اللهم

متى تستمر هذه الإخطاء؟ وكيف يمكن القضاء عليها

وتعجبت من هذا الحهل المطبق والمقيت ، تعجبت كيف لايدرك مذيع من مذيعينا أن المسجد المقصود هو مسجد الخيف في منى .

سجد ، الحنيف في مني ، "

الى ، مسجد الحنيف في منى ، ا

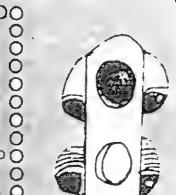
الهواء مباشرة ، مثل مشرات الاخبار

متابعة ، بدون توجيه ، بدون ارشاد .

أرتربطني ببعضهم علاقات اخوة وزمالة ، فأبادرهم ببعض الملاحظات

ألبتى أدومها عادة عقب سماعى لخطة من تلك الاخطاء

باس مصطفى السملى



اود أن الغت نظركم إلى ظاهرة كنت اتوقع أن تتناولها صحفنا المحلية مند 🔾 قترة .. وهي خاهرة تنس كرامة كل ا مسلم ومسلمة يحرص على فيعث الاسلامية لاننا في بقعة طاهرة عي منبع الاسلام ومهبط الرسالة . والظاهرة هي عدم الترام بعض مقدمات برنامحي 🔾 ، الأسبرة ، وه الاطفال ، بالعجام الاسلامي وبعضهن سعوديات نقتمر

شقاه واحمر خدود وانواع المكياح نهن والنعض الاخر نساه مسلمات O عربيات . غير أنه من الانصاف واثنى اتساحل ماالهدف من وضبع ، الطرحة ،

قدوة لعيرهن من المسلمات ، فهل يقعل الاخرى وبعضهن يقمن بوضع طلاء المستولون بالتلفزيون ذلك ؟ كلنا امل ان تجد ملاحظاتي مضاف الى ذلك قيام بعض الاخوات استجابة نلاحظها من خلال متابعتنا اللاتى يقدمن اطباق الاسرة وغيرها العلقات القادمة من برنامِجي، كفقرة هوايات بوضع الميكاج وابراز ء الإسرة ، و، الاطفال ، مقدمة الشعر بالاضافة الى لبس العلي والله من وراء القصد حيث نلاحظ الاصابع وقد امثلات

حنان عبدالقادر ـ حدة

والاذان بالملق وكذلك السلاسل

كلما ارجوه هو لقت نظر عفض

القدمات لان يظهرن معطهر اسلامي

بعيد عن الزينة ويلتزمن بالحجاب لانهن

على رؤوس بعض هؤلاء المقدمات ! مل مالخواتم والايادي وقد زيئت بالاساور

الملجنون والشعراء انهم هم الذين

اختاروا محمد عبده لاداء الاغنيتين لم

يسرقهما كما ذهبت بعض المزاعم ا

المنحيقة لفتان العرب ومجند عيدوه

مع أحدق امنياننا له بالتوفيق والي

الامام والله معك يامجمد

تحبة تقدير وود نرسلها عبر هذه

الغرض من ذلك تكملة النامية الحمالية

كذلك لاحظت وللاسف الشديد ان

بعض فؤلاء المقدمات يقمن بوضع احمر

والزيئة أم لعرض الخر !



مواطن يعشق وطنه ويعشق الكلمة الصادقة المعرة عن اصالة هذا ليس هذا عجسب بل امتد الجمهور العنى العاشق لاغميات - فنان العرب -حتى شمل الخليج والوطن العربي كله . فلا تكامروا أبها المعمون ، مالعنان

محملود ابلوغاريب وداود

جلاجل والممثل ربيع شهاب

والنجعة الواعدة الهادئة عبير

عيسى وهذا ما يؤكد للجميع

ان الاعمال الجيدة تنال

اعجاب المشاهد وتجعله يتابع

الاعمال الفنية في تلفزيوننا

عكاظ الى كل ممثل الردس"

شارك في هذا المسلسل الرائع

راجية المزيد من الاعمال

تحية ازفها عبر جريدة 🖪

طلال مداح الدي أتهم محمد عدده حسن الشريف ال زيد سرقة الرائعتين ، ليلة خميس ،

ولقه ولل و محمد عبده و هادنا دون

تحية للقلوب التى لاتحتمل العب

خلال الايام الماضية عرض التلفزيون المسلسل الاردني 📓 » قلوب الاتحتمل الجب » وكان من الاعمال الجيدة التي و تالت تقدير واعجاب المشاهد 📓 لكون المسلسلات الاردنية محبية لدى كل مشاهد 🚡 بصفتها تمزج بين واقع 🐻 البادية والريف والمدينة .

يخطي الغوال

يمن العبوق التال

كالأو حريان فكالا

ولذلك الودينان اكتب كلمة متواضعة قد الاتفي هذا السلسل حقه من حيث 💆 الجودة والابداع في الاداء من قبل المثلين المشهود لهم

وفي مقدمتهم الممثل الكبير

الفنية الجيدة . وسام الرشيد مكة المكرمة

ه معکوسة » ، ماش

رئسيحة ، ،،

١٥ ـ من الاسماء المستى،

متشابهان ، ممثل بریطانی شهیر

١٦ _ صاحبة الصورة ، وأسعة

١٧ ـ للتعاريف، عاصمت

تشيكوسلوقاكيا ، حولي ، المعاملة

١٨ ـ يقوم بتنظيم المقالات

١٩ ـ عكس ويتقدده، وجنة

ه معكوسة عأد الجسم د ..



يااسمر يانور العين باابو العيون السود

تور ظلام دربي خايف من الحساد لايتعدوك عثي وافضل ايامعتار. ر حليك قريب مني

ياأعز حبيب عندي ياوردة في بستان مهما يجيى منك قابل ولا الحرمان

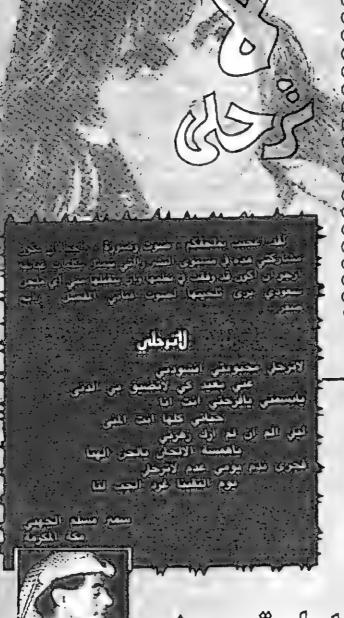
هداة للفنان

فوزې محسون

حبك سكن قلبي

خايف من الحساد لاينعدوك عني غليك قريب متي

يحيى درويش ـ ينبع



اجارة الربيع لم يكن فيها ماهو حديد بل كابت أغلبها برامج مكررة حتى الاملام التي فدمت في السهرة ملها الشاهد والسؤال هو ماالفائدة من أعادة البرامة

بقدم خلالها كل جديد ؟ وسؤال اخير عو أينَ

على احمد بايزيد

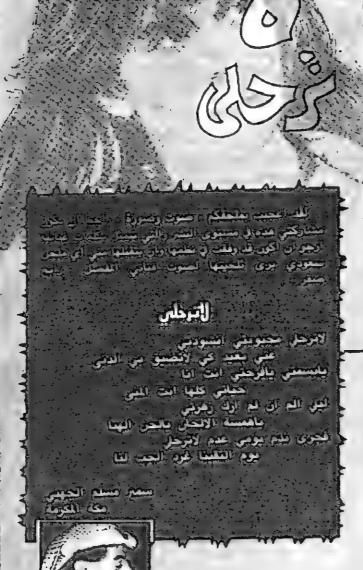


البرامح التي قدمها التلفريون خلال ايام

والاملام طالما أن المشاهد قد مل رؤيتها وحفظها تماما ؟ وهل مكتبة التلفزيون العزيز اصمحت خاوية تماما من البرامج الحديدة لتعرص عليما برامع قديمة خلال ايام الاجارة التي يفترص أن

بعيدة كل البعد عن مشكلاتنا وقضايانا برامح الشفريون خلال الايام القادمة من وراء القصد

انهاتف السعودي ـ جدة ـ حي مشرقة



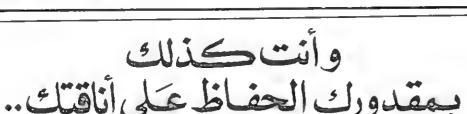
المواد التلفزيونية .. لماذا ؟!

كفانا اغنيات مكررة .. ياتلغزبوننا عزيزى محرر استراحة اصوت وصورة السلام عليكم ورحمة الله

اننى احد العجمين بزاوية صوت ا وصورة في حرسة ، عكاظ ، لدا أوددت المشاركة بتوحيه ملاحظة عبر وسؤال اهير عامل الله المساهدة المستعدم إلى السريون على الخدم الخليصية في تلفزيوننا بعد أن مللنا مشاهدة الله في سهرتي يومي الخدم أصفحتكم إلى التلفزيون الذي يقدم إ المسلسلات العربية التي تعرض حاليا والني هي أ والجمعة منوعات غنائية اغليها أ مكرد ٠

إ ترجو من المسئولين في التلفزيون يطرمونا باحثيار اعنيات جد

على يحيى القحطاني ـ ابها



افقيان

للإشادة

١ _ صاحب المنورة ، تعب ، .. ٣ - وزارة الدفاع الامريكي ، من الغصبول الأربعة ٢ _ صاحب الصورة ، عاصمة 1 د خبرف مرسیقی ، منبع ،

ه ـ في السيارة ، في الوجه ، قليل

سهلت مسلابته رافقا ، صاحب المبورة

٧ ـ في الحروب و معكوسة ء ،

 ٨ = الإنحاد الدولي لكرة القدم ، ٩ ـ صاعب الصورة ، من العائلة ١٠ ـ في العمارة ، في رأسه سنهم ، ١١ ـ دولة افريقية ، في المطبخ

١٢ ـ في معظم الاغنيات ترد هذه

الكلمة ، ، ١٣ يا الاذان و معكبوسية و ، اترك ، اودع ، في المسدس

17

● المسابقة الجديدة

۲۰ ـ اغېر د معکوسته د ، دولة

۱ ـ حرف لاثيني ، هرب ، دهن ۲ ـ من الإسماء الحسنى ، ..

٢ ـ جدها في و ملتاح ، ، جدها

٤ ـ جزَّد في امريكا اللاثبنية ، من

٦ ـ شوقا ، مناظر ، نتاح ، مكم

٧ ـ جدها في ويتناه، قيظ، متشابهان ، مانحتها ، ٨ ــ حدما إن ، الوتد ، ، اوروبية ، قتل ، ... صاحب المنورة ،

١٠ ـ جدما في وخلبي جدة ٥٠، بشتم ، وادي بالقرب من مكة ،

۱۱ ـ ارشندوه « معکوسیة » ،

معکوسة د ، ارش ، معکوسة ، مدينة سريسرية ، من الاسماء ١٣ ـ للتمنى ، مدينة ماكستانية

١٤ ص من الاشجار، بلدة سعودية ، هجورٌ ، من الموات كان

۱۴ ـ خلق ، رثبة عسكرية ، من

١٦ ـ سعابة ، بريق ، للثانف.

١٩ ـ متشابهان ، حرف لاتيني

۲۰ با قبيح ، في رأس سئارة

، يسوح ه ، ..

أحياء القامرة ،

ه وجوده .

لقب اسيري

قذر ، متشابهان

ه معکرسته ه د.

، معكوسة ۽

العهاث ، ،

الصبياني والمسا

من العمقبيات ،

۱۸ ـ في يد باتبع ء معكوسة ء ، نرعى اغتامنا

 هـ الجرس ، مفتاح للنداء ، الفراق

على فقندش

الحل السابق

مقدورك الحفاظ عكلى أناقتك..



THE INTERNATIONAL HOTELS WITH A FRENCH TOUCH Travel Companion Of Air France

مريديان جدة ١١٤٥٢

مصبغة المريديان-الجانب الأيمن

من المدخل الرئيسي.

شفون ۱۲۱۵۰۰۰

المتقدمة ، تضمنون الاسكم ومضروشاتكم أفضل

عناية ممكنة وتحتفظون دومًا بأناقتكم وإشراقكم ..

التسليع في نفس اليوم

حجت يحية ﴾ العدد ٧١٧٧ ـ السنة المنفسة والعشرون ـ الخميس ٢٧ جملتي الأولى ٢٠١١ هـ الموافق ٦ فبراير ١٩٨٦ م ٠

محاولة البعض تفسير ذلك لي .

كدت أجزم يعظم جهلي .

لدينا مخرجون ؟ ٠٠ ؟

سۇال يەرض نەسە دائما .. بل ويطاردنى .. ويعكر علي صفو

من هنا ولهذه العلامات الاستقهامية التي تجاوز عددها اشارات

السؤال ويكل صراحة ... ودون مقدمات .. هل لدينا مخرجون ١٠٠٠

المرور القائمة بين مستشفى الزاهر ومخرج شارع الحج بمكة المكرمة

المستمع للإذاعة من الصباح الباكر وحتى انتهاء ساعات البث .. حفظ

عن ظهر قلب اسماء وتواقيع كل برنامج .. لكن الذي يجعله يعيش في

حيرة دائمة نشابه تلك التواقيع بل تكاد ننطبق على بعضها البعض

ولهذا اصبح شاكا في خبرات علماء البصمات لا فرق فالبرامج التي

يمكن ان تكون القائية ، نسمعها برامج حوار وتمثيل .. الخط العام

واحد .. والاسلوب واحد .. والمادة وأحدة ناهيك عن تكرار الفكرة

والمرضوع الواحد ويطرق عديدة .. خاصة اذا كان المعد من الذين

والمخرج صاحب التوقيع ف كثير من الاحيان لا يدرك اخطاء الكاتب

المعد بتكرآر الفكرة والموضوع ويعض الاحيان يدرك ذلك .. ولكن الامر

لا يعتبه وغير مسئول هنه .. ويحمل المجيز تبعة ذلك .. برامج كثيرة من

هذه النوعية والبعض الأخر يتحد ق الفكرة وان اختلف المسمى وهنا أود

مناقشة هذا الموضوع .. المخرجون اليوم رغم عددهم الكبير

ومؤهلاتهم . لم يتركوا حتى الآن تلك البصمات الفنية التي ينبغي .. الا

ما ندر متهم او بعضهم اما البقية وبكل اسف لم يعشقوا العمل

الاعلامي بالشكل والصورة التي عشناها مع الكبار الاواثل من

المخرجين .. وائما القاعدة الغالبة اليوم هي (عبي الشريط) !!

هذا المنطق المجروح قاعدة كثير من المخرجين .. فالمخرج لا بيدى

رأيا في مادة تقدم له ليخرجها .. وفي كثير من الاحيان لا يعرف ما في

النص الا داخل الاستديو سواء كان البرنامج تقديما .. او تعثيلا

بالاضافة الى الطاقم المشارك في أي برنامج معروف حتى وأن كان بعض

المثل يقول بطريقته وحسب قرامته .. وحسب نقاعله وتصوره

دون تدخل من المخرج .. كل الذي يقعله اعطاء اشارة البدء في البداية

وعند الدخول .. لاشعارهم بانتقال الصوت من مكانهم للشويط .. ومع

هذا القصور الذي اعتقده أن المثل هو المخرج»، والمخرج أنما هو

مهندس تسجيل فقط .. ومع هذا وذاك تسمع التوقيع .. اخراج فلان

وترشيح القادرين على تجسيد ذلك العمل .. واختيار الموسيقي الملائمة للمواقف والممورة للأحداث .. الى جانب ذلك .. اليس المشرج هو المثل

لكل الإدوار اولا وبالتالي يستطيع ان يوصلها للممثل .. بحيث يتمكن هو

كما نسميه استغلال البعد الرابع لديه .. بحيث يجعل منه جزءا لا

وانما نسمع اعمالاً يتدمها لنا منظلون أن يسجلها لنا مهندسون .. فلا

اثر ولا رأي للمخرج الذي ارتضى الفاء دوره وتحويله الى الة والفرق

البِّيَّهُا تَكُرُ السَّمَهِ مُعَمَّدُ اعْتَمَادًا عَلَى طَاعِدَةً (عَبِّي الشريط) !! ... أ اخطاء كثيرة وتجاوزات متعددة في العطاء والمسمى .. ومع هذا تظل أهون من مخرجي التلفاز ،. التلفاز هو الأخر يعاني من هذه الاسباب

فلقد تحولت الاسماء الى مؤهلات .. بحكم الخبرة .. فعامل الاغمامة

وعامل التوصيلات اصبح مهندسا للأضاءة أ.. والمسور اهبيح مخرجا

رقم مؤهله ومرتبته .. ولم يكتف بعض اولتك النفر بهذه التواقيم بل

تجاوزوها حتى اصبحت الصور القوتفرافية توقع هي الاخرى بتلك

الصفات ويكتب عليها (بعدسة المخرج) ولا اعرف للمخرج عدسة

بقدر ما له من رؤية وتصور !! الذي اعرقه ويعرفه الأخرون ان العصة

خلصة بالمسور ولكنهم ارادوا ان يؤكدوا الاغراج الذي انتحاره ..

ورغم هذا التجاوز والانتحال لم يجدوا من يوجههم الرجهة المحصمة

وأعادتهم إلى مكانتهم الطبيعية .. ولعلي هنا النساط .. ابن الاخراج ق

القطعة المسورة ؟ اهذا من جانب والجانب الأخر .. هي تصوير اللقاء

والندوة والاهاديث .. بها من الفنيات ما يمكن ان نطلق عليه اخراجا ..

هنا اختلفت الصورة وتداخلت الامور فأصبحنا لا نفرق بين الاخراج

والتنفيذ اذا الصبحت (اقوال الصحف) اخراجا و (نشرة الاخبار)

د (الاحوال الجوية) و (العالم في اسبوع) والاحاديث واللقامات

ويرامج الحوار جميعها تحتاج الى مخرجين .. وكتول بعضهم اذا اربت

(أَنْ تَرَدِرُد تَوِيكُ تَحَتَّاجِ الْي مَخْرِجِ) عَجِبِي !! فأولئك النفر الدّين يريدون من معد البرامج كل شيء .. حتى النقاط الصور لا يريدون ان

يبذلوا جهدا واذا أراد المسور المساحب لهم اخذ رايهم ل اللقطة قالوا

حقا أنَّ المصور هو الاستاد المخرج .. اما هم فقد اكتفوا بالجاوس

والحذف الذي في كثير من الاحيان بفسد العمل .. الاسئلة كثيرة ..

وكثيرة جدا عن الاعمال التي قدمها مخرجو التلفاز لنا .. المخرج شيء

والمنفذ شيء أخر ايها السادة فقد تداخلت الامور بين الزملاء وأختلط

الحابل بالتابل .. منفذ المنوعات اصبح مخرجا .. ومنفذ الاخبار اصبح

مخرجا .. ومنقد اللقاءات اصبح مضرجا .. والمسور اصبح مخرجا ..

ولم بيق الا شيء واحد فقط .. أن يتحول المشاهد ألى مخرج وبحكم

الخبرة وحدها أعتقد أن بامكانه أن يحقق ذلك ،، وهذا أتذكر قول أحد

الزملاء (لو ان الذين اعتدوا انهم مخرجون شاهدوا اعمالهم ..

لتأكدوا انهم مخرجون) .. والا أين هذا الكم من الاخراج للأعمال التي تستوجب فنيات المخرج ؟ وإين هم من اخراج الاعمال المطية مما يدل

على الاستعانة بالمخرجين المتعاونين البعيدين عن روح العمل نصا

ومضمونا ؟ ومهما حاولوا معرفة بعض الضروريات تظل رؤيتهم قاصرة

وناقصة ، ومن خلال هذه التصورات في القطاعات المفتلفة ،، وفي زحمة

التطلعات يظل السؤال قائما .. عل لدينا مخرجون .. ؟

له باعتزاز (انت قنان عظيم وثقتنا فيك كبيرة يا استاذ) ١١

لنأهد يوقن انه اصيب بالاقلاس الف

ما تسمعه اليوم ق واقعه ليس اخراجا بالمهوم الاعلامي والطمى ..

واذا كان المغرج في السينما والتلفاز يستطيع توصيل الفكرة من خلال معايشة المساهد للإماكن ومتابعة الاحداث .. فامام المفرج الاذاعي صعوبة في توصيل تلك الاشياء الى المستمع من خلال اذنه .. او

وهنا أتسامل كغيرى عن ماهية الاغراج أن تلك الاغمال .. لا شك أن من أولويات مهام المخرج دراسة النص وتوزيع أدواره

افراد الطاقم لا يناسبون مع المادة المكتوبة .

الأخر من تقلها إلى المستمع .

يتجزأ من العمل .

يحرصون جدا على ثبوت المكافاة .. كى لا تختل ميزانيته

استماعی او مشاهدتی ورغم بحثی المتواصل عن جواب او تصحیح

لمعلوماتي .. كثيرا ما صدمت لعدم وصولي لقناعة عما أبحث عنه .. رغم

والمُنتخب ثم عمل إذاعياً في إذاعة المملكة

العربية السعودية فاحد ابرز معلقينا

وبحكم عمله الاعلامي لفترة طويلة

كان لـ وعلى داود ، احتكاكه الكبير مع

الوسط القني ونجومه ومن هنا جاءت فكرة استضافته في هذا اللقاء القصير

، القن في حياتهم ، ● إذا أربنا أن نعرف

ملاا يعنى (الفن) عنوما بالنسية لك *

٥٥ أَلَفَنُ اعْتبرهُ بِالنسيةُ لِي إِسْتمراريةً

الحياة . وهو باختصار الشمس التي تنج

● ما بهي علاقة علي داود مع الفن

العلاقة ؛ ومن هم الفنانون اصدقاء

OO اذا گانت مناك علاقة غذلك بحكم

العمل وتواجدي المستمر في الاذاعة

والتلفزيون لكون هذه الاجهزة قنوات يمر من

خلالها العمل القني والغنان أيضا الى

الجمهور . وهذا بلا تُنك ولد علاقات جيدة

بيني وبين كل فنأنينا تقريبا واحيانا كثيرة

نشهد كاعلاميين موأد كثير من فنانينا وربما

نكرن قد ساهمنا في بدايات بعض فنانينا

• هذا نقطة .. هل كانت لك مساهمة ق

وسألة

من زفنان

ومعارف علي داود ؟

أيام المياة والقمر الذي يضيء لياليها

الرياضيين حاليا أن لم نقل أولهم .

يرحمه الله عندما وجدث أنني تغلبت على كل

مغاور وكل قصوري وكتبت اغنيتين

وطنيتين هي (اسرة كرامة) قام بغنائها

الفتان طلال مداح و (الجيل والعهد) لحنها

● تُرى ما هو سر إبداع على داود ق

اعداد وتقديم برامج المنوعات التي

تجدها عنده أقوى واكثر جمالا عند غيره

00 شكرا واذا كان هذا محيحا فإني

أعزر ذلك الى شيء بسيط جدا وهو أن معظم

الذين يعدون برامج المنوعات يقومون بهذه

المهمة من دفاتر التنسيق المدون داخلها

(أرقام وأشرطة) أو داخل رفوف الكتبة وهذا

العامل هو صبب الرتابة في ايقاع البرامج

المنوعة لذا تجدئي اتلافاه أبدا لأن مادة

المنوعات يجب أن يكون معدها رجلا له علاقة

بقاعدة جماهيرية يستطيع من خلالها

التعرف على نسية ٧٠٪ من أذواق الناس .

فإذا استطاع ذلك فأضمن نجاح العمل

وبالطبع هذا لا يمكن ان ياتي إلا لشخصية

اجتماعية عاشرت كبار الناس ورجل الشارع

ركُل الغَنَّات وجالسهم في النادي وفي المقهى

وفي المدرج . وهنا السر لأن الدرج يضم كل

الفئات من الناس ، ويجب على المد لهذا

● إذا ظت لك أن على داود هو المعلق

الرياضي الاول حاليا بعلاا تجيبني

00 لأنني قد الكون الرابع فيناك كثير من

اعدت نضی ..

صفات شعرى

سكبته في قارورة عطر الياسمين

حين ادركني عامل الخطوط في

فأنت البوم علاد الى نصفي

رالى دنيايا يلكل العللين

ان اكون أول الاصدقاء

_ عذرا ياسينتي الحسناء

ان اسمه لیس من شمن

ونخل وقت الإلم ..

كالطعبَّة في صدر الالم

وبعد الانتظار والإلم

قد يكون على الرحلة الإخرى

أغداً .. او بعد غد .. ان شاء

الإسماء

كالسكين ..

الاساتذة سبقوني لهذا ألمجلل وأما اذا كنت [

تری ذلك فهذا عبه كبير يتطلب مني جهدا

00 في منحيح ..

* 13th @

البرنامج أن ينس رغباته الشخصية .

П

محمد خيري _ الرياض

بدأت العمل باذاعة الرياض علم ١٣٨٩

هـ كمذيع متعاون حيث اجريت التجربة لي

من قبل الاستاذ زهير الايوتي مدير اذاعة

الرياض في ذلك الوقت . وقد لاقت تجربتي

المسوتية عنده قبولا واستحسانا فقام

بعرضها عنى معالي وزير الاعلام أنذاك

الثنيخ جعيل المجيلان فاعجب معاليه

بصوتى وامر بالماقى كعذيع متعاون ال

المال . وبعد اسبوع واحد من تلك التجربة

ظهر صوتي على الهواء ولازات مستمرا ق

عمل العبب الى نفسي بالاذاعة

نجوى صالح

الغرباوي

كيف تظننى ان اكون ا

شيء من بقايا الإمس

او بعض من الظنون

- اول من يستقبل الشجن

ما قدرت ان اکون

في رحلة شجون

احتيدت : ..

المذيع

عوني كنأنة

وقام بأدائها الفنان سراج عمر .

يصورة دائمة ؟

انا لم اكتب التقديم إلا وأنا على خشبة

المسرح غبل رفع الستار لأنفي المست أن

المسرح كان في شوق طاغ لعودة طلال مداح

رهذا يُّ حفل كأس العربُّ . كما كانت أسطَّةً

لامبى مختلف المنتخبات في قبل الحفل عن

مشاركة طلال وهل هي اكبدة ولدت في العديد

من الاحساس والشعور بأن هذا الفنان هير

عادي بالنسبة للجميع فلم أر إلا أن أختار

احلى ما أعرف من كلام وأقدمه بأحلى عا

تعودت من أساليب التقديم . أما عن

هل تعرف على اي الة موسيقية ا

● سمعت انك قد كتبت مرة كلمات لاغنية

إذاعية كيف هذا وما هي ومتى وبصوت

OO حقيقة أنا لم أكتب إلا مرة واحدة وذلك

••••••

وجه

حسين الانصاري

🖸 🧑 البطاقة الشخصية ،

. -- 1777 🗀

ىرقتة ،

🔲 - الأسم حسين متألج الانصارة

🛅 ه المالة الاجتماعية . متروج

🗖 ه الألة التي يعزف عليها : أيقاع

تعليمك العزف وتوجيهك

معروفة • وما هي • ●● شاركت أن أسبوع

تقديرية ، وما هي ؟

مناسبات عديدة .

●● لا لم اتم. • امنيتك الفنية ؛

كلمة اخيرة *

في مملكتنا الغالبة .

 متى وكيف كانت بدايتك الغنية ؟ وه بدايتي الفنية كانت مع الفنانين

نجيب السراج أل الطائف عام

١٢٩٢ هـ وداود هارون والاستلا جميل

• من هو الفئان الذي كان له دور في

● الاستاذ جميل محمود له ألفضل

بعد الله في توجيهي من خلال برنامج دوتر وسمر ، الذي أنا عضو ... أي

مل شارکت فی مناسبات فنیة

واسبوع الشجرة وأسيوع المساعة وفي

هل حصلت على جوائز أو شهادات

🖜 حصلت على عدة جوائز رمزية ي

• مل قمت بمحاولات في الظحين ؟

کی امنیتی ان آخدم ومانی ز مجالی

الغنى كما أدجو من الله أن يوفقنا

🗨 اشک منفحة و منوت وصورة و

لإتاحتها لي هذه الفرصة من خلال زاوية

وحه موسيقي ، التي تعتبر نافذة

لتمريف القارىء انعزيز بالوجوه الفنية

عبر هذه الزاوية ابعث متحياتي الي كل

عامل مخلص ومسئول في الجهاز الاعلامي

بالملكة يدير او يقوم باداء عمله بكل امانة

واخلاص و أطار السؤلية بما يواك

النطور الدى تعيشه هذه الارض الطبية

الأمنة .. ومريدا من التطلع لهده المسيرة

المذيع

سعود الجمنى

الخيرة والانطلاقة العضارية .

حملات أدية مكة الكرمة وجدة .

🛄 • العسر مواليد مكة للكرمة مام

141 7 00

من قيمت ؟

 \Box

00 ربماً كان الفنان عني عبد الكريم ، وَلَكَ مِنْ خَلَالُ بِرِنَامِجَ (مَنُوعَاتُ النَّلْفُرْيُونُ) الذي كان يخرجه الاستاذ محمد نور كاتب حيثٌ بدأ معنا وكان يكرِّن ثنانيا مع احد رملائه الفنانين لا اتذكره .. ايضا يحبي لبان من خلال (مسرح التلفزيون) و (سهرة طرب) ودائما تجدني ارتبط اكثر بالفنان الذي اشهد مولده القني مثل علي ويحي وعبد المجيد عبد الله أيضا .. ● من هو حبيب علي داود * ومن هو

صنيقه ؟ ومن هم من تربطهممعه فقط

علاقة الرمالة في العمل الإعلامي " OO كلهم تربطني راياهم علاقات صداقة تقريبا وربما كان الجال الرياضي هر ما رطد العلاقة بيني والفنان محمد عبده الذى نعتبره اللاعب رقم (١٢) في منتخبنا الوطني وذلك الرافقته لنا في الدورات الخارجية . ومنَّ خلال علاقتی هذه معه اتضع لی از محمد عبده كما هو متابع للفن هو كذلك في الرياشة وفي معظم الاحيان يتصل بي بعد التعليق على مباراة ما .. فيشعرني اني كنت جيدا أن ناهية ما .. وتسوت على لاعب ما .. وهذا الرضع يحدث معي أحيانا عندما اتصل به موضعا بعض الملاحظات مثل ترويد الاغنية فأنبهه الى أن هذه الاغنية نزلت لبل موعدها أو أنها كانت على حساب أغنية كذا .. لأن كلينا مريمي على نجاح الأخر فهناك شعور بأننا نتمم بعظ نسمع أن (التعليق الرياض أن) فكيف

٥٥ هو أن أذا أعتبرنا أن الفن هو إرضاء أنواق مختلفة وهذا ما هو مطاوب من المعلق . فتخيل عندما يستمع اليه مليون مشاهد ومتابع غياراة ما .. وعليه أن ييضي شرائح جماهيرية مختلفة في الواقها . وهذا هو ما يحدث أحيانا للغنان عندما يحاول

إرضاء مستمعيه باختيار اغنيات مختلعة ومن هنا يأتي وجوب عامل (الحرمس) على الحفاظ على مشاعر هؤلاء وبمقظ حماسك عموما مخاطبة الجمهور بأي لهجة سواء كان ذلك عن طريق المحافة أو الرياضة أو الغناء أو الموسيقي يعتبر فنا . ولا أعتقد أنّ الفن عملية خفية لها أسرار دفيقة يقدر ما هي عملية جماهيرية تخلطب مجموعة كبيرة

مداح في حفل (كاس العرب) بالطائف وحفل تكريم (الخفاجي) بمكة المكرمة ولاحظت على صوتك (حشرجة) تعني

مخاطبتهم وكسبهم

الحشرجة أديما كانت كلماتي قد غرات في جر السعادة .. ♦ هل سبق لك أن غنيت ؟ 00 أووه " دائما أغني بيني ربين نفسي من الناس لذا فإن عليك أن تكون فنانا في • ما الذي تغنيه ٢ ٥٥ دائما آدندن اغاني واحيانا (إلني الاثنية) .

● كنت رانعا في تقديمك للفنان طلال

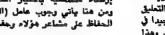
شيئا ما .. لم افهمه في المرتين .. ترى ما

ز الفنان محمد بخش

● الو .. صوت ومنورة معك

● العبر ، ۲۱ عاما

3411 ---● المهة: اعمال حرة





محمد خیری ـ الریاض رسالتي هذه اوجهها الى فنان لن اذكر اسمة فهو سيعرف نفسه من خلال كلماتي هذه .

هو الفنان الشامل الاول في الملكة راعني بذلك انه جمع عدة مسلات فريدة فهو ممثل رمؤلف وسفرج وقبل ذلك فنان تشكيل .. اوجه له سؤالا في رسالتي هذه عن ما وعد به الجمهور الذي ينتظره على أحر من الجمر خاصة الجمهور المسرحي وجمهور التليفزيون في انتظار مسلسلاته المطية الميزة .. ارجى الا يطول الانتظار .



 الحالة الاجتماعية · متزوج 📽 ما هي اخر اعمالك ومثباريُّعك القنية ٠ 🖝 🗨 أحضر حاليا لمنسل ، شيء من

الخوف ، ومساسل ، غفلان في رمضان سيعرض في رمضان القادم بمشيئة الله ● أَقِيلُ النَّصَالُ بِكَ مَعَ مِنْ كُنْتِ تُتُحِيثُ ۖ وق ای موضوع کآن حدیثه ٬ 🖜 🍅 لم اكن اتحدث مع احد بل كنت الفكر في النزول الى قامة الاستقبال . في الفندق لمبرف شيك . ● بعد هذه المحادثة هل تود مكاللة احد بالهاتف من مو ولماذا تود معادثته 🗢 🛎 لا أود محادثة شخص بل أود مشاهدة برامح للتليفزيون اثناء حديثي معك فيم تفكر "
 امكر (الاسئة التي ستطرحها

🖷 كلمة اخبرة . ● شكرا أَكُ و • لعكاظ، وبالأغمر صفحة ، صوت وصورة ، التي اعتبرها من افضل الملاحق الفنية في الملكة

السلالم والمقامات

تحدثنا فيما سبق عن عنصر الهارمونية و (الكونترا بنط) كمنصر هام في تكوين البناء الموسيقي في الفهوم العالمي ، وذكرنا أن الهارمونية هي مصاهبة اللحن الأسلسي في صورة تالفات (CHORDS) راسية .. أما (الكونتراينط) فهو مصاحبة اللحن الاساسي في صورة جمل موسيقية أفقية على أساس من علم (الهارموثي) .. ونشأة هذه او تلك إنما كأن عن طريق التراتيل الدينية في الغرب ، حيث من المعروف أن اصوات النساء والأطفال تزيد في حدثها عن صوت الرجال بعدار يصل الى ديوان كامل (OCTAVE) ومن هذه القاعدة بدأ تعدد التصويت ، فالرجال يفنون من طبقة ، والإطفال والنساء يغنون من الطبقة الحادة لنفس اللحن . يعدها تطور الامر بحيث كانت السافة بين الصوتين أقل من الدموان أو أكثر ..

إلى أن تعددت الالحان واختلفت النغمات وتقابلت الابقاعات وتباينت طرق الأداء مما حدا بهم الى أن بضعوا القواعد والأصول التي تنظم هذا التركيب وهو مد عرف بأسم (الكونترابنط) (COUNTERPOINT) أي عام أصول التقابل الصوتي ، والذي اقتضى نتظيما أخر بعرف باسم (الهارمونية) (HARMONY) اي علم أصول التالف

لاً لا) والابتعاد بموسيقاهم عن سداجة هذا الاسلوب وإهدار سبل البناء المسيقي الذي عقدوا عليه أمالهم رغم الخسارة

> وكماً هو الحال الوسيقانا العربية وثروتها المقامية ، فإن المرسيقي الغربية هي الأخرى كانت غنية بمقاماتها التي لا تربيط مينها رابطة .. ونظرا للتطور الذي طرا على اسأليم الغناء والتاليف الموسيقي فقد تطلب الأمر تنظيم هذه المقامات وإيجاد رابطة أو روابط تجمع بينها حتى يتسنى لهم التعامل معها في سبولة ويسر . وكانت النتيجة أن ثم الاستغناء عن مقامات كثيرة واقتصر الامر على نوعين فقط من السلالم الموسيقية . ما يسحى بالسلالم الكبيرة (MAJORSCALS) والسبلاليم (MODULATION) .. وبينها روابط منطقية نيسر لهم التنقل فيعا بينها (MODULATION) وتترى

ولكنُ (وهذا بيت القصيد) .. كانت هناك حقيقة لا مجال فيها لأي شُك أو جدال وهي أنه هناك اختلاف بسيط بين ثل من الدرجة المرقوعة بنصف بعد مسعودا عن تاليتها مخفضة نصف بعد (TONE) هبوطا .. (مثل دور دبير ودي بيمول) . والمقيقة التي قد يتعجب لها الكثيرون أن هناك فعلاً اختلاف مبوتي وحسي بين الدرجات السالف ذكرها وما شابهها ، وزيادة في الأيضاح فان درجة (دور دبيز) كحساس لسلم (ري ماجير) لها مذاق خاص غير درجة (ري بيمول) اولى سلم (ري بيمول ماجير) رغم تماثلها حسابيا ، ولكنهم أخر الأمر تقبلوا على هذه المشكلة بتبسيط السلالم الموسيقية واعتبروا ، تجاوزًا ، أن هذه الدرجات تساوي بعضها البعض حش بتفادوا زيادة المفاتيح السوداء في أنة (البيانو) الى الضعف مثلا .. وايضا حتى بتفلصوا من بقاء موسيقاهم على أسلوب الصوت أو اللمن الواحد أو ما يسمى (بالونوفونية)

أما و موسيقانا العربية فمازال الاختلاف الذي نوهت عنه موجودا فعلا وتدركه الاحاسيس المهفة والأذان المسقولة ... فمثلا نجد ان درجة السيكاه (مي نصف بيمول) في مقام الراست تكون (على منها نفسها في مقام البياتي ". وذلك بنسبة تسمى (كوما) (COMMA) وهي تساوي (١٨) البعد

الكبيرة التي لمقت بهم في الاستغناء عن مقامات كثيرة

وعلى ذلك فلا نتعجب إذا ما رأى الطالب أن استأذه الذي يتعلم العرف منه انه يجيد في بعض الأحيان عن موضع مسك الوثر وهو محل ما يسمى العفقة او الدعسة قليلا .. وعليه أن يدرك أن ذلك لم يكن إلا لاحساس أستاذه بشخصيته ودوح المقام وما بتطلبه ذلك من زحزحة بسيطة لأصبعه عن الحكان المعدد له وذلك يظهر على الأخص بالنسبة للألات الوثرية .!!

محمد خيري ـ الرياض لن انسى أبداً موقف والدى (يرحمه الله) الذي كان يعاني من المرض .. فلقد أثاه الأجل وأنا بجانبه وكنت وقتها أبلغ من العمر سنة عشر عاما ، هناك الكثير من المواقف

التي تمر بالانسان في حياته لكن وفاة والدى (برحمه الله) لا انساها ابدا . المفرج خالد الطفيم

محمد خيري ـ الرياض

خطوتين

اعترف بالجميل لكل من قدم لي خدمة جليلة انعكست الارها على مستواى الفني سواء كانت تلك الخدمات في صورة نصح او توجيه او تشجيع .. وأول هؤلاء الذين اعترف لهم بالجميل والدي اللذين ربياني احسن تربية حتى شقفت طريقي وكانا عينا لا تنام من أجل راحتي وتوجيهي .. فدعائي لهما بطول العمر والعافية واعالي الجنات .

نی اعترف

الحر وعد



والك مرتين ين الناس .. ليه في هواك خلفت الوعد ليه كنست تقامان 314 الل في قلبك تعلل قل في عليه ألية هجرانك وانا بينى وبينك معتبل نكتعل وبعد

وتخلف والمهم

10.00

ليكون موضوعا للزواجهة) اليوم...

وغير قابلة للعلاج، او الموت..

وهی مزمن...

كل هذا منطقى.

(الشائعة) ظاهرة اجتماعية... هذا صحيح..

وهي مرض اجتماعي _ وهذا صحيح ايضا.

تختلف من بيئة الى اخرى ... ومن مجتمع الى أخر ..

لازال فينا من يخلط بين (الاشاعة) و(الشائعة) .. ولعل هذا .. الخلط ..

فالاشاعة (صورة) حقيقية لمرض المريض .. الستعصية رؤيته بالعين

المجردة، بينما الشائعة (صورة) تكون في كثير من الاحيان .. غير حقيقية ..

ولكنها (تؤلف) بقصد اعلانها، أن نشرها بقصد أذية عبد من عبيد الله

اذن _ فالاشاعة، شيء أخر غير الشائعة _ التي اخترنا الحديث عنها

ولكن المنطقي، والصحيح، والحاصل ايضا نسبة ازدعار (الشائعة)

ولعل (الشائعة) تنمو، وتزدهر، في البيئة الفاسدة، بنفس القرة التي تنمو،

وتزدهر بها، بين افراد المجتمع المتميز، بالتفكك، والعوضي، والجّهل... فأت (مثلا) عندما تطلق (شآنعة) بين افراد مجتمع يعاني من الجهل

والامية، فلابد أن تجد لها رواجا، وانتشارا _ لا تجدهما ابدًا _ فيما لو

أطلقت هذه الشائعة في مجتمع يتمتع أفراده بالثقافة والوعى والدليل .. أن

بعض المجتمعات البدآئية _ آلزالت الى الآن تمارس بعض _ الخرافات ..

والتعاويذ... وتؤمن ببعض ما يفرزه الدجل من معتقدات لا وجود لها _

لذا فمن البديهي جدا ان تحظى اي (شائعة) مهما كانت كاذبة..

وبعيده عن المنطق _ بالانتشار المطلوب _ طالما انها انطلقت من بيئة

فانت مثلا قد تصادف (جاهلا) لتقول له ان سعر كيلو (البطاطس) ارتفع

عند ذلك - سيسارع هذا - الجاهل بنقل هذه (المعلومة) الى زوجته -

أولا... ثم الى جاره _ ثانيا... ثم الى السوق _ ثالثا _ وذلك من خلال ممارسة

عملية حيث ينطلق ـ كالأسد _ الى (الحلقة) ليشتري بنصف راتبه (بطاطس)

لأن قيمتها ارتفعت، وهو يريد ان يشتري اكبر كمية منها قبل ان يعلم _

التاجر _ بارتفاع سعر (البطاطس) الذي هو أي المقيقة مجرد (شائعة) لا

لكنك بالمقابل لو اطلقت هذه (الشائعة) على انسان يتمتع بقليل من الرعي

- فلن تجد النتيجة مماثلة ... لتلك التي اسفرت عنها (الشائعة) التي تلقّاها _ الجاهل... فالواعي - لن يصدق - الشائعة - لأول وهلة ... ولن ينقلها ال

زوجته... ولا ألى ـ جيرانه... ولا ألى ـ السوق... ولكنه سيتحرى الصدق،

اولاً... ثم يَناكُ من صحة _ الشائعة _ ثانياً... ثم لن يوليها كل اهتمامه _

ثالثا... وحتى لو افترضنا _ جدلا _ بان (الشائعة) صحيحة... وان سعر

كيلو (البطاطس) ارتفع قليلا، او كثيرا _ فإن اقصى ما يمكن ان يفعله

فنحن نرى أن ـ الفروق الفردية _ سواء الاجتماعية أو _ البيئية... أو _

الثقافية.. أو - الحضارية... تلعب دورا أساسيا في مسالة انتشار، أو عدم

أنتشار (الأشاعة) وتعمل على افساد او انجاح (الفرص) التي تهيأ _

لِلْاشَاعِةَ لَذَا فَالسَّانُعَاتَ كَانَتْ وِلِإِزَالَتِ وَسَبِّقِي مِنَ الصِّنَاعَاتِ الرَّدِيثَةِ

والْفَاسَدَةُ وَلَكُنَهَا كَانَتَ وَلازَالَتَ وَسَتَبَقَى مَصَدَرًا مِنْ مَصَادَرٍ ــ الآذيةُ والدجل

مدیث (الفجاءات) قد یاکل ـ الوقت.
وقد (یاکل) ـ الانفعال
وقد (یاکل) ـ الانفعال
وقد (یاکل) ـ الانفعال
رامریقا)
شمیر (الفوائل) هیه
شمیر (الفوائل) هیه
وقشیع مجموعة من کلاب الرعاة:
واغنیة من (صهیل)
واغنیة من (صهیل)
واغنیة من الصیر فی سلحة ـ الانتظار
والم بیق غیر ـ القلیل والفوق.
قلیل من ـ الکیل والفوق.
والمیر حتی ـ الوصول
قلیل من ـ الانتظار.
وحتی مجیء النهار..
قلیل من ـ الانتظار.
علی واجهات الجراح التی سکنتنا
علی واجهات الجراح التی سکنتنا
علی - لفر العمر شیب الوقر

تىلنشكة تهامة

والذى يعمل لديها بهظيفة ميكانيكي في الطائف

سوف يغادر المملكة بتأشيرة خروج نهاق..

غير مَسْتُولَة عـمّايـترتبعليـه بعـد ذلكُ. وللمعلوميـة جرى نشره ...

أنالكم/ حمدى ابراهيم السيدريان

للإعلان والعلاقات العامة والتسويق

ونمن له حقوق لدى المذكور .. عليه الاتصال بالشركة خلال

أسيمع من تاريخه (هاتف، ٢٤٤٤٤٤٤) والدفان الشركة

الذي لا (ينطلي) على كل الاقراد _ وسامحونا !!

هغيث (الفجاءات) قد پاكل _ الوقت.

الانسان العاقل، أن يستعيض عن (البطاطس) بـ (الزبانخ) مثلا !!

فأسدة وبين افراد مجتمع يعاني من قحط في الثقافة وتخمة في الجهل.

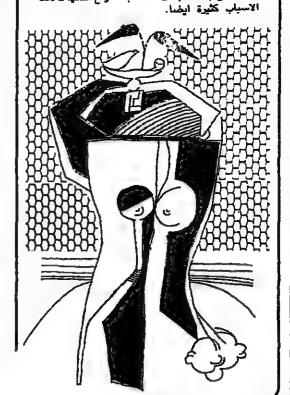
فجأة، واصبح بضعف ما كان عليه _ فالحق نفسك !!

أساس لها من الصحة !!!

جاء نتيجة لتواجد اغراض، او تشابه اعراض الشائعة، والاشاعة.

W. W.

لو بحثت في كل (مستشفيات) المجانين... المنتشرة في هذا العالم قلن تجد - مجنوبًا وأحدا (تجنن من العب). اكثر المجانين فقدوا عقولهم السياب تافهة جدا... لقد قرات أن (فتاة) مراهقة فقدت عقلها بسبب تعليقات رميلاتها وسخريتهن منها لأن (خشمها كبير شويه)... وأن نسبة كبيرة من مجانين العالم فقدوا عقولهم لاسباب (تاقهة) أجاركم الله.. ولأن (الاسباب) التافهة كثيرة في هذا الزمن (الأغير) فقد اصبح (الجنان) من المصائب المتوقع حدثها - لاتقه



Zöüc

وقصائدي كلها .. جعيلة..

وبعد یا ۔ حبیبتی:

حجم الكرة الارضية..

غابة _ موتك..

لا تغضين..

ه كلما لخّل صوتك من جاب غرفتي.. مخلت العصطغ من الثافذة... وكلمًا

ضاع منونك في زوايا - الغرقة...

هُ القريبُ _ أَنْ حبي لك لكبر من

ومع هذا _ فقد أستطاع أن محتويه

انئي لحبُّ... انت... وانت جسع ــ

يه كان مرة الحيب فيهنا تا عن

اصدالشي. يَعِملُونَ عَنَى فِي كُلَّ = السنشانيات...

زهم .. يعرفون ملاا يصيبني عندما

تسافرين) .. لِذَلِك الله الخبرتهم انثى -

انا ـ الذي سوف اسافر هذه ـ المرة ...

ه عندما (اسكت) فهذا يعني انثي

وعندما اتكلم... فهذا يعني انثي

التحدث - البيك والفعنونني بههاوسة الانتي امارس بده

ألاشياء حتى عندما الون وحدي..

ب اناً يَ لا يَهِمني... غيركُ أَنَّ مَا لا يُهمني... غيركُ أَنَّ مَا لا يُولِينُ وَبَيْنُ وَبَيْنُ

استمع باللك

ے البنوك 🗀

فما لجعل ضياع _ العصافح..

ه أنا - أحد جميع المساء..

فريما تجد نفسك (فجأة) وقد أصبحت من نزلاء احد - العنابر في مستشفى شهار (للامراض العقلية) ليس لأتك تعرضت لضربة شمس او ضربة مشعاب _ ولكن _ لأنك تعرضت لضربة (بوري سيارة) وقعت على (دماغك) وما لخطر الضوبة عندماً تقع على الدماخ. _Г_

🛢 ويعد... فهل هذا هو زمن (الدهشة) ؟ رهل (الدهشة) هي ان يصل أهتمام الناس بالاشياء التافية ألى درجة الْجِتُونُ !! انها انن بداية - الرحلة.. ولكن... الى ابن أيها _ الحب ؟!! هل هي (رحلة) الى (صحوة الموت)!! ام الى (غفوة الحياة)؟!! انتي لا ادري... وسامحونا !!

قد تكون ممارستك للحياة اليومية _ داخل البيت _ تختلف عن ممارستك للحياة اليومية - خارج البيت.. الأساوب الذي نتكلم به داخل البيت يختلف عن الاسلوب الذي تتكلم به خارج البيت .. الطريقة التي تتحرك بها _داخل البيت... تختلف عن الطريقة التي تُتحرك بها... خارج البيت... وهكذا... فقد ينسحب (الاهتلاف) حتى على - ادائك، وتصرفاتك،

الثلك _ فنحن _ لا نندهش جدا _ عندما نصادف (انسانا) وقد _ بدت عليه (علامات) الانطواء، والهدوء، والكابة ... بينما - هو - في البيت، وبين افراد اسرته ببدو عكس نلك تماما... حيث تجده _ متفائلا، واجتماعيا، ويفيض بالغرح، والحيوية، ويتمتع بثقة ومحبة، كل افراد (العائلة)... بينما قد نصادف (انسانا) _ آخر _ يختلف أختلافا (جوهريا) عن الإنسان الاول... اي انه خارج البيت _ محبوب رمتفائل، بينما في داخل البيت 'سبع على عكس ذلك تماما، لذلك فلأبد من احترام (الانسان) الذي تكون طريقة حياته خارج البيت هي الامتداد الطبيعي لحياته داخل البيت... وصامحونا..



■ ماذا تعرف عن (جما) ؟ □□ اعرف انه (لولى بلهم ثوره). ■ وعن (زرقاء اليمامة) » انهم حاربوها لأنها كانت (تنظر الى ــ

■ وعن كتلب (الف ليئة وليئة) ؟ الدي الذي أحرقناه. ■ والبعض الأخر ؟

🕿 ماذا يتقص العالم العربي الأن " □□ (مليين خبعة جديدة).. 🗆 معلي على معدد اا 🗆 اللهم صبلي وسلم عليه.. ولكن مليون غيمة... ويادوب تكفي... 🗷 🗷 🖈 □□ ولكني منأدقُ (١٠٠ ً ⁄).. ■ ماهي أهم الواردات الى العنالم

🗖 الشاعي، والرز، والسلاح.. ■ وما هي اهم صغراته ؟ □□ الشّجب، والاحتجاجات... الحلاد قام (علال إمام) بتقتبل فيلم (عنتر شايل سيفه) 💵 (تربقه)..

□□ يعنى حتى بطولاتنا صارت (تريقة).. □□ (في منتصف الحل يضيع _ الحل). 🕿 ما هي اهم العربي ۽

💵 مساعة (القرار).. ■ ما معنی (آرار) " 🗀 معتاما (قرُّ، يَقرُّ، قرّاً) ا ■ ما هو (برجك) ا □□ (العمل) اا ■ وكيف عرفت أنه (الحمل) »

© لأنني (وديع).. ■ وكيف عرفت انك (وديع) ا 00 لأنني (عربي). ﴿ لَمُقَا انْقَطِعَتْ عَنْ كَتَابُهُ (حوار غَيْرِ سلخن ۲ 🗅 گنت (غابب) عن ـ الديره. 🕿 وفين (الغيبة) ؟ 🗘 🗓 في (بانكوك).. 🗷 وغادًا (بانكوك) "

🗆 الأن كثرة الربع فيها ما يجعلك تحس ــ 🕿 ماذا تعرف عن (ابو _ شيخه) ؟ □ متفرخ لزوم الكتابة عن (الهلال).. 🕿 تقصد (الهلال) النادي ا □□ أجل (الهلال) القم

🗷 ماذا تعرف عن (الادر) ؟ 🗅 مرض (حدیث). 🗷 و (الشاعر) يهذا المرض 🛪 🗀 أكبر شاعر (حديث).

□□ أغرقه (المغول)..

• سليمان الدعجاني (مكة المكرمة ـ المعادة): لا شكر على واجب يا سليمان، ويخمسوص ما ذكرت فليس مهما أن تنشر (ررقات شعبية) في صفحة كاملة أو ربع صفحة _ فالشيء الجيد يقرض نفسه حتى أو تم تشره في مساَّعةٌ لا تزيد على ثلاثة سَنتيمتر مربع ـ ولك تحياتي..

• رعد المزين (جدة): سلامات يا (رعد) وللاحاطة فهذه _ اول رسالة منك وليست العاشرة كما ذكرت _ على العموم فالذي أعرفه أن أول (الغيث قطرة) ولكن على ما يبدو أن أول الغيث (رعد) وللمرة الثانية سلامات يا (رعد) !!

المت في مثالة الزهراني (تحران المجاوية عكام) المتنافق الزهران المجاوية عكام) المتنافق الزهراني المجاوية المجاو مخالف _ اذا قلت لك _ خيرها في غيرها _ وسامحونا !!

 صحت احمد معجري (جيزان - بلدية ابو عريش):
 ارسل كامل الاوراق الرسمية التي تثبت صحة ما ذكرت واحدك بنشر الموضوع كاملا -ومن يفضب غطيه أن يشرب من ماء البحر _ ولكن قبل التعلية _ وشكرا..

 ف_ قبروق (محایل تهامة عسی): كَأْنُ بِودِي أَنْ لَتَشْر مُوسُوعِك لولا عَذّا (الاسم) الذي لا ادري عل هو اسمك او أسم د من انواع (الصلصه) ارجوا كتابة الاسم المسميح ننحن لا نتعامل مع الرمو

 محمد على الزهرائي (مكة المكرمة _ بواسطة رئاسة الم المرور): ما عليش يا معمد غالتصيدة غي صالحة للنشر ـ وسامحونا !! • صلح بن ناصر الخريجي (الرياض من ب ١٩٣٧ه - ١١٥٢٤):

اعد اللوفسوع اذا تكرمت - فأكثر الكلمات لم افهمها - وشكرا. ● عنى الصقري (جدة):

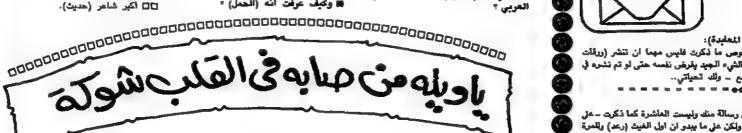
اشكَّرك على ما ورد كي رسالتك _ ويصراحة المجلت تواضعي يا منى _ وبالناسبة _ سلني منك رسالة ونصف _ وخطك (حلو كثير) حتى كتابتك بالرسم (تقنن) يعني _ تجنن

● عند الله عبد العزيز عبيدي الزهرائي (بريد جدة المركزي قسم السجلات): يا طول أسماده وعنوانك طولاه... لذة _ قائتظر الرد على موضوعك في الاسبوع القادم، واليوم يكفي الاسم، والعثوان

 هیفاء بکری (مکة المکرمة): منَ خَلَالُ مَا أَسمُعه من مِذْيعات الإذاعة _فاعتقد أن الشروط التي يمكنك بموجبها أن تصيري مذيعة على حد قواك _ فأهم هذه الشروط أن تتكلمي عن (خدسك) أولا، ثم تتصبي الفاعل، وترفعي المغدول ثانيا، وهذا علمي وسلامتك.

 ص، ح، ب، ح (جدة كلية التربية _ قسم الطقبات):
 مذا اسم والا (تربقه) يا اخت (سفيخ) !! على كل حال _موضوعك جيد _ وعلى شان (سميح) لم ينشر اا

 عيفان البقمى (الرياض): تريد (ورقات شعبية) مرتين في الاسبوع ـ وانت ما عدي ان عندنا مثل يقول (ليته بحملة يثوم) يعني مرة واحدة ويالله المراج !!



تقول: ليبك (معتن) في عيوني وتشقي عطش وجهي وتشقي وتقولُ: لَيْنَكُ (دايم ـ الدوم) فيني تنظر . وليتك (نخلتن) عند بابي وتقول: ليتك (أرض).. يومي آزومل

وتقول: لبنك بعض من ذا (الولد) اللي (تهقوا)

فيها... وليتك يوم (أقرأ) كتاب... حتى السفر. . يومي _ تسافر . . تنادي

الله _ وش هـالحب كله. يجيني عتاب (سلوتن) له.. وعيني: يني تثبله ثم (ترمي).. (حجابي)..

شعر : فتاة الجنوب - الرباض

لا والله _ الا (طاح) يا (الله تعينه) اثاره (المهول) . . . (محسب حساب) !! لا (يا وليد _ أمك). . تراني (حديقه): جدرانها _ تيران . ماهي (ترابي) وشوكها ماهو كيا ياقي (الشوك)...

خصوص ذاك _ اللي _ بزهرة شباني !!

يا ويل من صابه. . في القلب (شوكة). . يوت منها... ما وقف عند ـ بابي

 يعض الناس محروم من الدلع أمام اهله ... والبعض الأخر ... تدفع له فلوسك علشان يتدلع امام الناس كلهم في التلفزيون... أهذه عدالة يا حيأة ؟ وسامحونا

 كانت الهدية أيام رسان الفاكهة، يُّم تحولت إلى الدَّهب... اما البوم فهدية الشباب بسيطة... انها ورقة... ولكن بها صورة خلاعة...

نعان مُوسِسر اليسفورللتجارة بأنث مكفولها كمال كورطاشاراسماعيل قدمنح كأشيرة حزدج وعودة ولم بعد



■ بعض الناس يخاف من المرور وهو ما عنده سيارة... لكن البعض الآخر بالعكس.. لكن عنده قلاب مرسيدس كبير... وسامحونا.

وسأمحونا.

🕿 كانوا يقولون فلان غني... عنده الحلال، والسمن، والمال، أما اليوم يقولون فلال شبعان عنده قطعة ارض، وثنتين من البنات مهر، الراحدة (١٣٠) الف ريال والله يعين العزوبي... وسامحونا.

حتمت الأدن . والمؤسر سون تنهى حماله وتخذرمن التعاملت مع



ا المهاتف وطلبت الدفاع المني - انه موجود الوجود المنافر - واكنه ام يستطع الدخول من

اً هاتف في هذه القرية وليس بها طرق صالحة

للرمنول الى مقر الهاتف المستغيث... عجبا

الاقدام ـ وجليه المياه من الأبار لأتت النار

على أخر قشة في ذلك المنزل ومثل الدفاع الدني سيارات الاسعاف وعربات الخدمة □

الكهربائية والهاتفية، وسيارات نقل مواد

البناء... كلها تجد نفس للعاناة واكثر في 🗖

غياب المنتظيم والطرق المعبدة الفسيحة، وغم الفائدة وغم المائدة المسلميات التي تبعلني مفتنعة المسلميات التي تبعلني الوقت المنتي

لست ، قرّبة ، لاتني خرجت من اهابي [] العتبق وانفتحت على مصراعي لاستقبال كل []

الماحة وادارة المواصلات بالنطقة ولا مانع 🛚

اليامة وادارة المواصلات باسمنه ود سبي المنطقة وادارة المواصلات بنا المنطقة المنطقة وادارا المنطقة الباحة وادا المنطقة الباحة وادارا المنطقة الباحة وادارا المنطقة الباحة وادارا المنطقة المنط

جديد ومازات مستارة ، من أنا ،.

النكلم المياح.. والسكلم

_ ريب مسوده من اتاه. □ فقطلا لا أمرا، ارفعوا سؤائي لبلاية □ لهة مادلت النا

ثم عجبا - ولولا حماس الدفاع المدئي 🗆

وتُجِشُمه المنعاب المُعَنَّلَة في سع رجاله على 🛮

طَرِقاتِي الضيقة الوعرة، وبين منازلي [] المتراكمة على بعضها في غير نظام، وتقوا في [] حيرة وبعشة يتساطون هل معتول وجود

ولأنْ يعض الناس يعب (البلاش) قمن حقه أنْ يعب باستمرار من خلال اندهاعه الى

الكلام... وباستمرار... والمحافظة على بقاء (استمرارية) هذا ـ الحب ـ فنحن نرى ونسمع - كل المتكلمين وكل الكلام - بما فيه (القارغ) وإللليان).... ولأن الكلام ما عليه _ جمرك _ اي (ببلاش) قطيك أن تُسمع كلاما (فارغا) إ الهاتف... وكلاما (فارغا) في المبالس... وكلاما (فارغا) في الشارع... والسوق، والقهوة، وفي كل مكان - ومن كل مصدر - حتى من الاذاءات في بعض الاحيان - رعدما تمتج تجد من يضحك عليك، بل يحتقرك - باعتبارك جاهلا - لم يقرأ العبارة التي تقول (الكلام ما

على هذا العنوان تصل رسائلكم الى ورقات شعبية..

🗷 الثق:

انن تكلموا _ فالكلام (بالاش)...

عليه جمرك)... وسامحونا.. د الغتية ، الطائف - مكتب جريدة ، عكاظ ،

(الكلام ما عليه _ جرك)... 🗷 التعليق:

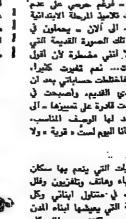
ت ۱۱۱۲۲۲۷ ص. ب ۲۱۹

الباحة يستطيع ابناؤها ان يتصدرا لبعضهم ورعورتها في داخلي ه وداخل كل جاراتي عير الهاتف ولا يوجد بينهن طريق واحد وفوضوية العمران وسوء النظافة الناتج عن

من منطقة الباحة قالت و القرية »: قرية _ بكل ما تعنيه هذه الكلَّمة، أنام مع 🔲 مغيب الشمس واصحو مع الديكة، اقتات ما تنتجه مزارعي الفيحاء، والف قلوب ابناثى المرداء الحب والقناعة، وأجمع أجسادهم النشطة في المقل والبيدر... وكانت تتملكني الدهشة ويذهب في المجب كل حدهب من 🗖 احاديث ابنائي العائدين من المدن عندما □ يتحدثون عن بيوت الاسمنت، واضواء □ النبين، والطبقات السيدائ، واحتجاب النبون، والطرقات السوداء، واحتجاب النيون، والعرب المناقل والمدين العباءة والكب □ النساء في المنازل، وليسهن للعباءة والكب 📙 العالي... وكنت لا أتربد .. أن أرفع شعار التكذَّيب، وأطلق ضمكات السخرية في وجه □ المتحدثين عن المصور الحية، في التلفزيون ، وانتقال المديث عبر اسلاك
 الهاتف ه.
 الهاتف ه.
 اكنت - بكرا - لا تفكر في تزويق وجهها

ا بالاصباغ، ولا تحلم بكل هذه المظاهر المضارية، وحينذاك كان يمكنكم ان المضارية عن الفوة بيني وبين المدينة ؟؟ | وستجدين حاي ينطق بالأجابة دون حديث بالاصباغ، ولا تحلم بكل عدّه المطاهر

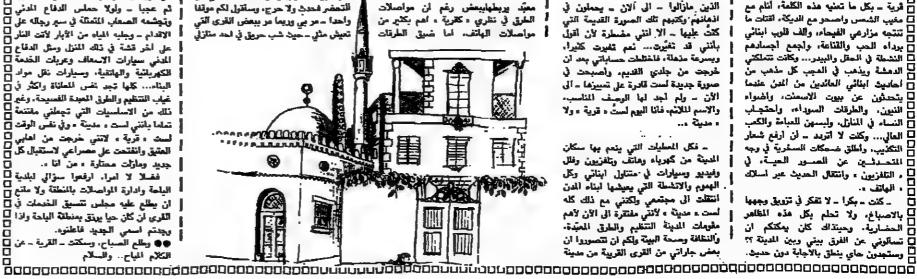
- أما البيم - فرغم حرص على عدم' تشويش معلومات تلاميذ المرحلة الابتدائية الذين مازالوا - الى ألان - يحملون أي اذهانهم وكتبهم تلك الصورة القديمة التي ا كنت عليها - إلا أنني مضطرة لأن أقول ا بانني قد تغيرت ... نمم تغيرت كثيراً، ويسرعة مدهلة، فاختلطت حساباتي بعد ان خرجت من جلدي القديم، وأصبحت في صورة جديدة لست قادرة على تسيرها ـ الى الأنّ - ولم أجد لها الوصيف المناسب،



إ والأسم لللاثم، فإنا البهم لست ، قرية ، ولا ـ فكل المعطيات التي ينعم بها سكان المينة من كهرباء رهاتف وتلفزيون وفلل مقيمات الدينة التنظيم والطرق المبدة.

ونيدير وسيارات أي متناول ابنائي وكل الهدوم والانشطة التي يعيشها ابناء الدن انتقلت الى مجتمعي واكتنى مع ذلك كله أست ع مدينة » لانني مفتقرة الى الأن لأمم والنظافة ومسحة البيئة ولكم أن تتصوروا أن بعض جاراتي من القرى القربية من مدينة





ولاجلاء المسولية جرى الإعلان

الثامنة صباخا إلى الساعية الضبيط محلات بن حاوي إئى اشارة المنرور الثانيةعشق العسالى ظهلاً۔ تقاطع سشارع الربياض والحزام.

سوف نضطى آسفين لغصل السبيار الكهربالخير

P7\0\F36

الكلم للذلك:

اسم المنطقة

طربيق بيشة /العلابيا

الواقع من أمهم

عن المناطق أدناه ، وينلفت انتياه المستركين

التاريخ اليوقت

منائساعة

أسياب الفصل

مسارخط

● العدد ٧١٧٧ ـ السنة السادسة والعشرون ـ الخميس ٧٧ جمادي الأولى ١٤٠٦ هـ الموافق ٦ فيراير ١٩٨٦ م ●

حسين منصورى

اهالي حى الدويعة بالمدينة المنورة

يرجون من أمانة المدينة المنورة النظر في

وضم المداخل المؤدية الى حيهم والتي

يكاد يفتقر اليها الحي بصورة نهائية ،

الامر الذي يحول دون ايصال الكثير من

الخدمات والمرافق العامة لهذا الحي ..

عن سكان الحي

عودة عبد الرحيم العروى

المنينة المتورة

□ المدينة المنورة:

رغيان

ابراهيم العنقرى

بنحو ٢٠ كيلو مترا في امس الحاجة الى

اقامة كوبرى يمكن الاهاني من الوصول

الى مدارسهم وإعمالهم متي سال

الوادى الذي يفصل بين المساكن

والمدارس .. السرجساء من وزارة

المواصلات التكرم باقامة كوبرى يمكن

سعيد طامى الشهرانى

بريشة قارى،

مطار الملك عبد العزيز بجدة

الأمالي من تحقيق رغبتهم .

احساجان

علا مسورت المؤذث " حى على

الصلاة " ويدا السلمون يتواقدون

يسرى حظر التدخين من العام لحالي في ملاعب اندية الدرجة الاولى لكرة القدم الاسكتلندية بعد الاضبرار التي المقها عقب سيجارة في احد الملاعب وقدرت بالفي جنيه استرليني حيث اندلعت النيران في ملعب دوغلاس بارك عقب انتهاء مباراة اقيمت في الثامن والعشرين من الشهر الماضى وأثت على جزء من أرضية المعب وعدد من

هذا الخبر نقلته وكالات الانباء وما حوجنا الى تطبيقه في ملاعب المملكة واو على الاقل من باب مكافحة التدخين التي تنادى بها لا سيما وان البعض اسبحً يتضايق من اولئك الذين يستمرون في التدخين بمسورة ملحوظة اثناه متابعتهم لمباراة في كرة القدم .. ترى ما الذي يمنع أن نجرب هذا الاسلوب الذي لم يتضايق منه عشاق كرة القدم في اسكتلندا بل أنهم تجاوبوا معه بصورة غير متواهة على الاطلاق.

شبوفوا هالعروسية

والمنزارع

شبرقنيا

طيبتنا

شوقتنا

يابلادي

تقفتنا

وحدة كم رائعة

المدارس

والحسرم

باملكنيا

بنا

من السواجب احترام

وقل لهما قولًا كريماً .

الام او كلامما .

وطاعتهما والتادب معهما في الكلام

والقول لهم بالقول الكريم وقد قال الله

سبحانه وتعالى: ووقضى ربك الا

تعبدوا الا اياه وبالوالدين أحسلنا

اما ببلغن عندك الكبر احدهما او

كلاهماً فلا تقل لهما أُقبُ ولا تنهرهما

آذن الرعاية لهما والتلطف في القول امر

غرضه واوجيه الله علينا فقد قرن الله

سيمانه وتعالى امر طباعت بالاحسان

بالوالدين سواء كان احدهما اي الاب او

الرصاص المذاب _ يوم القيامة .

وقال ايضا د يمسخ قوم من امتى في

أخر الزمان قردة وخنازير فقالوا

يارسول الله امسلمون هم ؟ قال : نعم

ويشهدون أن لا أله ألا ألله وأنى رسول

الله ويصومون ، قالوا : فما بالهم

بارسول الله ؟ قال : اتخذوا المعارف

والقينات والدفوف وشريوا الأشرية

و الخمر و فباتوا على شرابهم ولهوهم

فاصبحوا وقد مسخوا ء،

الاسم: محمد فهد المطيري

الهواية : كرة القدم ... القراءة

العنوان : جدة - حس العزيزية

الاسم : على ناصر الشهرى

العمر : ١٦ سنة

العمر : ٢٢ سنة ً

الهواية : كرة القدم

الامير واودَّ ان اشارك الاخ محمد فهد فيماً ققه .

فرادى وجماعات ممن ارتبطت قلويهم بالسآجد واغلقت المحلات وتوجه أصحابها لأداء الصلاة هذا المنظر يصور لوحة رائعة لدى انصياع بنى الاسلام لنداء ربهم الا أنه قر ركن صغير من الصورة بيدو جانب مشوه يمثل بعض اصحاب المحلات وقد اغلقوا ابرابها ووتفوا امامها يتجاذبون اطراف الحديث انتظارا لانتهاء وقت الصلاة . حزنت كثيرا لهؤلاء الذين يلتزمون بأوامر البشر دون أدنى وقاء لعهد الله الذى وثقوه بدخولهم تحت مظلة الاسلام الم يسمعوا قول ربهم سيحانه وتعالى " ويل للمصلين الذين مم عن صلاتهم ساهون " ومنه يدركون ألويل الذي أن انتظار من يسهو عن صلاته فما بالك بهم وهم مدركون تماما لمعنى الاذان وهو النداء الرياني بالاسراع الى

الخير

والمد

وعلمتنا

زارها

خيرما

تسوفي

كلنيا

بسوجسوده

ولا املك إلا أن أدعو لنا ولهم بالهداية على حسن الأروري الطائف وادى ليه

بسلادى

الجسوادي

باجتسهاد

ازديساد

بـــلادى

هسادي

عادي

و المست أي

جهاد

شداد

والبرشياد

الطائف

سعيد صالح ابوبكر

والواجب علينا نحن كشباب مسلم

وكابناء طائعين أن شاء الله لوالدينا أن

تلبن في الكلام وتطبع لكل ما بأمران ب

وان تقول لهما قولا كريما وان ندعو لهما

بالبقاء وطول الاجل وندعو لهما بدخول

المنة أن شاء الله وفقنا الله جميعا لما

وأخر دعواناً أن الحمد لله رب العالمين

المُوكم في الله

مجمد يحيي سويد

كلية التربية بابها _ قسم الجغرافيا

واود ان اقول للاخ محمد فهد بارك

الله فيك وكثر الله من امثالك .. وأقول

للاخ خالد محمد راجع نفسك وتذكر قول

ء من احدث في أمرنا هذا ما ليس منه

علي محمد عبد الله الانصارى

7

مكة ألمكرمة

العنوان : جدة _ النزلة اليمانية

الاسم : مقييل حميد العوف

العمر: ١٣ سنة

الهواية : السباحة

المنورة ـ بريد مستورة

العنوان : مستورة - طريق المدينة

الرسول حسل الله عَليه وسلم :

فهر رد ه -

والله من وراء القصد

يحب ويرضى

تعقيب على ـ الموسيقى تحت شعار التحضر ـ

طالعت في جريدة عكاظ العدد ٧١٥٩ تعقيب الاخ محمد فهد على الاخ خالد محمد

واقول للاخ خالد قد ورد نهي صريح عن النبي صلى الله عليه وسلم بحرمة سماع

فقَّل صَلَّى الله عليه وسلم : من قعد الى قينة يستمع منها صب الله في اذنيه الأنك ــ

؛ يختلف تعبير الغطيب لخطيبته : كل

فيقول السياسي: سوف معاهدة دائمة على الأشلاص ويقول العالم : دعيتي اكتشف اعماق

ويقول الطبيب : لقد جرحت قلبي جرحا لا يمكن اندماله ويقول المعاسب: سـرف تحصين دقات قلبي التي تنطق باسمك ويقول الناشر : أنْ قصَّة حبناً ستبقى طبعة اولى فقط ، أن تتكرر طبعاتها ويقول الرياضي : سنعدو وتقفز دائما ويقول الكهرباثي : سوف تنيرين

هياتي باضواء المحبة والوفاء ويقول السائق : سنترقف دائما في ممطنات الصب والانسلاص ويقول البستاني ؛ سوف تنثرين اجمل الزهور على طريق حياتي ويقول المعرس : سيكون الدرس الاول في حياتنا يرميا هو: الحب

لا الدنيا عملية حسابية ؛ فتمنُّ من الله ● يجمع لك السعادة ، ويطرح مثك الشقاء ويضرب لك الحظ ، ويقسم لك بنت

هذه بعض المشتارات اصفحتنا الشيقة التي تزداد برما بعد بوم رونقا

عن سكان مدينة بيش ـ جيزان 🗆 قرية الشط:

اللي جنع في الغرام وحب في كل ميقات له مطلب

حصين غازي على البيشي

موال شعبي!

وجرب المرمن ساقى يشرب ولا يرد له باقي حميد الظاهرى

قرصة لالتقاء اصحاب الفكر والثقافة

والريادة على مائدة النقاش الجاد الذي

نشده من لقائهم فهل نستطيع ان نمني انفستا بمثل نلك ام سبيقي هؤلاء

مترفعين عنا في بروجهم العاجية مكتفين

بما وصلوا اليه من شهرة وهالة

أعلاميتين هذا مأثري الاجابة عليه والله

محمد صالح جوحلي

بحفظ الجميع .

اهالي قرية ال حذيفة بعاجة ماسة لسفلتة الخط الذي يصل فريتهم أبرأهيم عبد الله الحنيفي

وطالب

قامت بلدية بيش بتوزيع الاراضي لذوى الدخل المحدود وقد وزعت الدفعة الاولى والثانية ولم توزع الدفعة الثالثة وتقدر الارأضي لذوي الدخل المحدود حوال ٢٠٠٠ قطعة والسؤال هذا لماذا لم يتم توزيع اراضي الدخل المحدود الدفعة الثالثة بالرغم من مرور فترة طويلة على الدفعتين الأولى والثانية حتى يتمكنوا من انهاء الاجراءات اللازمة للمصول على الأرض .

بالطريق العام والذي لأ يتجاوز طوله اربعة كيلو مترات فقط ولكنها تعنى بالنسبة للاهالي الشيء الكثير خاصة عند هطول الامطار ، 🗖 بیش :

مده القرية تبعد عن مدينة بيشة

محمد مجمد الدومائى مستورة الليث _ مكة المكرمة

الحلال .

رواد الكلمة وقمم الفكر في بلادنا ينطبق عليهم المثل القائل " اسمع جعجعة ولا أرى طحنا " ومعلوم أن الصحافة هي اسرع الوسائل اليوم لايصال كل جديد الى القارى ومع ذلك لاتواجد يذكر لهؤلاء وان وجد فهو لايفيد القارىء بشيء ولاينمي ثقافته ولايوسع دائرة معلوماته لان هؤلاء يكتبون عن مواضيع لإعلاقة لها بالثقافة والفكر الذي يمكن ان يجنى من ورائه فائدة ولان مايكتبونه يتمثل في بضعة اسطر قليلة كزوايا يومية في بعض الصحف يمكن لاى هاو من الكتاب الشباب ان يعالجها باسلوب افضل من هذا المتخصص.

مواضيع تاريخية او جغرافية او ادبية

او علمية او غير ذلك بحيث تعطى هذه الكتابات مجالات للقراء للمناقشة

والمحاورة وتبادل الأراء مع كتابها

وبحيث يكون لهذه الاحاديث حدى

واثارة تجعل من الصحيفة أو الصحف

نوادى طمية وادبية وثقافية لاصحف

رياضية وفئية وبحيث تكون هذه

المواضيع محل اهتمام القارىء ليس في

بلادنا فحسب بل في انحاء الوطن

العربى اجمع ومن خلال ذلك يستطيع

القارىء تنبية ثقافته وتوسيع داثرة

مطوماته وتقافته وتكسبه الحب للقراءة

الحرة والاطلاع وطرح الاراء الجيدة

الناجمة . ومن هنا ادعو رؤساء تمرير

صحفنا ان يستكتبوا هؤلاء المفكرين

ويبذلوا لهم الجهد والمال ان كانت المادة

بغية احدهم او بعضمهم لأن الكاسبين

ممأ القاريء والمنحيفة وادعو ايضا

هؤلاء القَمم في التجاوب معنا وثلبية

طلبنا حتى نحرك صحافتنا وننمى

عكباظ هيل نسيتم مطلعي

محمد فهد المجلاد

عنيزة

والسؤال الذي اطرحه هنا : اين هؤلاء اين الجاسر والعقيلي وابن خميس والعطار والرفاعي والظاهريان وغيرهم ممن يحتلون الريادة الفكرية في بلادنا وأهم شهرة عريضة في بلادنا وفي بعض البلاد العربية . أننى أتحسر على مثقفينا ومفكرينا کلما قرآت کتاب د . طه حسین " حدیث

الاربعاء " والذي كان مجموعة من الكتأبات الاسبوعية لجريدة الرسالة في اوائل ومنتصف الاربعينات الميلادية وماسمعيته أن القراء كانوا يجيهنون تسقهم من عدد يوم الاربعاء من تك الجريدة قبل صدوره باربعة ايام لما كان لحديث الدكتور مله من صدى واثارة ق وساط القراء وانا هنا عندما اورد عديث الاربعاء كمثال ليس القصد ان يحذو مفكرونا حذو طه حسين في الفكر

والمواضيع ولكن الذى اريده هذا ان تكرن الفكرينا ومثقفينا الحاديث اسبوعية او شهریة او نصف شهریة عبر

ثقافتنا ونبعد الجمود الفكرى الذى المنعف بحيث تغطى عدة صفحات أي يخيم شبحه على شبابنا وايضا فتك

قارىء يجهر

وهاتقة بين الجرائد فاسمعوا وانا التي بالجزيرة سمى نكرها سمت الجرائد بالسفاسف والقذى والكمل يعلم ليس لي نسدسوى ايا صفحات الفكر بأشعاعا قويا

عبقًا يقوح بعطر كل عقل للعي وأنا أردد قول المق هذا مرجعي ابب الدينة والاثنين اعلى منبعى تضيىء للناس خيرا والشر تودعي

ونحن ننشر مثل هذه الخواطر على استحياء ايماناً منا بحق القراء في تحرير صفحتهم ، نعلَفدهم دوما ان عكاظ سوف تظلُّ على العهد باقيةٌ ولن تربد إلا قُولُ الحق اصلها ودابها

بين الشعوب ولكن دعونك كثيرا ماتضيع وسط السيوف ، فما تعليك لهذه الظاهرة الله الشرعلي الخير في كثير من الاحيان وكان رد المؤرخ العظيم مناك حقيقة يجب أن نعثرف بها الاشرار دائما يتحدون ويقفون صفأ واحداً رغم ماق نفوسهم من كراهية ليعضهم

أوائل " الفسطاط "

صدرت الطوابع أول مرة في العالم في

سيفا فكن قاطعا

قالوا للمؤرخ والفيلسوف البريطاني برتر اندرسل . انك تدعو الى الخير والسلام البعض ، أما دعاة الخير فهم موزعون .. متفرقون .. وهذا هو سر ضعفهم .

> من احسن الى لئيم اساء الى نفسه ● الاقدار والجداء أجتمعا لرجل لم يقف له شيء في طريقة أن كثت عصا فكن لينا وأن كثت

0 اول إنسان إستطاع أن يصل الى القطب الجنوبي هو الترويجي الجنسية افتدش عام ۱۹۱۱ م (٥) أول مدينة بناها العرب المسلمون في 0 أوَّل مسجد بناه العرب خارج شبه الجزيرة العربية هو مسجد البمسرة " والذي ابتناه عتبه بن

الدعوة الخاسرة

من كلمات شوقى القلم كالمصباح نور أل يد الكبير ونار في يد الصغير الاصبل من كان لنفسه اصبلا لامن كل عالة على الاصول ● العلم ارفع النسب والعمل ارفع

انجلترا سنة ١٨٢٩ م ودخلت امريكا سنة ١٩٤٧ م حلق اول طيار من ابناء مكة المكرمة في ٢٥ شعبان عام ١٣٤١ ه في سعاء جدة وهو الملازم طيار عبدالسلام

O مدینة جدة اسس بها اول مطار مدنى واقلعت منها اول طائرة سعودية حسن محمد حسن الحفظى خميس مشيط

q 4 = 1 f غادا نقرا ؟

نقرأ لأن في القراءة متعة للتفس وغذاء

تقراً لان القراءة تجعلنا نعيش مع الناس اينما كانوا ، وحيثما وجدوا .. نقرأ لأن القرامة تخرجنا من عالم ضبق الى عالم اوسع افقا ..

انها للفتاح لكل معرفة حقيقية .. والقراءة هي تلك الرغبة التي وجدت في الانسان لاشباع غاريارة حب الاستطلاع . قد تكون القراءة مثعة في حد ذاتها لا

يهدف الانسان من ورائها سوى تحقيق المتعة .. وقد تكون هادفة تسعى ألى البحث عن فكرة معينة .. وهذا النوع مفيد جدا سواه بالنسبة للقاريء او المجتمع لانها قد تغير من اوضاع الحياة السائدة ..

أعيمة سرور جدة





CASIO COMPUTER CO., LTD.

Tokyo, Japan

لاحدث التطور العلمي ، الساحة الزمنية التي تطعت فيها هذه السافة بين الرؤيتين اقل من عقد من السنين ، وكانت وقفة لابد ان ارفع طاقيتي احتراما لهذا الجهد الخارق

جمة:ت ٦٤٧٢٩٩٥ (٦.) تلغ:ت ٨٨٨٥١٥ (٦.) الريامني. ت ١٦١٤١٢٥٨ (١.)

الخبر:ت ٢٥٦٣٤٥٨ (٣٠) المدينة: منه ١٥٢١١٥٨ (١٠)

المساود المارية المارية

60 600 600

٥ عندما جلست الى الزميل عبد

العزيز المصين في مكتبه بعقر الهيئة

اللكية بعدينة ينبع الصناعية بينت له

اننی لم احضر لاجری حدیثا صحفیا

نيه سُوّال وجواب ، وانعا اتيت

لاسمع واحاور واكون انطباعا ذانيا

وخلفية عن الصناعية في بلدنا ، وإن

اقول ما أحس به واشعر دون

حساسيات فانا جزء من هذا البلد

يهمني بلاشك تقدمه وتطوره وثبات

خطوآته وجديتها حتى الحمئن من

ناحية ، ولاكتب فيما يمكن الكتابة فيه

بثقة من ناحية اخرى .. • ؟! • .

وكل هذا بفعل الانتماء الى هذا

البلد يكل ما فيه من خطأ رصواب ،

لان الخطأ وارد نتيجة العمل ، ومن لا

يعمل لا يخطىء .. وهذه حقيقة لا

ودار حوار لست فيه تجاويا

ملموسا لطرحى ولتناولي ، ولتبادل

الاقكار والمعلومات بيننا خرجت منه

بقناعة بان ما يجرى في طريق

صحيحة ، وإن السنقبل مشرق باذن

الله ، وهذه ليست جملة انشائية ،

وانما هي حقيقة ايضاً لان كل بداية

صعبة ، سيما واننا نصنع ـ بحول

الله ـ بشرا وليس ماديات ، قما اسهل بناء القواعد والانشاءات والمصانع وغيرها ، وما اصحب بناء

الكوادر التي تُدير كلّ هذه المُنشأت الصناعية وغيرها ..١١

تقبل الجدل ..١٢

محمد بن تركى السديري

الاعمال الوقائية والاحصاء . والتدريب

على تطبيق نظام السجل العائلي

افتتاح مستشفى صامطه

ثم غادروا المركز متجهين الى منطقة

فيصل الحجيلان

عثمان العدنى _ عمر غورية (جيزان)

ومختبر وأشعة وقسم للأسنان ..

تفقد المركز الصحى بالسبخة

الى مركز الروضة لزيارة المركز الصحي بحي السبخة والذي يقدم الرعاية

الصّحية الاولية بالاضافة الى أستحداث

ادارة متكاملة به لشئون التدريب التي تتولى تدريب الكوادر العامة بمراكز

الرعاية الصحية بالمنطقة وتدرييهم على

160

ثم أتجه أصحاب المعالي والمرافقون

افتتح معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان امس

وبرفقته امير منطقة جيزان الاستاذ محمد بن تركى السديري مركز

الشاطيء للرعاية الصحية الأولية الذي تم انشاؤه على مساحة

تقدر بـ ۲۵۰۰ متر مربع ويتسع لـ ۳۰ سريرا ويحتوي على اقسام

للنساء والاطفال والولادة والتطعيمات والامراض الباطنية

وقد روعي في تصميم المركز أن يكون معلما حضاريا وصحيا

وواجهة جميلة متميزة على شاطىء البحر وسيقوم هذا المركز

بتطبيق نظام السجل العائلي الصحى للمواطنين .

سمو الامير عبدالله

الستشفيات الني روعي في بنانها

استيعاب اكبر قدر ممكن من الأسرة

وقد صرح الدكتور عبدالرحيم عقيل

مدير علم الشئون الصحية بجيزان في

تمسريح خاص لعكاظ _ ان هذا

المستشفى روعي في تنفيذه خدمة كافة

اهالي جزيرة فرسان وكافة الجزر التابعة

لها كما روعي في تصميمه أن يكون به

مهبط للطائرات العمودية وذلك للحالات

الخطيرة والضرورية التي تستدعي نقلها لاسمع الله . واضاف ان هذا

المستشفى من هدايا جلالة الملك المفدي

وولي عهده الأمين للاهتمام بهذه الجزر

خصوصا وأن كافة المشاريع قد نفذت

ومن اهمها التحلية والكهرباء والطرق

والهاتف .. وقد كان لزيارة صاحب

السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز

وزبير الداخلية كبير الأثر لدى اهالي

الْجَزْيرة والذي تُعتبر من الْزيارات الخيرة والذي تحمل اجمل الذكريات

وكان امير منطقة جيزان الأمير محمد

بن تركي السديري قد استقبل صباح

أمس الأربعاء بمطأر جيزان معالي وزير

الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان

يرافقه وكبيل الوزارة المساعد للطب

الوقائي الدكتور جلال اشي ووكيل

الوزارة المساعد للطب العلاجي الدكتور

عبدالرحمن السويلم ووكيل الوزارة

للتخطيط والنطوير الدكتور جميل الجشي

ومدير عام الادارة المالية بالوزارة

المستولين . وذلك في زيارته التفقدية

وابلغ التقدير ..

مدير المنون الصحية بجيزان : تكامل الخدمات

医内侧性内侧线性神经检查 医颅骨囊炎

··· يفتتمان مركز الشاطىء للرعاية وعيادة مكا

وقد أعرب معالي وزير الصحة وامير المنطقة عقب افتتاح المركز عن سرورهما البالغ لما شاهداه من انجاز رائع ومعدات واجهزة متطورة .. وقد حثا الاطباء والمسئولين بزيادة الجهد ومضاعفته لخدمة المواطنين وتقديم افضل الخدمات التي وفرتها حكومة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى وولي عهده الأمين

ثم قاما بجولة يرافقهما فيها الدكتور عبدالرحيم عقيل مدير عام الشئون الصحية بجيزان على المنشات والاقسام داخل المركز وزاروا عيادة مكافحة الندخين التي افتتحت حديثا وتعد الثانية

للمواطنين صحية وعلاجية وزاروا اقسام ومواقع محطات البلهارسيا والملاريا ثم عاد معاليه بصحبة مرافقيه متجهين الى مدينة مسامطة ، وذلك للاحتفال ومشاركة الأهالي ومشائخ المنطقة لافتتاح مستشفى صامطة العام الجديد الذي أنشىء على مساحة تقدر بحوالي ٩٠٠٠٠ الف متر مربع وبتكلفة بلغت (مائة وخمسة وستين مليون

على مستوى الملكة ..

ريال) وشيد ليتسع لكافة الخدمات الصحية ويتسع من ٥٠ ـ ١٠٠ سرير ويتكون مستشفى هنامطة من دورين : الأول: للعيادات الضارجية والباطنية ،النساء والولادة ، الاطفال ، العيون ، الجراحة العامة ، العظام ، الجلدية ، الأنف الانن المنجرة ، والاسنان. ويتم معالجة حالات المواطنين عن طريق التمويل الى هذا

المستشفى عن طريق مراكز الرعاية الاولية النتشرة في المدينة والقرى المجاورة لصامطة والقطاع الجنوبي منها كما يشمل قسم الطوارىء واستقبال الحوادث _ وقسم الاشعة ووحدات العمل بواسطة اجهزة تليفزيونية توضح الاعضاء والكسور ونسم للعلاج الطبيعي ..

صيدلية تدار اتوماتيكيا

اختافة الى الاقسام الادارية الخاصة بالستشفى _ كما يوجد قسم للصيدلية للنسباء وللرجال ويدار بطريقة

اما قسم العمليات فهو يحتوى على نسم للعمليات الكبرى ، وأخر للعمليات المنفرى والثعقيم المركزي ، وغراة أخرى لانتظار المريض بعد العملية مباشرة وقد جهز المستشغى بسنترال اتوماتيكي بسعة مائة خط هاتفي وتلكسات واذاعة داخلية _ ومراقبة تليفزيونية . كما يرجد جهاز عبارة عن حسارس الكتروني سنرود بقطعتين ومتداخل مع هاتف تظهر عليه المعلومات وأخر يكتب المعلومات ويسجلها . كما يراقب هذا الجهاز انذارات الحريق وتحديد الاعطال الفنية ..

الاطباء يراقبون المرضى تليفزيونيا

اما الدور الثاني: فيتكون من جناحين لاسرة للتنويم _ وجناح للسم الرجال . وأخر لقسم النساء وقسم الحضانات حديثي الولادة . كما يوجد قسم خاص لتنويم الحالات التي تحتاج للملاحظة السنمرة والراقبة ومزودة هذه الغرف بكميرات تليفزيونية تتصل بقرفة الاطباء والطبيبات المناوبات

كما توجد الملاحق - وبها وحدات اسكانية مؤنثة تأثيثا جيدا وموزعة على ان تخدم العائلات والعزاب وتتسع لحوالي ٢٠٠ شخص كما يوجد مركز للترفيه وسوق مركزي وحمام سباحة مغلق . كما تم تجهيز الستشفى بمسجد لتادية الصلاة شيد على طراز أسلامي حديث ..

ثلاث وحدات كهريائية احتياطية

قسم الخدمات : يرجد بهذا القسم مغسلة لنظافة الملابس وتعقيمها ومكواة على البخار ومحرقة للتخلص من التغايات وورشة للصيانة ومشروع مجهز ومكيف للادوية والمستلزمات الطبية كما يوجد ثلاث وحدات كهربائية تعمل اترماتيكيا في حالة انقطاع التيار العام مع أن الستشفى قد جهز بتكييف مركزي متطور بما في ذلك الاسكان . كما ان المياه مكررة وصالحة للشرب وقد جهزت مواقف للسيارات ومظلات واقية للجسم ويقع مستشفى صامطة على بعد ٧٠كم من مدينة جيزان . كما يقدم هذا المستشفى خدماته لضيوف بيت الله الحرام والقادمين من اليمن الشمالي

مهيط للطائرات العصودية بالستشقي

وهذا الستشفى شيد ينفس طابع مستشفى فرسان الجديد وينفس المواصفات . اضافة الى أن مستشفر بوجود مهبط خاص للطائرات العمودية والهيلوكبتر ومحطة تحلية لعالجة مياه البحر الأحمر لموقع الجزيرة . وقد جهزت هذه المحطة لجعلها تكفي لحاجة السنشفى اليومية والوحداث السكنية به ..

نشكر جلالته

وقد التقت وعكاظو عند افتتاح الاستاذ عبدالعزيز السديري الذي قال ان مستشفى صامطة بعد مكرمة عالية اهداها جلالة الملك المفدى وولى عهده الأمين لمواطني هذا البلد لخدمة القطاع الجنوبي من المنطقة .. واثنى أرفع باسمي وباسم الاهالي الشكر والعرفان باهتمام جلالة المك العظم وحكومته الرشيدة على هذه الهدية العظيمة علينا



حلالة الملك فهد

يوم عظيم

وبهذه المناسبة تحدث مدير عام الشئون الصحية الدكتور عبدالرحيم عقيل فقال انه يوم سعيد عندما تمكنا من مواكبة التقدم الملموس للخدمات الصحية في مملكتنا الحبيبة حيث تلقى هذه المرافق الحيوية كل الرعاية من المستولين في بلادنا وعلى راسهم جلالة الملك للفدى وولي عهده الأمين .. ولاشك ان افتتاح هذه المشاريع الحيوية سيعود بالنقع على مواطني

المنطقة والتي تم تزويدها بأحدثُ الإجهزة والمعدات الطبية والكوادر الفنية عالية المستوى . مما سيدفع عجلة التطور التي تشهدها المنطقة في كافة المجالات .. الحلم يتحول لحقيقة

وكذلك تحدث مدير ادارة الرعاية بصامطة الاستاذ يحيى عني يحي فقال لقد اصبح الحلم حقيقة في لَحظة أفتتاح مستشفى صامطة التي ستخفف العبء على مواطني المنطقة وتريحهم من الانتقال لجيزان لتلقى العلاج هناك مما كان يتسبب معه العديد من المشاكل .. ومما لاشك فيه ان هذه المستشفى ستحقق الكثيرس الفوائد لابناء المنطقة وهذا ماتعودناه دائما من جلالة الملك

هدمة غالبة

المفدى وسمو ولي عهده الأمين ..

وفي لقاء مع العمدة اسمأعيل احمد جاسر قال اتقدم بالشكر والعرفان لحكومة جلالة الملك وولي عهده الأمين لتفضلهم بهذه الهدية الغالية التي اسعدت ابناء المنطقة .. وكل مانتمناه ان يوفق الله الجميع لاداء الرسالة المرجوة تجاه المواطنين والمرضى وإناشد الجميع أن نتكاتف سويا للحفاظ على هذه المخبرات والتعاون مع المسئولين والعاملين للحفاظ على النظام داخل الستشفيات حتى يتسنى لها اداء دورها على الوجه الأكمل ..

كما تحدث المواطن اسماعيل متصلم من مدينة صامطة فقال اشكر الله

احلام المواطنين تحققه حكو





جلالة الملك المفدى وولي عهده الأمين على هذه المكرمة الفالية لاهالي مدينة صامطة والقرى المجاورة لها .. وكم هزتني الغرحة اليوم لما لمسناء من اهتمام بالغ من المسئولين بابناء المنطقة والتي تمثلت ن هذه الانجازات الرائعة ..

اليوم افتتاح مستشفى فرسان

ومن ناحية أخرى يتوجه معاني وزير الصحة الاستاذ فيصل المجيلان يرافقه امير منطقة جيزان الشيخ محمد بن تركي السديري يرافقهم وكلاء الوزارة وسعادة الدكتور عبدالرحيم عقيل مدير عام الشئون الصحية بمنطقة جيزان ، بافتتاح مستشفى فرسان العلم الجديد الذي يعتبر حلما من الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده الإمين .. وقد أعدت جزيرة

لبعض المشاريع وافتتاح بعض المنشأت الصحية الجديدة في كل من جيزان فرسان حفلاً كبيراً بهذه المناسبة عزوجل على ماتحقق لنا اليوم ثم اشكر وستلقى فيه الكلمات والقصاك وصامطة وجزيرة فرسان .. شركة الملاحة العربية بالمتحسرة ما ۳ : ت ۲۰۷۸ ۲۸ تلس ۱۳۳۱ م یونیشیب الریان : ت ۲۰۲۸ ۲۸ تلس ۱۳۸۶ آز سنیب حبدة: ت ۲۵۳۷ ۲۸ تلس ۲۵۳۲ ۱ ارسیب

السادة المستوردين يسرشركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية أن تعلن عن وصول البواخر الآنتية إلى الموان المذكورة . في التواريخ الموضحة أدناه:

ميناءالوصول	تاربيخ الوصول	اخـرة.	-	اســـم الــ
الدمام		AL WATTYAH	رهلة ٤١	الوطبيسة
الدمام	31/7/12	AL MIRQAB	17	المرقساب
الجبيل	17/5/2	IBN BATTOTAH	٧.	ابنبطوطة
جـدة	٩/٦ / ٢٨	IBN AL MOATAZ	75	ابنالمحيتن
جدة	11/7/11	AL AHMADIAH (HAMMURABI/18)		الأحسسعديثَّة (حمولة حمورابي الماسابقًا)
جـدة	31/7/12	IBN QUTAIBAH	٦٧	ابن قتيبة

يرجى من السادة الستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقًا لبوالص الستحت الاصلية لنفادي أي سَأْخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

TASTVAS AVAPAVA בני ווידצדא/יאאאצדא 7711751 71٨ رب 17317 ۷۵۲ رسید ۱۱۶۲۱ ۱۲۲ وباه۱۲۹ ۲۷ روپ ۱۱ ۱۱۲ اه ۲۰۲۰ کانشیب اه ۱۲۱۰ ڪاروج المالم ياكد

الحوية في جنوب المنطقة لتفقد المشاريع والخدمات الوقائية التي تقدمها الوزارة AUDIT BUREAU OF CIRCULATION

Blanket Coverage in Saudi Arabia

+56%



ABC accredited the increase of distribution rates of Saudi Gazette during the period January - June 1985 in comparison to period July-December 1983 by the rate of + 56%.

With the compliments of: ..

SAUDI GAZETTE

فجاة الفودة بدل من

دعة الإتداد والهلى! صالح محفوظ (جدة):

أعلن المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية ظهر امس عن طريق اللجنة

الفرعية للحكام عن خبر استاد مهمة تحكي مباراة الاتحاد والاهلى والتي سنقام عصم يوم الجمعة القادم ضمن مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم للحكم محمد

فودة وذلك بدلا من ابراهيم جمعة ، الحكم الذي سبق وان اعتمدت اللجنة اسمه رسد

المملكة في الحودو

تقام اليوم بالخيمة الرياضية بجامعة

الملك عبدالعزيز بجدة بطولة الجامعات

السعودية للعبة الجودو ويشارك فيها

عدد كبير من اللاعبين الموهوبين

وسيحضر هذه البطولة عدد كبير من

الشخصيات الرياضية التي وجهت لها

الدعوة ويتوقع ان تكون المنافسة حامية

بين ابطال الجامعات في هذه اللعبة .

رابطة مشجعي النصر

تحتفى بابطال الكأس

تقيم رابطة المشجعين بنادى النصر

ساء غد الخميس حفلا فنيا بمقر

النادى بالعريجاء وذلك احتفاء بقريق

كرة القدم بالنادي بطل كأس جلالة الملك

لهذا العام هذا وسوف يشارك في هذا

الحقل عدد من القنائين منهم سعد

جمعة ومحمد الطيار كما يشارك في

تقديم الحفل بكر الشدى وعلى ابراهيم

وقد وجهت رابطة المشجعين بنادى

النصر الدعوة للجميع لحضور هذا

المنتخب المصرى يفوز

للجرة الثانية على بطل النجسا

فاز المنتخب المصرى لكرة القدم على

فريق استوريا النمساوى بهدفين مقابل

هدف واحد في مباراتهما الثانية التي

اقيمت باستاد المقاولون العرب بالقاهرة

في اطار مباريات المنتخب المصرى

التحريبية استعدادا ليطولة كأس الامم

الافريقية قد انتهى الشوط الاول

للمباراة بالتعادل بهدف لكل منهما حيث

احرز الفريق النمسارى هدفه بعد

غشرين دقيقة فيما سجل اللاعب

للمنتخب المصرى في الدقيقة السابعا

الصرى المطيب هدف التعادل

والعشرين وفي الشوط الثاني سجل

اللاعب المصرى علاء ميهوب الهدف

الثانى لفريقه ف الدقيقة الثالثة عشرة

@ في دوري الدرجة الاولى للقدم

الحقل القتى ،

الذهبية للاتحاد والميداليات الفضية

حضر المباراة الدكتور مدنى رحيمى

والمندس حسن جمجوم من الإتحاد

الغرور والثقة بالفوز كاد أن يطير

كأس البطولة من الاتحاد .

محمد الصقرى ـ • بريدة • :

في دوري الدرجة الاولى وفي الاسبوع

الخامس عشر تقام اليوم ثلاث مباريات

الاولى على ملعب عكاظ بالطائف وطرفاها

عكاظ والفتح وهو لقاء من طرف وأحد

والفتح لن يجد صعوبة في الفوز به

ليلحق بفرق المقدمة اما عكاظ فنقاطه

القليلة تؤكد هبوطه وحظوظ الفريقين

ترجح كفة الفتح الذي يبرز منه الرشود

والمباراة الثانية وتقام بأستاد بريدة

ويلتقى فيها فريقا الرائد مع الروضة في مباراة هامة جدا للرائد بالذات الذي

يسعى باجتهاد للمنافسة على القمة

ويتحين الفرصة لتعثر التعاون او

الانصار ليترك مكانه الثالث ويحتل

مكان احدهما ليصل الى المتاز ويمتلك

الرائد ١٨ نقطة والروضة له ١٤ نقطة

وهو فريق قوى يعتمد على الدفاع الصلب والهجمات المرتدة .. وكفة

الرائد ارجح بعد الروح المعنوية العالية

التي يلعب بها اللاعبون من بداية الدور

للقريق الاهلاوى .

بالبطولة .

وبوشيل

● قام الاستاذ ابراهيم محمد الطعيمي إلى الثاني والمباراة الثالثة ستقام على ملعب

اليوم وغدا في بطولة الجامعات :

اربع مباريات بين جامعة اللك سعود

وحامعة اللك وحدالات ك

ضمن دورى عام الجامعات السعودية السادس ستقام عدة مباريات بين جامعة الملك

حيث ستقام اليوم الخميس مباراة في كرة السلة الساعة التاسعة صباحا بصالة

وتقام يوم غد الجمعة مباراة في كرة البد الساعة ٩,٣٠ صباحا بصالة الالعاب

قال الراوى يا سادة يا كرام بأن هذاك اشخاص من هوات (مسح الجوخ) يقومون باصطناع بعض الحركات اثناء تواجد (رئيس نادى) عرف بعدم حضوره المستمر

للنادى تتمثل في منع اللاعبين والدربين من ايقاف

سياراتهم داخل الموقف المخصص للسيارات رغم ان الموقف يستوعب عددا كبيرا من السيارات .. والسبب

يعود الى ممارسة هوايتهم المحبية التي ذكرناها مسبقا ...

الالعاب بالدرعية ومباراة في كرة الطائرة الساعة ١٠,٢٠ بنفس الصالة ومباراة في كرة

القدم الساعة ٢,٢٠ عصرا بملعب كرة القدم بالدرعية ،

بالدرعية . وذلك على بطولة الجامعات السعودية في هذه الالعاب .

الرياض - محمد العويس :

البلوي كرجلي خطوط .

أتنفننا لرغبة حويال

ادارة الاتفاق .. تكلف الحمدان بتدريب .. فريق اشال النادي .. و طمان : افكر رئيس النادي .. واتمني ان اكون عند حن الظن ..

لحرص الادارة الاتفاقية .. على مستقبل فريقها الاول .. وعلى ان تكون قاعدته صلبة وقوية .. فقد اصدرت مؤخرا قرارا يقضى بموجيه تكليف المدرب الوطني - مساعد مدرب الفريق الاول لكرة القدم السيد سلمان حمدان الدوسري بالقيام بالأشراف على فريق اشبال النادي وتدريبهم .. لما عرف عن سلمان من جهد ومثايرة .. ومن حرص على الانتاجية في العمل .. وهذا ما سيدفع بالفريق الاول الى الاستفادة من العناصر الجيدة التي ستفرزها فرقة الحمدان وفي القريب العاجل .. حول ذلك كان للصفحة لقاء قصيرا مع السيد سلمان حيث قال : الخضراء يوميا .. تلعب لتقدم الفور ليحقق الامنية التى يتطلع لها الاتفاقيون

وافقت على ذلك .. لتقف على نتيجة

ابجابية ولكى لا يعتذر بتقصير

ادارى .. حيث هيأت الادارة مشكورة

موقف رائع من الرئيس

الدوسرى فكرة استلام فريق الاشبال

محكم انهم القاعدة الاساسية التي منها يتغذى الفريق الاول .. وبالفعل وافقت على استلام الاشبال .. لانه لا يهمني اى فريق ادرب .. طالما انتى اقف

لاخدم الشعار الذي خدمته لاعبا

متدرجا بالثلاث الدرجات .. لاننى

اعشق الاتفاق وسأقدم له كل ما في

وسعى .. حتى برتقى للمكانة التي يتطلع لها كل أنصاره ومصبه .. في

وللعلم فانا لا يجود بينى وبين الزميل

جويال اي خلاف .. وانما هي

اجتهادات ليقوم كل منا بخدمة الاتفاق

من خلال جهتين تلتقيان بالساحة

الوقد المغربي يرور

حامعة الملك سعود

يقوم وفد الشبيبة الرياضية المغرسة

والذي يزور الملكة حاليا بدعوة من

الرئاسة العامة لرعاية الشباب بزيارة

ألى جامعة الملك سعود يوم السبت

القادم هذا وقد نظمت ادارة العلاقات

العامة بالجامعة برئامج زيارة لهذا الوفد

للمكتبة المركزية ومتحف الاثار والتراث

الشعبى وزيارة المنشأت الرياضية هذا

كما ستقيم الجامعة حفل غداء تكريمي

الرياض - محمد العويس

ولذلك طرح على الاستاذ عبدالعزيز

له كل متطلباته .

حدود امكاناتي ..

السبت القادم:

هذه رغبة جويال

كانت رغبة السيد جويال في الاستمرار مع الزميل حمد الحسن الذي عايشه ابان عمله مع فريق الشباب بالنادي .. وحينما كلف من قبل مجلس ادارة النادي باستلام الفريق الاول رأى ان يكون المساعد له الزميل حمد .. ولرغبة الادارة في تسهيل متطلباته

> ﴿ فِي دورى حائل الشباب وبعد احداث مؤسفة: على فيد بالأربعة

صالح الفهيد - حائل : التقى ظهر يوم امس الاول الثلاثاء ، على ملعب نادى الطائى ضمن مباريات الدور الأول من دوري كرة القدم بمنطقة حائل درجة الشباب قريقا الحائط وفيد .. وقد اسفر اللقاء عن قوز فريق الحائط باربعة اهداف دون مقابل .. بعد ان فرض لاعبو الحائط سيطرتهم على مجريات اللعب طوال شوطى المباراة .. وقد شهدت هذه المباراة احداثا

اشتبك لاعبو الفريقين في معركة بالايدى والارجل .. مما اضطر الحكم الى طرد اربعة لاعبين ثلاثة منهم من فريق كان جيدا بقيادة ساله القهد .. ساعده السلوه -

وسد سبوب المباراة الاصلى حين

والضمادى .. وحكم رابع فهد المهوس

امحر الشباك يعتمه مطالب إدارات الاندية

أندية الفتح والجزيرة وضمك وسدوس اعتمد صناحب السمو الملكي ألامير والاخدود والهداية ونادى الشعلة بالشرج ونادى الزيتون بمدينة سبت

العلم لرعاية الشباب مجالس ادارات



● في اشبال طائرة الغربية :

على الفريق الاهلاوي تقديم مستوى

جيد افضل من المستويات التي قدمها في

السابق فكانت الجماعية والتغطية

والروح واضحة على الفريق .. في المقابل

كان الاتحاد يلعب على اعتبار انه

الافضل وسيكسب المباراة بكل

سهولة .. في هذا الشوط كان الظاهري

غير موفق رغم طول قامته فكانت ضرباته

تقع في حائط الصد الاهلاوي والاخرى

خارج الملعب .. عموما هذا الشوط

انتهى لصالح الاتحاد نتيجة وللأهلى

تقدم الاتحاد في البداية .. وكانت

مناك محاولات لتقديم مستوى جيد من

الفريقين ويعتبر هذا الشوط من افضل

الاشواط حيث كانت هناك ندية

واستطاع الاهلى ان يكسب اكثر نقاطه

عن طريق وضع الكرة بسهولة خلف

حائط الصد حيث لم تكن التغطية

موجودة بالنسبة للاتحاد ..وبرز في هذا

الشوط منصور سرور وايهاب باحميشان

وماجد حسن من الاهلى ومن الاتحاد مع

الفريق سعد عايد وقائز محمد .. هذا

وقد انتهى هذا الشوط لصالح الاهلى

هذا الشوط لم يقدم فيه الفريق

الاهلاوي اي مستوى وفي المقابل لعب

الاتحاد بمستوى مغاير نماما عن

الاشواط الاولى وقد انتهى هذا الشوط

مستوى ونتيجة لصالح الاتحاد ١٥ /٧

لتنتهى المباراة لصالح الاتحاد ٢ /١ .

على عطا الله - « الرياض » :

سعود وجامعة الملك عبدالعزيز .

الشوط الحاسم:

الشوط الثاني :

صالح محفوظ - ، جدة ، : استطاع فريق اشبال طائرة الاتحاد ان يقور على أشبال طائرة الأهلى في نهائى يطولة المنطقة الغربية لهذا العام ويشوطين مقابل شوط واحد للاهلى .. وبهذه النتيجة سيمثل اشبال طائرة الاتحاد في بطولة الملكة للاشبال والتي ستقام خلال الشهر القادم ..

أشيال الاتحاد «طائرة»

وترزع الابتسامة على شفاه

جاء ترشيع الصدان للاشراف على

فريق الاشبال في اعقاب انتهاء عقد

مدريهم السيد محمد الستى ..

والحقيقة ان اختيار السيد سلمان لهذه

الاتفاقيين .. صغارا وكبارا ..

ملحوظة :

الاتحاد فار على الاهلى في هذا الموسم ثلاث مرات ، .. وتعتبر هذه المباراة افضل المباريات بالنسبة للفريق الاهلاوى والذى قدم مستوى مغايرا مستوياته السابقة .. وفي المقابل لم يقدم الاتحاد مستواه المعروف

والسبب يرجع ألى علمهم المسبق بالفوز بالمباراة . المباراة: منذ بداية الشوط الاول كان واضحا

مباشرة بلا وسيط، ثما يجعلنا شريكا أمينا ومتبصرا في

كل ما يتعلق بالاستثارات الفردية الخاصة وإدارة

الثروات. ونحن نكرس الوقت اللازم لخدمتك

شخصيا. ونحن، شأننا شأن جميع المصارف القائمة في

سويسرا، نخضع كلية لقانون المصارف السويسري.

ليس هناك أيسر من الاتصال بنا هاتفيا، سواء في جنيف

عيدالله الشمراني .. « الدمام » :

ظروف معينة .. تختلف كليا على لقاءات الفريقين .. بفرق اخرى ..

مستوى تطلعات القائمين على الفريقين ..

الدوسيري قبل لقاء النهضة غدا:

تحدث السيد عبدالعزيز محمد الدوسري رئيس نادي الاتفاق .. حول مباراة فريقه القادمة أمام النهضة التي سنتقام مساء غد الجمعة على ملعب النادي فقال: لا استبق الاحداث .. ولا يمكن أن نحكم على مستوى التهضة من خلال لقائهم بالقادسية بالاسبوع الماضي .. حيث أن لقاء الاتفاق والنهضة تتحكم فيه

ولكن اتمنى ان يخرج الفريقان مباراة يرضى عنها انصارهما .. وترتقى الى

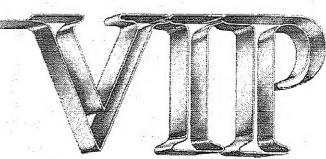
وقال الدوسرى : أن لقاء الغريقين هذا يتوقع له أن يحفل بأثارة وتكافق . لأنهما لم يلتقيا خلال الموسم الحالي .. مما سيدفع بنجومهما الى بذل كل الجهود للخروج بنتيجة طيبة ترد لهما ولجماهيرهما مآ افتقدوه بالموسم وبالذات في لقاءات الدورى ومسابقة كأس جلالة الملك المقدى .

ينفرد مصرفنا بتقديم خدمات لا مثيل ها قائمة على العناية الشخصية الخاصة بكل عميل

هاتف: ١٥ ١٥ ٢٣ (٢٢٠) 9, quai des Bergues : العنوال: المسؤولون: برنرد شوقالية وإيف-كونستان ليزير

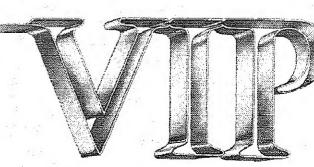
أو في زيور يخ.

في زيور يخ ماتف: ۱۱ ۱۵ ۸۰۸ (۱۰) العنوان: Utoquai S5 المسؤولون: فرنير مورجوفر وهربرت أرب



إمكانيات جذابة للاستثار. إننا نقدم دائما معلومات

إذا كانت شخصيتك تقتضى التعامل مع مصرف يتسم باليقظة والتفالي، فإن ذلك هو الحال في مصرف دريز دنر (سويسرا) ش، م، من ضمن مجموعة مصارف دريزدنر الألمانية التي تحتل المرتبة الثانية بين المصارف الألمانية وتعد هذه المجموعة من أكبر بنوك العالم. وبفضل شبكة مجموعتنا الدولية التي تحتلك ثمانين فرعا خارج ألمانيا منتشرة في خمسين بلدا يمكننا الاقتراح على عملاتنا عمليات هامة على الصعيد العالمي وعرض



محمد العويس ـ الرياض : فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس



◙ بغيبية اهداف تفهز الدانجارك على البحرين.. وديا

سنسون في الدقيقة ١٩ هم المنامة وفي الشوط الثاتي سجل اللاعب فاز منتخب الدنمارك على منتخب البحرين لكرة القدم بخمسة اهداف الن سنسون الهدف الثاني اثر ضربة جزاء في الدقيقة العاشرة ثم مقابل هدف واحد في أولى مبارياته اضاف اللاعب الدانماركي فلمن التجريبية التى اقيمت بينهما الهدف الثالث والرابع والخامس في الدقيقة ٢٢ والدقيقة ٢٩ والدقيقة

٣٤ من الشوط الثاني .. وتأتى هذه

المياراة ضعن استعدادات منتخب

البحرين لكرة القدم لدورة كأس

الخليج الثامنة التي ستقام في

ابقان لندل

بعد ان فازت في الدور النهائي على

الالمانية ستسيفي جراف ٦/١

١/٦ .. من ٢٠٠ نقطة من

مواطنتها مارتينا نافراتيلوقا التى

البحرين في ٢٢ مارس .

وقد انتهى الشوط الاول بالتعادل بين الفريقين بهدف لكل منهما حيث سجل اللاعب البحريني ابراهيم عيسى هدف المنتخب الوحيد في الدقيقة ١٣ فيما احرز هدف التعادل المنتخب الدنمارك البلاعب الن

لنحل اول الرجال.. وابفرت تنافس مارتینا فی عرس السیدات

@⊜ بـاريـس : حصل اللاعب التشبكوسلوفاكي ايفان لندل الذي فاز مؤخرا ببطولة الاساتذة على جأئزة نابيسكو الكبرى للتنس لعام ١٩٨٦ باعلان فحوره في بطولة فالادلفيا (بنسلقائیا) على اثر أنسحاب منافسه الامريكي تيم مايوتي المصاب في الدور النهائي . وقد اجتل ايفان لندل المركز الاول بمجموع تقط يصل ألى ٤٠٠ نقطة متقدماً على مايوتي بـ ١٢٠ نقطة وب ٢٤٠ نقطة على على الامريكي براد جيلبرت والقرنسى يانيك نوا اللذان وصلا الى الدور قبل النهائي

في البطولة وفي ترتيب السيدات اقتربت الامريكية كريس ايفرت ليود الفائزة

مازالت تحتل مكانة متقدمة ف ترتيب النقط في طولة السبيدات للتنس . ببطولة كي بيسكيني (فلوريدا) .

مناقثة السنعدادات لعورة الصداقة الشباسة

استعرضت اللجنة العليا المنظمة وعلى بن ناصر من تونس .

بالدوحة خلال الفترة من ١٣ الى ٢٢ المكفة باعداد الترتيبات

والاستعدادات الخاصية بهذه البطولة ويشارك في هذه البطولة الى

كأس ٢٢ فبراير المقرر اقامتها

ليطولة دورة الصداقة للشياب على

الغربية وايطاليا والارجواى كما ۞۞ الدوحة يشارك في تحكيمها عدد من الحكام الدوليين من بينهم جاسم مندى من البحرين وجمال الشريف من سوريا

ويصل الى الدوحة يوم ٩ فبراير

الحالى منتخبا مصر والجزائر كما اليوم ثزإث مباربات اهمما الرائد معالروضة يصل يوم ١٠ من نفس الشهر منتضب المانيا الغربية وتصل تباعا حائل ويلتقى الجبلين مع ضمك وهي بقية المنتخبات للمشاركة في هذه جانب منتخب دولة قطر منتخبات تكتسب اهميتها في انها للهروب من مصر والجزائر والمغرب والمانيا ارتفاع والدخول في منطقة الامان

فالجبلين له رصيد ١٣ نقطة بينما ضمك لها ١٤ نقطة والمرجح تعادل الفريقين

بعد فضلها و نقلها بمعرفة المشترى

- نتألف الوهدات من مجموعات مراصة كل مجموعة اربع عزف منفصلة ومزودة بحام ودش
- أماكن مجيزة للكافيتريا، والمعنسلة، وأماكن معدة للتسلية والترويح بالإصنافة إلى وجدة تتجهيزا لأطعمة وتداولها، ومكان لاعداد لوكبات
- الحفيفة وإماكن للتخبيث. « مفرقية في اكاملا ومحيزة بكافة الإمكانيات بلازمة للاسكان مع ملحقاتيا التكميلة الأحزى .
- يمكن شراء بتجييزات أوالأراث اوالملحقات بتكميلة على حدة. الإضافة لذلك يوجد جمع سكى يتبع لد و فردًا وأربعة مساكن
- لكسارالموظفان. و تعدمولدات تعلى ماكنات دين (مدرات ٩٠٠ كيلوات ،
- ٥٥٠ كيلوات) پوهدخزان للوقودالسائل . « بوجدخزان لتخزيت المهاه .

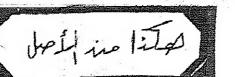
يتفادمنها كمكات مؤقتة أوكمرافق مساعدة خلال مرحلة تتفيذالمشاريع. المكان : مدينة ينبع الصاعية



شركة بنبع السعورية للبتروكيا ومايت بواسطة: اوارة المنترات: من ٧ صباحًا إلى ع مساءً تليفون: ١٥١٥- ٣٩٦ (٠٤) البدر مون لعندى







■ حراسة ودفاع الطائي .. كان

الخماسي وراء خسارتهم الماضية ..

ومهمتهم اليوم ان تكون أسهل من

سابقتها في مواجهة سرعة الشياب سواء

من الجانبين او العمق .. والارتباك

الكبير في الرياعي يؤدي الى فتع الثغرة

التي توصل الهجوم المقابل الى شباك

■ وسط الطائي .. ادى تراجعه الدائم

في المباراة الماضية الى اتاحة الفرصة

لوسط النصر للسيطرة والضغط على

الدفاع .. ومشاركتهم لوسط الشباب

أهم وأجبات الثلاثي في لقاء اليوم ..

■ هجوم الطائي .. ضياع الفرص من

الثلاثي أيضا .. يأتي لعدم التركيز

والتسرع في التسديد بجانب الاستسلام

للرقابة وعدم وجود اللاعب الهداف

■ أذلك يلعب هجرم الغريقين الدور

الاتحاد يعاني من اصابات بعض لاعبيه

امشال الهطلاني والسلامة ولكن

استعداد الغريق جيد لاته كان يلعب

مباريات في الدورة العربية بتونس ..

والنصر ايضا سينقصه نجم الفريق

أبراهيم النويشر والذي لازال توقيفه

مستمسرا حتى الان ..

النصراوي قدم في الاسبوع الماضي

مستوى جيدا امام الاهنى ورغم النقص

إني الغريق الا أنه استطاع كسب شوط

﴿ مِن أَشُواطُ الْمِارَاةِ ..الْفَرِيقِ النَّصْرَاوِي

الديه شباب جيد واستطاع قبل ايلم ان

يكسب بطولة المنطقة الوسطى للشباب

من أمام الهلال .. نتوقع ان تكون

المباراة قوية وجيدة بيرز من النصر

الغلتم والسليم وابو دهيم ومن الاتحاد

باسودان والعسيري أخوان يحكم اللقاء

حكم اول عبدالله التويجري حكم ثاني

• يراقب المباراة فنيا الاستاذ ابراهيم

السعيد رئيس لجنة الحكام

عبدالله الساعد

الذي يستطيع استثمار الفرص ..

الأساسي في حسم النتيجة ..

الدعيم ، الصغير ، ٨٨

والتمرك على المانبين ..

كتب ـ عبدالسلام محمد : البوم وعلى ملعب الملز .. ينطلق الاسبوع الثاني من مسابقة كاس الاتحاد لكرة القدم حيث تجري اولى مبارياته بين فريقي الشباب والطائي ق مباراة هامة وحساسة للفريقين والذي يسعى فيها الشباب للحصول على اولً نقطتين فيما يحاول الطائي تعريض خسارته المفاجئة امام النصر الاسبوع

ومباريات كأس الاتماس تشهد صراعاً قوياً في المباريات القادمة حيث يحاول كل نادي الصعود الى المقدمة والتربع على المركز الاول والذي ليس له بديل في المجموعات الاربع ..

يمتسدرون للوحسدة عكاظ .. مكة الكرمة .. حاول معرب ناده

الوحدة لكرة القدم الكليتن محمود ايو رجيلته أن يستقيد من اسيوع الرلجة لفريقيه وقد طلب من ادارة النادي لن تبغث خدم بعدة برتيات ليعض التبية الطية الجناد بقق اللقاءات الودية .. وفي هذا المسدد التقد ارسات ادارة نادي الرحية برقيتين الى نادي القاسية ونادي الشعلة الا ان الناديين قدما اعتدارهما لعدم تمكنهما من مقايلة فريق الوحدة .. ومن المتوقع ان تتمل ادارة الوعد

باندية اغرى لاستغلال فرمس الراخة بعد مباراة الاهل الأخيرة في الدور

من يمثل الشباب :

خالد الصقري

ومن هذا المنطلق ينطلق فريقا

الشباب والطائي في القاء اليوم وينظّرة سريعة عن الفريقين نجد الآتي :

أخذ ألوقت الكافي للاستعداد ولم يعد

هناك عوائق لعودة الفريق الى مستواه

خاصة بعد أن أكتمل الغريق ويرز عدد

مسئولية المباراة من ناحية عودة الظهيرين الى القوة في الرقابة وعدم الاندفاع الدائم الى الامام والتركيز في تمرير الكرة الى الامام والخلف .. وتغطية قلبي الدفاع .. دون اللجوء الى لعب الكرات العالية في منطقة جزاء الغريق المقابل والتي لايستفيد منها

وليد الصقري

الطائي ■ وسط الشباب: مفتاح المساراة بالنسبة للشباب في التمرك السليم والقيام بالواجبين الدفاعي والهجومي دونُ ان يأتي واحد على حسَّابِ الآخر ... 🗷 هجوم الشباب وقوف الثلاثي حياري أمام المرمى في الفرص المتاحة يعطي الفريق المقابل الفرمية للمقارمة .. لذلك فإن استغلال الفرمن والتسجيل المبكر يجعل هناك اطمئنانا للاعبي الوسط والدفاع .. ومهمة الجناحين أي سحب الفريق .. والكرات العرضية الأرضية

من يمثل الطائى :

تلقي خسارة قاسية امام النصر ٧٢ .. ولم يظهر الفريق ككل بالمستوى الذي كان عليه في الدوري لا من الناحية الفردية ولا الجماعية خاصة خط الدفاع وقائده وليد المسقري .. ولذلك تعتبر مباراة اليوم مصيرية بالنسبة لمسيرة الغريق في هذه المسابقة ..

قد يلعب في المراسة محمد الدعيم (الصغير) في النفاع ، الشعبان ـ وليد الشمريّ _ في الوسط خليل المسرى _

الحربة داخل منطقة الجزاء المقابلة ..

كبير من الوجوه الجديدة من شباب قد يلعب طارق مسعود في الحراسة تؤتي ثمارها اذا ماتقدم نايف مع رأس في الدفاع سليمان النفيسية ، عيدالله السويلم ، سلطان خميس ، السفيان ، في الرسط نايف مرزوق ، الرزقان ، محمد هاشم ، في الهجـوم خالد النفيسة ، صنداح ، سعيد زاهر .. 🕿 مراسة دفاع الشباب : تقع عليهم

• وأذا مالعب قلبا الدفاع بمبدأ السلامة في اخراج الكرة وتتاوب كل منهما في الرقابة والتفاهم مع حارس

بفارق خمس نقاط :

الرياض _ عبدالسلام محمد :

أكد شبك ، الشبك ، احقبتهم ببطولة مجموعتهم بعد فوزهم على ، شبك ، النصى بهدف وأحد بلاشيء سجله بدر الجمعان مهلجم الشباب في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني .. ليصبح فارق النقاط ، خمس ، كاملة .. في المبارة التي جرت عصر امس الأول على ملعب اعداد القادة بالرياض .. في دوري الشبياب للمنطقة الوسطى .. المباراة

ووالدة كلمن : فهدخيا لم . فؤادخياط . فابرُخياط حيْصل خياط. عاصم خياط . ويخصون بالشكر الزملاد بولارة ا لدَّا خلية والخطوط السعوديُّ ومنسوبوا لتعليم بجدةً والزملادُ الصحفيل وكما يخصون بالشكرمعالى مديرجامعة الملك عبدالعزيز بجدة لمدكور رضامميصعيدعبيروينوبوا لحاجة .

وكذلك منسول ستشفؤالملك خالديجدة والخدمات الطبية بالحرمي الوطن بجدة ويشكرون كلمن واساهم هاتفيا اوبرقبا اوعصوريا ، وبلتهاون الى اللهقالى ان لايريهم مكروها فى عزيز لديهم . " إناللروا فاإلىراجعوك"

إعلان إلى السيادة تعلنعن وصول البواخرا لموضحة أدنأه :

تاريخ الوصول رقمالهحلة اسمالباخة 11/7/11 11/2/rx 029/1 سيسو ويزليس ٥٠ إيه (١٤/ ١/١٨) ١٩/١/٢٨ واسلد كوزموس

ج_{رس}ن المسارة المسنريدي استعدم مضائعهم بموجب بوليصة الشحن الأصلية · والمزبرمن المعلومات ميحرالانصال وكالما و

المؤسَّسَة العَرسَّ المَّسَة المَّحَارة والسلاحَة البَّحَاريَّة ص.ب ۲۹۹ راك مسام ۱۱۹۱۱ مليفون ۸۲۲۲۸۲۷ س ۲۲ ۸۲۲۱ م

ويفارق ٥ نقاط عن الاول .. تعلى مزرعة يحيو إحمقابهم فرمى عن تغيب العامل

جامت المباراة حماسية من الفريقين .. خاصة من جانب شباب النصر الذين حاولوا ان يحققوا النصر في المباراة بعد ان ضباع أملهم ن البطولة.. لذلك هاجموا بشدة ..

فيما لعب شباب الشباب باطمئنان . وتألق الدفاع في امتصاص حماس

هجوم النصر .. حين لعبوا بهدوء

وثقة .. واعتمدوا على الهجمات

السريعة من الجناحين .. وشكل بدر

الجمحان والعقيل خطورة

بانطلاقاتهم .. وتقاسم الفريقان

السيطرة على فترات هذا الشوط ..

الشياب الذي استحوذ لاعبوه على

الكبرة .. وازر خط البوسط الماجمين . ويدأت الفرص تلوح ..

دون استغلال حتى حقق الجمعان

هدف الشباب والذي أدى الى تراجع

دفاع الشباب للمحافظة على الفوز

الذي تحقق ليصعد الشباب ألى قمة

المجموعة التي احتفظ بها منذ بداية

الدوري دون هزيمة او تعادل فيما

جاء شباب النصر في المركز الثاني

جاء الشوط الثاني لمالح

لمديوا أفضل من عبرالمجيد المباكسناف الجيشية شد شوريمل اقامة ريم ١٧٧١ ١١٤١١٥١١٥٠ صادرة من جيزان لذأ مخذرون العامل مده أ والتسرعل ومن لعرعه بيصل بأفريه ممكزشركمة أوجوازان جيؤات ولاجلام المسئولية ج_مى الاعلان

يعلق المزارع براهيم مرحودا فف جابى توشق أن الميدس توزى يوبعث حماد مصرف الجلسية دیجیل جوازرقم ۲۰۲۲ فی ۱۱ و۷۱ ۸ ۷ فدمنح فأشيرة حروجي وودة وانهت مرتها ولمهيع للعمل - مُرْجُومِسُ بعار عِنْهِ شَيَّا الْهِوْعُنَا وَلِيعِنَا وَلِيعِنَا وَلِيعِنَا وَلِيعِنِينَ رخ ۱۰ اا ما ۲ أوا بعزج الحوارات اوانزيه مركز مثرطه وعلير تحذرين التعامل معداوا لتسترعلي والاخلاء المسنولية جرىء الاعلان

تعلن مؤسترا يراهيم احمذهمال عابد للتجارة انهامنحت مكعؤلط رمِلُحِب والمَانِ اللهِ الْاِيْرِيْلِينِي الجيئسيرَ ۔ حيازرتمَ ٩٤٤ ٢٢٤ تأثيرَة مردج وعودة وانهت المرة ولم يعد وللعلادالمئوليرحرف الاعلان

فية بين النبل بالطائد

وصل عدد الشياب النشبين وغير المنتسبين في بيت الشباب بالطائف الى غسة عشر ألف شاب جميعهم من مدينة الطائف والقرى المجاورة لها .. جميعهم يعارسون كاقة الانشطة رياضية ودينية ونكافية وعلمية بالاضافة ألى أقبامة المسابقات في مختلف

ويقول مدير بيت الشباب بالطائف ان هذا البيت يعتبر مؤمسة تربوية عامة هدقها راحة الشباب وجلب لكبر عدد منهم وتهفير الرعاية الكاملة في مضمار اللقاءات الشبلية في مختلف الانشطة كون هذا البيت وكل البيوت الشبلبية تمتير مبرها من صروح الملاء الشيابي في يلامنا .. البدير بالذكر ان بيت الشباب

بالطائف قد حاق في العامين الماضيين المراكز الاولى على مستوى الملكة وذاك بتنعير البيت لكافة الانشطة المنتلقة أكبر عدد ممكن من النشاطات الإخرى التي تخرج عن الضلة العامة يدعم من الرئاسة العامة لرعاية الشبلب والجمعية العربية السعوبية لبيهت

عليان البيحاني (الطائف

عددا من الامور التي تكشف لاول مرة .. ● ابو رجيله في حوار ساخن مع قراء عكا .. • وعد عبدالرحمن بن سعود بتسمية اول مولود باسم

(نصر) أوفي بوعده الغوال يوجه رسالة للناظر .. الفيش) في عدد من ردوده اللطيفة على رسائلكم ...

● غدا موعدكم مع (عكاظ الرياضية) في ملحقه

●عدد من المسئولين في الناديين يتحدثون عن اللقاء

● احمد الصغير في اجرأ حديث ينشر له .. تناول فيه

الاسبوعي حيث يتجدد اللقاء معكم .. هذا الاسبوع ستطالعون في ملحق الجمعة :_ ● تحليل كامل للقاء الاتحاد والاهلى ..

عبدالفتاح نافار

الثانية والنصف ظهرا ويحكمه يسلم

النهضة ـ الوحدة : على صالة الراكة

في الثانية والنصف ظهرا ويحكمه

تاصر العلوي

فيما يواصل التدريبات :

ناصر علوي يلعب

امام الاهلـــــى

عكاظ مكتب مكة المكرمة

انتظم ناصر علوى نجم الوحدة

المماعد ف التمرينات أول أمس

وذلك على جهاز التقوية البدنية تحت

اشراف طبيب النادى الدكتور الينا

وذلك بعد ان تأكد من خلال

الفحوصات بالخارج عدم حاجة

ناصر لعملية جراحية ويستمر ناصر

في العلاج والتمرينات على أن يتمكن

اللاعب من المشاركة مع فريقه امام

الاهل في الاسبوع الثالث لكاس

الاتحاد السعودي يوم الجمعة

الموافق ٥ جمادي الآخرة ..

والكابتن ابو رجيله مدرب الفريق

من أجل الوصافة وفي احد والانصار يمتضيفان العفا ومضر في لقانين ماخنين بالدينة دودي السلة للناشئين

عبدالحميد الجهنى - المدينة المنورة :

اعلن فريق الخليج عن بطولته لدوري ناشىء المعتاز بعد كسبه للصفا في الاسبوع الماضي بينما مركز الوصافة معلقا حتى نهاية النوري وبين أكثر من فريق وإن كان أفرب الجميع فريق الصفا صلحب المركز الثاني حتى الاسبوع الماضي رغم هزيمته وفي المؤخرة تأكد هبوط النصر بينما تصارع الاث فرق هي الفتح وهجر والهلال للابتعاد عن شبح الهبوط وعدم مرافقة النصر ملاوي وفي دوري ناشئي الاولى لايزال الصراع بين الهداية والاتفاق على يطولة الاولى فيما تاكد وبنسبة كبيرة صعودها الى المتاز وفي المؤخرة لايزال الموقف غامضا بين عدد من الفرق ومباريات اليوم في الاسبوع السادس عشر تجري على النحو الثالي .. الربيع - الهداية : على صالة جدة ن

• تاشئو المتاز ، المدينة في الواحدة ظهرا الفريقان في احد × مضر : تجري الباراة على صالة

مستوى متقارب والفارق بينهما نقطة واحدة وكلاهما يسمى للفوز للمنافسة عنى المركز الثاني وأن كان الفريق الاحدي أقرب للقوز لكونها تقام على أرضه ويحكم اللقاء كمال والمريكي .. الإنصار ـ الصفا : تجري المباراة بعد المباراة الاولى مباشرة في حوالي الثانية والنصف وهي لاتقل اهمية عن الاولى وايضا الغريقان ينافسان على المركز الثاني الذي يحتله الصفا برميد ٢٦ نقطة بينما يأتي الانصار متأخرا في المركز السادس لبقاء مباراة مؤجلة له مع الفتح .. يصعب التوقع بنتيجة المباراة ويحكمها وهيب

وعبدالرحيم اللال .. الفتح - الهلال: تجري المباراة على صالة الاحساء في الثانية والنصف وهي شبه متكافئة اقرب الى كسبها الفتح الذي يطمع من خلالها الابتعاد عن نهائيا عن شبح الهبوط نرشح الفتع لكسب اللقاء على الطلال وعبدالرحمن

وهو قريق الاتحاد ورغم اقامة اللقاء عني أرخس ألنصر يحكمه احمد غراب الخليج - هجر : على صقة الدعام يلتقي الغريقان في الثانية والنصف

النصر - الاتحاد : على صالة الدرعية

يلتقى الفريقان وهو لقاء من طرف واحد

ظهراً وهو لقاء من طرف بطل الدوري الخليج ويحكمه السسعودي والمطنين .. ، ناشئو الاولى ، عكاظ _ السلام : على صالة الطائف في

الواحدة ظهرا ويحكمه ناصر المسعود الشباب - الإنفاق : على ممالة الدرعية في الواحدة ظهرا ويحكمه متولي ابو سريع والمالك .. وج ـ الاهل : على صنلة الطائف في چاسم والغامدي ..

في ممتاز الطائرة اليوم

الاتماد والنصر في لقاء في دوري الدرجة الاولى اربع مباريات

اليوم الخميس وضمن بطولة الدوري المتاز للكرة الطائرة تقلم مباراة واحدة بين النصر والاتحاد .. النصر اكتمل بعد رجوع كبتن الفريق عبدالله السليم وايضا مشاركة نجم المنتخب احمد الغانم والذي انتهى ايقافه يوم امس الأول وسيشارك الغريق في هذه المباراة .. ومن المنتظر أذا لعب الغائم أن يقدم النصر مباراة جيدة وقوية حيث عانى النصر من كثرة التوقيفات والتي لو حصلت لآي فريق آخر لهبط آلى مصاف اندية الدرجة الاولى .. المياراة تقام الساعة السلاسة مس

● كما ستقام اليوم اربع مباريات في الفريقان بلعبان بطريقة واحدة دوري الدرجة الاولى على النحو التالي : الخليج × الحزم

يلتقي الفريقان على مسائة رعاية الشباب بالدمام الساعة الرابعة عصرا يحكم اللقاء حكم اول خالد سعد الدلاك حكم ثاني عبدالله العدواني ..

الرياضي بالاحساء الساعة الرابعة عصرا يحكم اللقاء حكم اول عبدالله السبتى حكم ثاني محمد الاجامي ..

الكوكب 🛪 الترجي يلتقي الغريقان على صالة نادي الشعلة بالخرج الساعة الرابعة عصرا يحكم اللقاء حكم اول احمد الضويحي حكم ثاني محمد الكثيري ..

التعاون × الخويلديه يلتقي الغريقان على حمالة المركز الرياشي ببريدة الساعة الرابعة عصرا



الاحمد حكم ثاني رفعت طاشكندي هذا ولايزال الاتصاد والأهلي يتصدران الدوري المتاز .. وطائرةً التعاون تتصدر دوري الدرجة الاولى

في الاسبوع الثالث عشر لدوري اليد:

ضمن مباريك الدوري المتلز لكرة اليد في اسبوعه الثالث عشر .. تقام اليوم الخميس ثلاثة لثاءات .. وسوف يكون هنتك لقَّاء مؤجل للزُّمل والاتفاق وذلك لشاركة الاهل في بطولة الاندية الخليجية لابطال الكؤوس في الكويت

وستكون مباريات اليوم على النحو التالي : الفتح × الوحدة الساعة ٥,٣٠ على صالة الرئاسة بالاحساه .. يلعب الفتّع هذا اللقاء بعد خسارته امام الانصار في الاسبوع الماضي وله من النقاط ١٣ نقطة والمركز الاخع .. اما الوحدة فيلعب هذا اللقاء بعد فوزه في الاسبوع الماضي على الاتحاد ويمثل المركز الثالث برصيد ٢٦ ثقطة .. يحكم اللقاء عبداللطيف بشير _ غازي فلاته وقد انتهى لقاؤهما في الدور

الاول بغوز الوحدة .. الاتحاد × الحزم

الساعة ٥,٣٠ عصرا على صالة الاتحاد بجدة .. يلعب الاتحاد هذه المبارة بعد خسارته امام الوحدة وله من التقاط ٢٢ نقطة في المركز السادس .. أما الحزم فيلعب هذًا اللقاء بعد خسارته ايضًا من الاتقاق وله من النقطا ١٦ نقطة في المركز التاسع .. وكفة الاتحاد ارجح لفارق المبرة والستوى .. بالاضافة الى الأرض والجمهور .. يحكم اللقاء حسين باستيل _ مساعد الحربى .. انتهت مباراة الدور الاول بقوز آلاتحاد ..

الخليج × الانصار يقام اللقاء الساعة السانسة على عمالة الرئاسة بالدمام .. بلعب المليج متصدرا الدوري مؤقتا وله من النقاط ٣٢ نقطة بعد فوره الأخير على العربي ...

فيما يلعب الانصار وله من النقاط ٢١ نقطة في المركز الثامن بعد فوزه على

> الأول بغوز الطبيع.. الدرجة الاولى :

بالخرج .. يحكم اللقاء أبراهيم التركي عبدالرحمن المزعل .. التعاون × احد

العروية × الشرق

الساعة السادسة على صالة الشعلة

الفتح .. يحكم اللقاء عبدالرحمن تخته ..

على العمير .. انتهت مباراتهم في الدور

الساعة الرابعة والنصف عصرا على

تأهل فريق التهامى لكرة السلة الى دورة الصعود بعد ان أصبع بطل اندية الجنوب عقب فوره على الوديعة للمرة الثانية .. وسيلتقى غدا مع فريق وج بطل الطائف وذلك للصعود للدرجة

الرباح _ فهد الشريحي .. النصر × الروضة الساعة الرابعة عصرا على صالة

نادي النصر بالرياض يحكم اللقاء زكي اشيال المتاز

بالأحساء ألساعة كأعصرا الاتحاد والنهضة على معالة الاتعاد بجدة الساعة ٤,١٥ عصرا الاهلي والعيون على مسألة الاهلي بجدة الساعة ٤,١٥ عصرا ..

الكمسور



محمد العويس - الرياض: حقق نادي الثوباد من الاقلاج بطولة المنطقة الوسطى لاندية الدرجة الثانية في الكرة الطائرة بعد فوره يوم امس الاول على فريق كرة الطائرة بنادي الشعلة بالخرج بنتيجة ٣/صفر .. ويذلك الفوز يتأهل فريق التوباد اول الوسطى وكذلك

الشعلة ثاني الوسطى للمشاركة في بطولة المملكة لاندية الدرجة الثانية والتي على ضوئها يصعد فريقان لاندية الدرجة الاولى هذا وقد سلم مدير مكتب رعاية الشباب بالوسطى الكأس والميداليات الذهبية للاعبى التوباد والميداليات الفضية لنادي الشعلة والميداليات البرونزية للاعبى نادي الفيحاء الذين فازوا على نادي مرخ في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع ..

المتبرني التفذيق

معروق حائل . .

حبوالقا ثير بإبكتر

اعلاك وعدمتم

تعان مؤسسه طه احدمبولى للتغذية بالنا قدام وميع عماليا بمدينة حائل بنارخ ١٦ بيع ول ١٤٠٠ وأمإندمدوك كلماهوعلياللأحربت وان الحنثم الموشح بهذا إلاعلان والذى كان متعملاق معاملاً بإنجائل ويفد ومِنْ ثُمَ لِعَبْرِلَامِّيَا وَإِنْ كُلُ مِنْ لِبَنِي مِهِ فَيْ أَيْهُ مَعَامِدَانِ يعرِمُن نِفْسِرِلْمُسَادِلَةً طَلِمُنَا لِلْقَانِوْنَ ، وَاللَّهُ الْمُعِنْ

تعلف مزرعة حبيب عبدالسرم عساللمالمولد عن تعيب مكفولها أرميرا أبوبكر مامار يهدئ الجنبية جواز سفررتنم ا ٢٤٤ ٦٦ بتاريخ ٢١٩٨٠ والكفيل يخدرمن التعامل مع أو التترعليرمن تيجده يبلغ الثركمة او ت ٦٦١٢٤١٩ جرة

ولاخلاد المسؤلية جرئ الاعلان

صالة الرئاسة بالمديئة يحكم اللقاء فهد

نواوي _ عبدالرحمن الثبيتي ..

النتع والوحدة على صالة الرئاسة

عمر غورية _ جيران :



الإسلاميتين الانجليزيتين . نفشل ، في تأسيري

لزملاء وتتها ند تفرقوا ، كل إلى مارجهته الاقدا لبه ، وتوقف « دوران فلك ، مسلاح الدين ايضاً

ومواقف ، ما اظنها تعود .. كنا شيايا اغراراً .

نجلا ، عندما أذكر ، كم كنا تغضب حين كانّ

مطارداتها أليومية للأحداث ، وتغطياتها التي يتول فرازها ، في اتصالاتهم ، ورسائلهم إنها

ـ مو توقف ، القاك عن دوراته ، اليوم ، لاعتقاد

غناسب للطبعة الأولى ، فلذا تدر لكم أن تقرأوا

السديري

حمد السلوم

سين ، يرى الواحد منا نفس

ربيع بحلان

سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز

الرئيس العلم لادارات البحوث العلمية

والافتاء والدعوة والارشاد يتولى التعليق أل

نهاية الندوة التي ينظمها مركز الدعوة والارشاد بالرياض مساء اليوم بالجامع الكبير بعنوان ، الطلاق اسبايه واحكامه

والثاره، وكتلك سيجيب سماحته على

مسألة ذات اهمية نتصل بالصحافة كقيما

مضارية فاعلة في الرسط الاجتماعي

وسأتتاولها من زاوية واضحة وهم

الزوايا الصحفية ، التي تعتبر ظاهرة

سويد عسفحات فقط ، أذ لا تحمل توجه

واضحاء او هما علما تنطلق من خلاله

ذ نجدها في كثير من الاحيان تحمل

تضيفه إلى الوسط الاجتماعي من شمة

وما الذي يحملني على متابعة

يجتر افقا خبيقا ، وقضايا هامشية

تكرس وعيا ، ولا تبنى دايا عاما مضيئا

وما الذي يهمني أن يكتب احدهم
 مديحا في رقاهية الفنادق، ومسالات

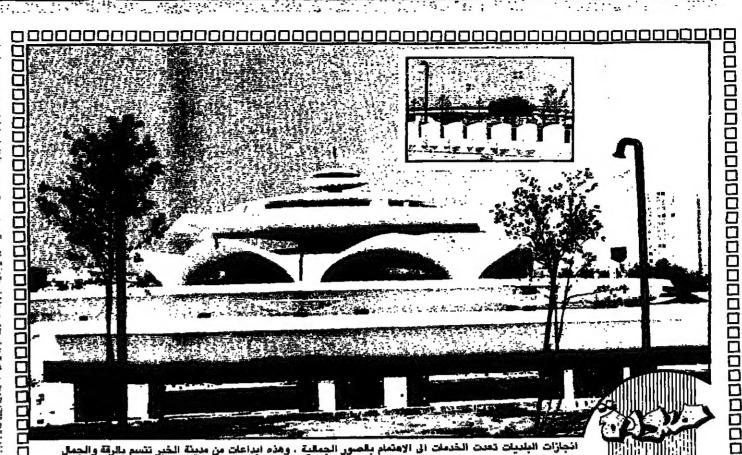
الذي يهمنى ما الذي ؟!

استقسارات الحضور ..

TEN STONE



للدوات الحكومية . الجامعات . مراك المعلومات يه مركزالمعلومات بجريرة عكاظ عن توافراعداد مرية عكاظ مصورة على المبيكروفيلم مقاسس ٢٥ مم المبيكروفيلم مقاسب ٢٥٦٠ ت ٢٢٦٣٠



والأناقة وتعكس الواقع المضاري للمدينة السعودية

جوية ننظم المرورمن الجو عليان البيحاني ، الطائف ،

في ظمران الجنوب وبيشة على الإلمي (عسير) :

تقوم أحدى ألوسسات الوطنية المتخصصة بالعمل في ترميم مباني الهاتف في ظهران الجنوب وبيشة ضمن خطة منطقة الجنوب للاتصالات والتي تهدف الى تحديث وتجميل هذه المباني لتواكب الخدمات المتقدمة للاتصالات

د کیل

والحوازم متى تحظى بالخدمات الهاتقية أ

اللواء هاشم

سياعى عثمان أرضح ذلك الاستاذ جمال سحل مدير منطقة الجنوب للاتصالات

● الدكتور علوي درويش كيل ، وزارة البرق والبريد

 المهندس عمر قاضي .. و امائة المدينة المتورة ، : هل بالامكان توفير الأستراحات للعائلات بطريق تبوك خاصة وان غالبيتهم يحتاجون للتوقف والراحة ؟

المهرجان بيدأ في اول جمادي الثانية

ويحضره وكيل وزارة المعارف حمد

السلوم وكافة مسئولي التعليم بجيزان

وسيقام المهرجان بحدائق المك فهد

رقصة الملام الكونى!

الفنانين

الاثلان الغربيسين

يضبع اللمسات

الاخيرة على صور

للرئيس ريجان

جورباتشوف في

و رقصة سلام ،

فوق بحيرة جنيف

المتجمدة الآن،

وذلك بمناسبة

القمة الأمريكية -

السوفيتية التي

الزعيمين في جنيف

في شهر نوفمبس

الماضي .. وتشترك

هذه اللوحة في

مهرجـان الـورد،

الذي يجري في

باللقيا الغربية

• ماينز •

الإثنسين

استعراض

يسوم

القادم ..

عقدت

وميخائيل

حیث سیبدا بعرض لوکب یضم ۷۰

ورؤساء الدوائر الحكومية بالنطقة

الاحياء الجديدة بحائل كالمتنزه الشرقي والغربي والخماشية

الولايات المتحدة ..

 اللواء هاشم عبدالرحمن ، المديرية العامة للدفاع المدنى ، : متى يتم افتتاح مركز للدفاع المدني ، احد رفيدة ، ؟

ه الايدز ، شرط اساسي لدخول أمريكا راغبو الهجرة الى الولايات المتحدة

لاول مرة تشهد جيزان مهرجاتا للطفل الذي لقى اهتماما بالغا من كافة المسئولين

وعلى راسهم امير المنطقة محمد بن تركى السديري الذي سيتابع فعاليات المهرجان

بنفسه حيث سيفتتح ايضا مجموعة معارض الاطفال التي ستقام بهذه المناسبة

الامريكية سيتم اخضاعهم لعطيات فحص دقيقة لتحديد ما إذا كانوا مصابين بالايدز أو انهيار المناعة المكتسبة قبل السماح لهم بدخول وكانت وزارة المسعة الأمريكية تد

يقتصر نشاطها على السماء فقط .. اذا

فقد اعتزمت المشاركة في فعاليات

اسبوع الرود القائم بطيع اعداد كبيرة

من الكتبيات الارشادية التي تحث على

الالتزام بالقواعد المرورية والانظمة ،

والتي تبين ايضا مدى الاستفادة من

ومن ناحية اخرى اشار اللواء

عبدالعزيز الهنيدي قائد القاعدة أنه

المواصبقات لوضعها على مداخل ومنافذ

منينة الطائف .. كما ستقوم الشركات

التابعة للقاعدة باسهامات مماثلة

مشاركة منها في انجاح فعاليات

الاسبوع ، بالاضافة الى طَأَتْرة عموبية

تطوف أنحاء الطائف يوم الافتتاح حاملة

شعار الادارة العامة للمرور .

احترام اشارات المرور .

تقدمت مؤخرا بمشروع بهذا الشأن الى ادارة المرانبة بالبيت الأبيض .. وفي حالة الموافقة عليه سيعرض على الجمهور للتعليق عليه قبل تحديد صيغته النهائية والتصديق عليها ..

سيارة محملة بالزهور تمثل الدارس

والمؤسسات والشركات تتقدمها سيارات

الشرطة وتصحبها الموسيقي العسكرية

كما سيشمل المهرجان حقلا مسرحيا

للطفل يتضمن الوانا متعددة من الفنون

تقدمها مجموعة من المواهب بمدارس

الطقس

المواء البارد .. شرقا !

من ۵۰۰ متر ،

على أجزاء من تلك المناطق .

قيتان الغامدي (الطائف) :

التحفين !

مسابقة قصصية حول التبخين

سيشارك فيها طلاب المرحلة الثانوية

وزارة المعارف على مستوى ألملكة .

لاسبوع الشجرة على ضوء الامكانات المتوفرة وبعض الموضوعات الاخرى المتصلة بمجال خدمات الواطنين ، كما أقر الاجتماع الموافقة على العمل

نهم القارىء ولا يتركه في متاهة التساؤلات .. . هذا الرأي لعالي السفير الاستعدادات جارية

الخبر السياسي الميز هو الذي يحمل في داخله تطيلا للحدث ويشبع

عقدت امائة الشئون البلدية

أأسبوع الشجرة بهكة المكرمة منصور العبدق (مكة المكرمة) : بالعاصمة المقدسة اجتماعا هاما لجلس

ألبلديات راسه الاستاذ عبد الحميد كاتب وكيل امين العاصمة ، وقد ناقش المجتمعون قضايا النظافة وصمة وحماية البيئة والاستعدادات الجارية

الن انت لا تقرأ حسحف ! معاليه اضاف : القارىء العربي اليوم يتمتع بحس نقدي مرتفع يؤهله لتمييز ما يقرأ وبالتالي كل قارىء يجد في صحيفة معينة ما يريد وهي الصحيفة

السفرالأردني و عناه مَمْرً بالحني المحليات

الاردني لدى الملكة الاستأذ محمد

رسول الكيلاني الذي كان يجيب على

احد زواره الذي كان يوجه نقدا حادا

للصحافة العربية .. واستشهد الكيلاني

بجريدة ، عكاظ ، التي قال عنها بأنهاً

تتميز بمتابعة سياسية جيدة لجميع احداث العالم اضافة الى معالجاتها

للقضايا المطية بما يتلائم مع حاجة

المجتمع وان صفحتها الاولى عبارة عن

تطيلات خبرية لكل عدث اضافة الى

وعيها بأهمية الثقافة التي خصص لها

ملحقا اسبوعيا خاصا محدث السفير

أصر على أن عكامًا كغيرها من الصحف

العربية في تشابه الاخبار فاجابه معالى

الأضافي اثناء اسبوع الشجرة . التي تحترم وعيه . ◄ بِدُلُ كحلية اللون » لرجال الحدود!

مهنوع التحريس بهذه المحارس !!

المعلمون من منسوبي وزارة المعارف محظور عليهم العمل

وقد اكد معالي وزير المعارف على ضرورة التقيد بهذا

ويشمل هذا الحظر المعلمين الوطنيين والمتعاقدين على حد

سواءً لَمَا فِي ذَلِكُ مِنْ الضرار باداء الموظف لواجبات وظيفته

بالدارس الاهلية حتى ولولم يؤثر ذلك على عطهم الاساسي

بمدارس الوزارة سواء صبلحا او مساء .

الاصلية والتي تقتفي التفرغ الكامل لها .

طبيعة العمل المعيزة لرجال سلاح الحدود ولظروف مواقع عملهم اقتضت معامع اكثر دقة وحنكة حيث تقرر تغيير زيهم العسكري ليصبح كعلي اللون صرح بدلك مصدر مسئول بقيادة سلاح العدود بالمنطقة الغربية وقال أن مناك تعليمات صدرت لتغيير لون الزي العسكري قبل فثرة وتم التقيد بها بعدما لوحظ ان اللون السابق لاينتاسب مع طبيعة واداء رجل سلاح الحدود . واضاف ان الديرية العامة لسلاح الحدود قد اتفقت مع احدى النوسسات الوطنية لتوفير هذه النوعية التي تم اخضاعها لافضل الواصفات. وقال ان هذا التغيير ياتي ضعن اهشامات المسؤلين تر تطوير مظهر افراد سلاح





● سۇال : ياعزيزي دعنا

أتصور انك شاب متعلم

 سؤال : اثكر انك كنت الاشارة لتقترب عن سيارتي لدرجة الالتصلق .. لاشك انك اعتقدت باني لا أراك وبالتائي لم تتوان عن القاء علب ●● جواب :...

● سۋال : لاتخف ياعزيزي .. لازلنا نتحاور فانا لن اطاليك بتأكيد الواقعة سؤال : كل ما اريد قوله لك

كنت انت في مكاني وكانت معك زوجتك ومارست ما اقدمت انت عليه بملا ● سؤال : اذا عثت انت تصف ما

يمارص هذا الإسلوب بثنه وقح وانسط

● سؤال : ياعزيزي .. زوجتي لم تكز تتظر اليك ولا لغيرك .. وربما ان نظراتها كانت تاثهة نتيجة الالام التي مفتونة بك وبلنظر اليك . لقد كانت في حالة ولادة وكنا في طريقنا

دورة الرواد الاجتماعيين بأملح

دورة لتدريب الرواد الاجتماعيين

بدأت بعدارس املج وماحولها وتهدف

هذه الدورة الى تنريب الرواد لزيادة

أعمال النشاط المدرسي وقد التحق بها

عشرون دارسا من عشرين مدرسة

تغذیب .. وارشاد لیرور الشرقیة

شهد مكتب مدير الرور بالمنطقة الشرقية

مؤخرا اجتماعا موسعا ضم مديري ادارات وشعب السمير والاقسام لمناقشة

الاستعدادات والترتبيات لاسبوع الرور

تلا ذلك اجتماع اخر بين رجال الرور واصحاب الشركات والرسسات الاهلية

للترتيب للتوعية الرورية للعاملين بهذه

وقد أكد مدير المرور المقدم غؤاد قطان ان

اسبوع المرور يعتبر اسبوعا للتهذيب

والارشاد بالنسبة للمواطن والقيم بهدف

التوعية والالمام بكل مايتعلق بامن وسلامة

واشار الى انه عقد اجتماعا مع رئيس

وقد تطلبت هذه العملية نقل اربعة

ومن جهة اخرى تم سقلتة واضاءة

المواطن من الناحية الرورية

حامد الزهرائي ، الدمام . :

دخيل الله صالح (ينبع) :

الاتصالات بالنطقة الغربية تلقى التقرير الشهري لمنطقة تيوك للأتصالات والتي جامت كما يقول للهندس زيك أبو زنكة

مدير المنطقة الشمالية للاتصالات متحادرة للاهداف الوضوعة لها من قبل الوزارة .. ● الاستاذ محمد بن عودة الرئيس العام لتعليم البنات بعث بخطاب شكر لمدير تعليم البنات بمنطقة تبوك الاستاذ محمد بن راشد العثمان يشكره فيه والعاملين بالادارة على الجهود التي بذلت في اليوم العربي لممو

● صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن

يرعى بعد غد السبت افتتاح الدورة

الرياضية لوجدات الحرس الوطني التي

المتيد متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز

العديد من القطاعات والمستولين ورجال

 الشيخ محمد بن حمد أل ثاني وزير التربية والتعليم بدولة قطر بعث بخطاب شكر لدير التعليم بسراة عبيدة الاستاذ صالح محعد الغامدي بمناسبة حمىول أحد الطلاب بالمنطقة على شهادة تقديرية

لاشتراكه في المعرض المساحب للندوة

الدفاع المدنى يفتتح بوم الاثنين القلدم ندوة تحكى تصة التطور والانجاز الذي وصلت

اليه أجهزة الدفاع المنى خلال الثلاث

الشبيخ امير منطقة التنفذة يرعى اليوم

الحفل الختامي للرحلة التربوية التي نظمتها

أبن سعود الاسلامية والتي اشرفت عليها

كليتا اللغة العربية والشريعة بالرياش

● الاستاذ ربيع صفق دحلان مدير عام

عمادة شئون ألطلاب بجامعة الامآم م

الاقليمية حول مور التربية الفنية

المواطن العربي بقطر ..

عبدالعزيز نائب رئيس

وقد وجه مناحب

● الاستاذ يوسف دمنهوري رجل الأعمال والاصدقاء والزملاء بمناسبة سغر ابته

للدراسة في الخارج . ● الدكتور أحمد البنائي رئيس تسم

الاعلام بجامعة ام القرى يثنقي بطلاب القسم قرييا لمناقشة بعض الأصور وللوضوعات التي تهم القسم والطلاب .

● الدكتور على عبدالمجيد استاذ العلوم الادارية بجامعة القاهرة قلم على رأس وقد من أساتذة الجامعات بزيارة لنطقة تبوك للاتصالات السعوبية اطلعوا خلالها على النظم الادارية التي تتبعها وزارة البرق والبريد والهاتف حيث ابدوا اعجابهم بما شاهدوه .

أقلم مادية عشاء خاصة مساء البارحة

 ان كثيراً من القضايا الجديرة بالطرح والمناقشة ، تشيح عنها وجوه بعض كتاب الزوايا اليومية ، لتتكرس حول مفاهيم ستهلكة ، وعقيمة جدا . أنّ من الأقضلُ إن لا تعمد إلى الجضور اليومى _ اذا لم يكن هذا الحضور. متمحورا حول قضايا ذات قيمة . أن من الافضل أن تمست في حالة ماهية السبكة ا

الاقراح !

ه الامطال . . وهذا امر رائع حين نفقه ● الستم معي ايها الاعزاد؟

الدور الصحفية ورعاية الشباب وقصر

المربع وزيارة مبنى التليغزيون والمركز

الإعلامي ، بالاضافة الى دارة الملك عبد

مواقف خاصة للمعوقين بالطائف

ضمن الاقتراحات التي تقدم بها رؤساء الدوائر الحكومية بمناسبة اسبوع المرور

كان هناك شبه اتفاق على انشاء مواقف

خاصة للمعوقين بالطائف تسهل لهم الاماكل

التي يريدون الذهاب اليها دون مسقة

من جهة الحرى تقرر ان يلقي المد

أندونيسيا دعما للحديقة

واستكمالا لكافة انواع

العيوانات التى تسعى

المعوقين كلمة في حفل الهنتاج اسموع المرور

عليان البيحاني ، الطائف ،

ويغطي هذا النشاط الاجتماعي أغلب مدارس أملج خاصة المدارس النائية .

طالاب دول مجلس التعاون المتفوقون في دراساتهم سيكافاون على تفوقهم بتنظيم زيارة خاصة لهم ألى الملكة تكريماً لهم على الاستمرار في مواصلة التغوق. الاداب والمكتبة المركزية والبهو وفد المتقوقين الخليجيين الذي يتكون من ٩٥ طالبا من جامعات دول كما سيزور الوفد الطلابي بعض

المجلس بيدا زيارت للمملكة في الثاني عشر من الشهر القادم ولدة خمسة ايام ينبيون خلالها جامعة الملك سعود ومتحف الاثار ، ومتحف التراث بكلية

العزيز وجولة في اسواق الرياض فسيع اجهزة الهانف والنكس خايد

حامد للرزوقي والدمام . : تدخل دول مجلس الثعلون تحد جديدالتمشيع اجهزة الاقصالات محليا نتيجة الإهبال الكبير على استيرادها حيث بلغ متوسط الطلب حتى عام الفين ٢٠٤٢٧٢ هلتفًا و ٣٠٠ الف خط هلتف للبدلات و٩٠٩٣ جهاز تلكس

وقد اعدت منظمة الغليج للاستشارات الصناعية دراسة اولية للمشروع تضمئت الوضع القائم حاليا والتوقعات الستقبلية وتقدير زيادة الطلب على الانتاج المحلي والسعة

ورأت الدراسة لمكانية استقدام بعض المواد الاولية والوسيطة المتوفرة لُ المنطقة مما يشجع قيام أو دعم مثل هذه الصناعات التشابكة والمتمدة على اللواد الاولية المتوفرة بدول الشطقة .. وخلصت الدراسة الى ان واقع الحال لهذا الشروع يشجع بالدخول في اعداد

والارميقة ونتحات الشبوارع ومواقف السيارات وغيرها . الانتاجية المقترحة . أربعة الأف قلاب د طين ۽ أزراعة الزهور بالطائف إ قينان الغامدي ، الطائف ، :

أحد عشر كيلومترا ثمت زراعتها بالجزيرة الوسطية التي تغصل مساري الخط الدائري الذي يربط بين طريقي الهدا والشفا من غرب مدينة الطائف وذلك ضمن تشاطات البلدية خلال

الثالث تحت عنوان ، رسالة من معوق . تحمل لرطيانها عددا من البصائح الدعومة دراسة جدوى فنية واقتصادية كاملة . بالادلة الواضعة وكيف يعيش المعوق

طتت حديقة مجسوعة من القرود العيوانات بجدة لمنية وقد تضمنت الهدية النادرة مدية من

قيعة من صلحب السعو بقرا وحشيا ونكره الملكي الأمير بنشر بن عبد واثنين خسأن افغاني العزيز عبارة عن مجموعة وثلاثة جياد بوني صغار من الميوانات النادرة أتبرعا من سموه لدعم الحديقة

الجديد بالذَّكر أن اليها الحديثة لبطاع عليها الزوار . ستستلم قرييا طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشي